



Achtung Panzer !

A pesar de no tener ninguna línea específica del tema, la construcción de MOCs de vehículos militares con piezas de LEGO® está bastante extendida entre la comunidad AFOL, tanto por su espectacularidad como por las infinitas posibilidades que ofrecen las piezas de LEGO®.

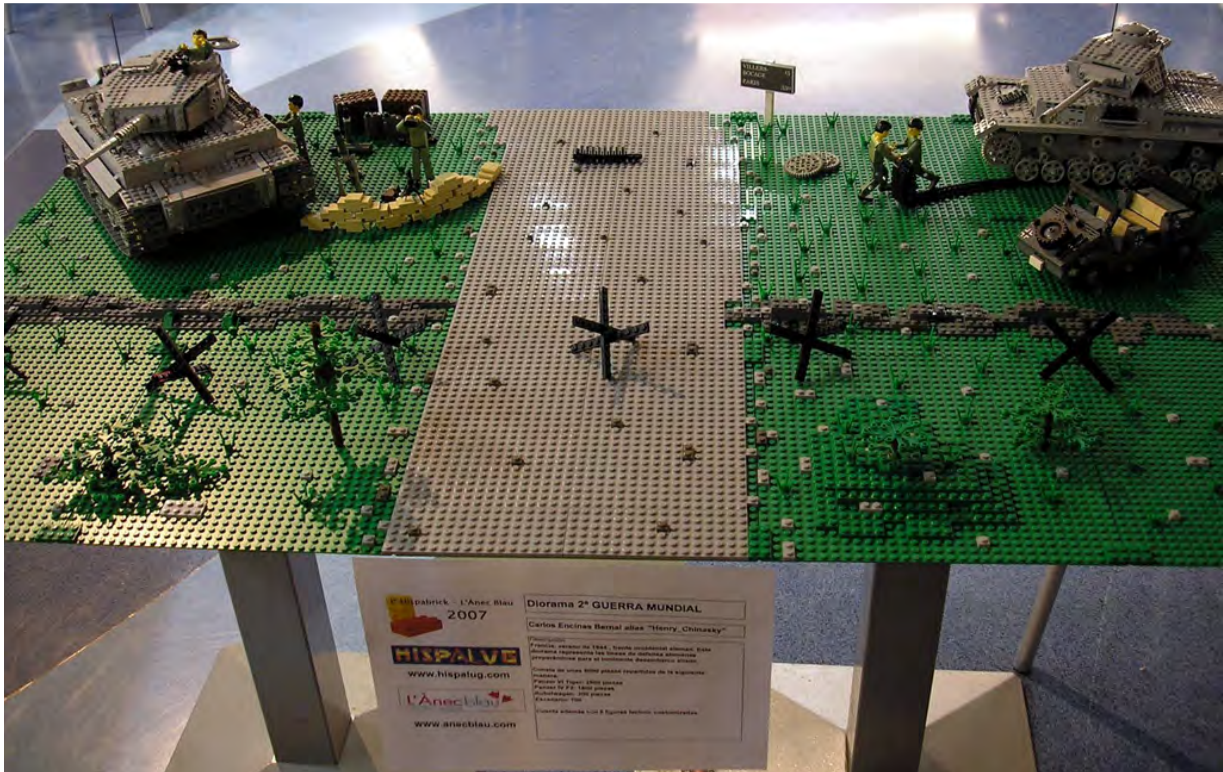
Texto y fotografías: Legotron y Henry_Chinasky

Hispabrick Magazine: Navegando por Internet se puede comprobar que son muchas las construcciones de tanques, barcos y aviones de guerra diseñadas por los aficionados de LEGO®. Como el caso que nos atañe, y es que en los últimos meses se han dado a conocer en el foro de HispaLUG toda una serie de vehículos militares, que bajo el título “**Achtung Panzer!**”, pretende mostrar distintas recreaciones de vehículos históricos de la Segunda Guerra Mundial. Este proyecto está siendo

llevado a cabo por dos miembros de HispaLUG, **Antonio Bellón** (Legotron) y **Carlos Encinas** (Henry_Chinasky).

HM: La primera pregunta es obligada, ¿Por qué os habéis dedicado a hacer construcciones de carros de combate?

CE: En mi caso es una afición que viene de largo. De niño jugaba con LEGO®, pero también construía



Diorama de Carlos Encinas en la Hispabrick 2007

maquetas de plástico de todo tipo de vehículos, incluido carros de combate. Me pareció una buena manera de juntar dos aficiones: montar con LEGO® algunos de los modelos que tengo de carros de combate (preferiblemente de la Segunda Guerra Mundial).

AB: Mi caso es el mismo, después de más de 20 años construyendo maquetas, he conocido y armado la práctica totalidad de vehículos de la Segunda Guerra Mundial. La idea de plasmar esos diseños con piezas de LEGO® siempre me ha rondado la cabeza, sólo me faltaba un empujoncito.

