



## Alonso de Chaves: ¿Y porqué un barco?

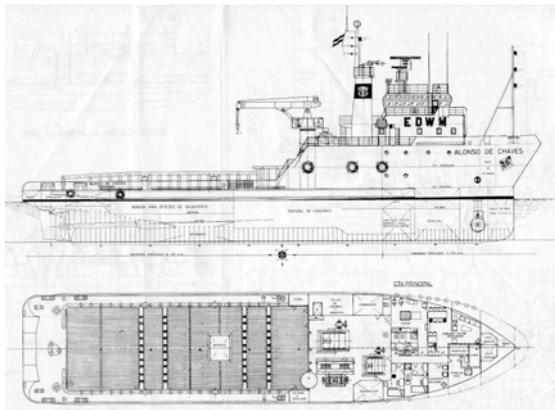
De entre todas las naves que he podido ver ha habido un tipo que siempre me ha llamado la atención: Los grandes barcos de salvamento

Por Joaquín

Fotos por Joaquín

Viviendo en una ciudad costera he tenido la oportunidad de ver, casi a diario, todo tipo de barcos salir y entrar de la bahía con todo tipo de mercancías, destinos...y siempre me ha picado la curiosidad sobre ese mundillo, cómo es la vida en un barco, peculiaridades de su funcionamiento, técnicas de navegación, cómo están hechos...De entre todas las naves que he podido ver ha habido un tipo que siempre me ha llamado la atención: Los grandes barcos de salvamento, artilugios capaces de soportar las peores condiciones de navegación posibles para poder realizar con éxito su misión, rescatar naufragos, remolcar barcos averiados, apagar incendios, colaborar en labores de limpieza como en el caso del Prestige. Gracias a esta variedad de necesidades este tipo de barcos deben contar con muchos elementos interesantes y que le hacen más atractivo para reproducir con LEGO®,

una grúa, un par de grandes cabrestantes, una gran cubierta trasera con una estructura de barras, un pequeño hospital, un puente con un cañón de agua anti incendios... y sobre todo una silueta inconfundible, con una enorme proa que sobresale varios metros por encima del agua para luego bajar súbitamente hacia la cubierta trasera que apenas está un metro por encima de la línea de flotación. Esta forma aparentemente desproporcionada del Alonso de Chaves y que le hace tan característico tiene su razón de ser, la proa debe ser alta para permitir afrontar con garantías los embates de la mar cuando navega, mientras que la cubierta trasera debe ser baja para permitir el acceso desde otra embarcación o el manejo de cabos o equipos para confinamiento de hidrocarburos. Por lo tanto hasta ahora, ha quedado claro que este tipo de embarcación me atraía mucho para intentar



"enladrillarla". Además este barco en concreto es uno de los más famosos que Salvamento Marítimo tiene en la actualidad y fue fabricado en Astillero, población cercana a Santander en 1985, cuando todavía la fabricación de buques en España era una actividad rentable.

### Un poco de historia

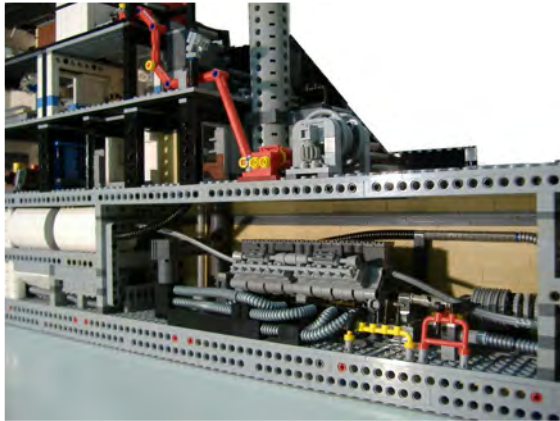
El Alonso de Chaves fué construido en 1985 para la Dirección General de la Marina Mercante, siendo en su origen un supply (remolcador) y con los colores rojo y negro que yo he usado para la maqueta. Posteriormente fué adquirido para la Sociedad de Salvamento Marítimo y su color pasó a ese naranja "butano" que lucen todas las naves pertenecientes a esta institución. Actualmente tiene su base en La Coruña, aunque no es difícil verlo por el Cantábrico.