HM: ¿Cómo surgió la idea del proyecto de construir los vehículos militares?

AB: La verdad es que la idea surgió con el diorama de Carlos en la Hispabrick 2007. Me pareció fantástico, lleno de detalles, y los tanques eran espectaculares. Así que empezamos a hablar, le conté que era un gran aficionado a las reproducciones de carros de combate, y él me sugirió la idea de llevar a cabo un proyecto común. Todo ello, unido a la posibilidad de conseguir algunas piezas "customizadas" específicas de la temática militar, compatibles con las piezas de LEGO®, me animaron a unirme al proyecto. Y aquí estamos.

HM: Dentro de la temática militar moderna hay muchos ejércitos y carros de combate, ¿por qué centrarse en los vehículos alemanes? ¿No os gustaría hacer otro tipo de carros?

AB: Ja, ja, ja... bueno, la primera pregunta es fácil, porque son los que más nos gustan. Podríamos haber empezado con otros, pero seguramente no nos hubiesen llamado tanto la atención. He construido un centenar largo de maquetas, y probablemente el 80% son vehículos alemanes, por lo que tengo claro que en cuestión de estética son los que más me gustan. Respecto a construir otros modelos distintos, el tiempo y dinero disponible nos limitan a la hora de lanzarnos a nuevos proyectos, pero todo se andará.

HM: ¿Qué consideráis más importante, un diseño parecido al modelo real o un diseño funcional?

CE: Principalmente prefiero un diseño fiel al original, aunque esto suponga una menor jugabilidad. La escala en que se construya también afecta a la hora de hacer un modelo más jugable o más realista. En escala minifig es muy complicado conseguir un diseño fiel y a la vez jugable. A escalas más grandes se puede llegar a conjugar ambos factores.

AB: Coincido con Carlos. Es preferible sacrificar algunas características funcionales o elementos



El carro de combate Panzer IV Ausf. H de Antonio Bellón.

móviles para lograr un mayor parecido al modelo real. De hecho uno de los problemas más complejos de resolver estriba en conseguir una escala perfecta, ya que dado el grosor de las piezas y la escala de las minifigs los modelos se tienen que sobredimensionar para lograr acercarse lo máximo posible al aspecto del vehículo original. Hay que tener en cuenta que el propio grosor de las piezas y la forma de las minifigs limita su utilización, y no permite realizar cierto tipo de elementos, como habitáculos en donde poder meter las minifigs. Pero dado que también hay que buscar una estética típica de construcción de LEGO®, todo pasa por montar y desmontar una y otra vez hasta conseguir un resultado satisfactorio. A fin de cuentas, ahí está la gracia del asunto.

HM: ¿En qué os inspiráis a la hora de construir los vehículos?

AB: Bueno, en fotos, libros, maquetas, etc. Pero lo que más te sirve de inspiración son las increíbles galerías de fotos de otros modelos construidos con piezas de LEGO que pueden verse por Internet.

HM: ¿Qué es lo más complicado a la hora de abordar una construcción de este tipo?

CE: Lo más complicado, en mi opinión, es surtirse de las piezas adecuadas para cada modelo. Anda que no se hacen pedidos que luego la pieza en cuestión, o no encaja como esperabas o simplemente encuentras otra que ya tenías que queda mejor. Es un no parar...je, je, je.

HM: Y a la hora de construir los modelos, ¿cuál os ha resultado más difícil?

AB: En mi caso, más que con un modelo se me plantearon dificultades con ciertas partes de algunos

modelos concretos. Por ejemplo, tuve auténticas dificultades con el diseño de la torreta del Panzer IV. No había forma de reducir su altura permitiendo incluir un cañón que pudiese moverse arriba y abajo. Además los ángulos de los laterales me volvían loco. Como fue mi segundo modelo, me faltaba algo de pericia en la construcción de ese tipo de detalles, y tuve que hacer docenas de intentos antes de conseguir un acabado que me llegase a gustar.

CE: El modelo que más que costó fue el Tiger I a escala 1/20. No tanto por conseguir un modelo realista, como por la complejidad que suponía motorizar todas sus funciones, dotarle de suspensión, etc.... de hecho entre pedidos a Bricklink[1], cambios de diseño y otros contratiempos, me llevó unos 4 meses acabarlo. Precisamente por lo que me costó es uno de mis modelos favoritos (aun lo conservo en una caja de zapatos para sacarlo a pasear de vez en cuando). También me gusta bastante el otro Tiger a escala minifig. Fue mi primera incursión a esa escala y creo que quedó bastante conseguido.

HM: Cierto Carlos, porque además de los modelos a escala minifig también has diseñado varios modelos a escala más grande con controles remotos y motores. Háblanos de ellos.