### Los primeros pasos

No iba a ser fácil poder realizar un modelo aproximado del Alonso de Chaves puesto que solo disponía de fotos encontradas en la red con las que sacar las proporciones del barco y podría ser muy inexacto. Por suerte pude contactar con un aficionado al modelismo naval, José González Álvarez, que había realizado una excelente maqueta del barco y que me proporcionó los planos escaneados del original. A partir de aquí todo fue muy fácil, pude proporcionar las imágenes en jpg a la escala que quería para la maqueta, aproximadamente a escala minifig 1:50, e imprimirlas a tamaño real. De esta manera tendría una plantilla de la planta y alzados del casco que me



Detalle quirófano y sala de curas comunicados por puertas correderas



Detalle sala de maquinas



Detalle puente de mando y sala de comunicaciones

permitiría sacar las dimensiones directamente poniendo los ladrillos de LEGO® encima de los planos. De esta forma fue posible proporcionar la forma principal del casco. A partir de aquí las limitaciones de LEGO® hicieron que me limitase a intentar copiar al original de la forma más efectiva posible, que no es siempre siendo totalmente fiel a la realidad.

#### Algunos detalles del montaje

Tal vez el mayor problema que te puedes encontrar el realizar un barco con LEGO® es darle forma al casco. En mi caso, dadas las grandes dimensiones de la maqueta, no sería problema "pixelizar" la enorme proa del Alonso de Chaves. Unas dimensiones grandes ayudan a que el salto entre ladrillo y ladrillo se difumine en la medida de lo posible. Para suavizar las formas se podría haber

usado piezas tipo "wedge" pero el presupuesto se dispararía. No obstante y para aprovechar las piezas que tengo la parte inferior de color rojo, está realizada con slopes rojos (muy abundantes ya que se usan para los tejados) pero dados la vuelta para pasar a ser inverted slopes (mucho menos habituales que los slopes), esto me obligó a que toda la parte inferior del casco estuviera realizada con las piezas de LEGO® puestas al revés, y por lo tanto el casco tiene una zona de transición entre piezas invertidas y convencionales que no fue difícil de disimular.

Como ya sabéis solo realicé la mitad del barco, hacer una nave completa habría sido demasiado costoso y el "tajazo" permite que se vea el interior y detallar todas las estancias. Otro detalle que tuve que tener en cuenta fue la construcción de los



Camarotes con baño



Cocina

distintos niveles del barco de la misma forma que LEGO® diseña sus casas, todos los pisos se pueden separar para ver el interior del nivel inferior.

El interior incluye las siguientes estancias:

Zona de máquinas, con motor, tubos para la salida de humos y depósitos de gasóleo.

Pequeño motor en la proa para facilitar las maniobras laterales

Camarotes y un baño con inodoro, ducha y lavabo

Cocina amueblada

Sala de curas

Quirófano

Sala de comunicaciones

Puente de mando

Bodega con trampilla en la cubierta trasera

Y en el exterior nos podemos encontrar estos artilugios

Grúa de accionamiento hidráulico  
 Tubería de incendios con cañón en el puente superior  
 Todo tipo de antenas  
 Cabrestante en la cubierta  
 Proyectores de luz distribuidos por todas las cubiertas

■

### Referencias y enlaces relacionados

Mi página de Brickshelf: <http://www.brickshelf.com/cgi-bin/gallery.cgi?m=joaquin>

Página de José González Álvarez, con su maqueta del Alonso de Chaves y otros excelentes modelos: <http://personales.ya.com/gonzalva/index.htm>

Un par de blogs que me hicieron muchísima ilusión, es un placer ver que hay gente que rastrea la red y se fija en tu trabajo:

[http://www.e-klocki.com/2008/04/05/the-half-of-alonso-de-chaves/langswitch\\_lang/pt/](http://www.e-klocki.com/2008/04/05/the-half-of-alonso-de-chaves/langswitch_lang/pt/)  
<http://lmodt.blogspot.com/2008/04/alonso-de-chaves-new-approach-to.html>