CE: En un principio debían ser modelos sin motorizar, pero trasteando por la red vi auténticas maravillas llenas de funciones motorizadas (sobre todo me fijé en la Web de Jennifer Clark). Y pensé, ¿por qué no? Por aquel entonces no habían salido al mercado los motores PF así que hubo que apañárselas con los motores antiguos y la tira de cables y switchers. Una vez apareció el set del bulldozer pude concretar el proyecto de hacer un Panzer totalmente motorizado y a RC. ¡La verdad es que nunca agradeceré lo suficiente a LEGO® la



Tiger I de Carlos Encinas, con Power functions



Tiger I a escala minifig de Carlos Encinas.

aparición de esos motores!

HM: ¿Qué detalle os ha llamado más la atención u os ha resultado más curioso a la hora de realizar la construcción de vuestros modelos?

CE: Pues así como técnica curiosa se me ocurre los diseños de las ruedas del Tiger a escala minifig. Dándole vueltas al tema de la escala llegué a la conclusión de que con las ruedas dentadas y los 4L Bars a modo de ejes las podía solapar correctamente, luego colocando un dish a modo de tapacubos daba una sensación más lisa y se acercaba más al modelo real.

AB: Lo que más curioso me ha parecido ha sido la facilidad para poder versionar los vehículos ya construidos. Es como una plaga, diseñas un modelo y en seguida te surgen ideas para realizar distintas versiones basadas en los modelos reales. Por ejemplo, el transporte semioruga SdKfz 251, después de terminar el vehículo de la versión básica, ya tenía en mente ideas para realizar 4 ó 5 versiones. Las montaba sobre el chasis del vehículo, bueno, de una segunda copia que me hice para todos estos experimentos, una y otra vez. Aquellas cuyo resultado me han parecido buenos son las que he llagado a terminar. Estoy seguro de que si tuviese tiempo y dinero para conseguir todas las piezas necesarias, también tendría media docena de versiones del Panzer IV, ja, ja, ja...

HM: Un detalle curioso de todas estas construcciones, a tenor de lo visto en las fotografías, es que todos los tanques que construís son grises. ¿Qué pasa con los colores de camuflaje? ¿Hay algún motivo especial por el cuál uséis exclusivamente el color gris?

AB: Esa es una pregunta interesante. Hay muchos motivos, el principal es la disponibilidad de piezas. En primer lugar, el color "light bluish gray" es un color que dispone de toda la gama de piezas necesarias para la construcción de carros de combate: ruedas, ejes, engranajes, piezas technic y todo tipo de piezas necesarias para hacer los diferentes modelos. Otros colores fallan en su disponibilidad para ciertas piezas específicas. El principal problema reside en la construcción del tren de rodaje de los carros, ya que el "light bluish gray" es el único color que dispone de todos los tamaños de gears necesarios. Por otro lado, los carros alemanes de la primera parte de la contienda tenían un color de serie monocromático en gris oscuro, lo cual encaja bastante bien con el color usado. También es cierto que el color gris se identifica rápidamente con la temática militar, y además queda muy bien en las fotografías.

CE: Bueno, para qué te voy a engañar, el tema de los grises es muy simple, es el color que tengo más disponible. Escapé de mis Dark-Ages gracias a la línea de Star Wars™, y las naves del imperio van cargaditas de piezas grises. Más de una vez he pensado en hacer algún modelo con colores de camuflaje, o simplemente un Tiger de color "tan", de los que había en el norte de África, pero la poca disponibilidad de cierto tipo de piezas en esos colores y sobre todo el precio me han disuadido. Se ven auténticas maravillas con motivos de camuflaje en Brickshelf[2] o MocPages[3]. Tal vez algún día...

HM: Carlos ¿Qué es lo que más destacaríais de las construcciones de Antonio?

CE: Lo mejor de los diseños de Antonio, aparte de buscar un compromiso entre realismo y jugabilidad (que yo creo que lo consigue, espero comprobarlo



en la Hispabrick), es la elección que hace de los modelos a desarrollar. Es muy agradable ver otros modelos menos conocidos y no los mismos de siempre. Ahí se nota que domina un montón sobre modelismo e historia en general de la Segunda Guerra Mundial.

HM: ¿Y de los de Carlos?

AB: Pues en primer lugar, de los modelos a escala 1/20, que además de ser unas reproducciones fantásticas disponen de motores y controladores y pueden hacerse funcionar igual que un tanque de radio-control. Son increíbles. Respecto a los diseños a escala minifig, veo que las soluciones que ha conseguido para eso blindajes angulados tan

complicados de sus carros están muy trabajadas, y consigue que los modelos sean reproducciones perfectamente identificables de los carros originales.

HM: Además de la construcción simultánea de todos estos vehículos de militares, ¿habéis desarrollado algún otro proyecto relacionado con esta temática?

AB: Hmmmmm, bueno hemos empezado un blog, Panzerbricks[4], que espero que con el tiempo lo podamos llenar con referencias sobre construcciones similares de otras personas, y con las nuestras, ¡por supuesto! Una pequeña guía de lo que puede verse por Internet referente a los vehículos alemanes de la Segunda Guerra Mundial contruidos con piezas de LEGO.



Página anterior arriba: Camión Einheits Diesel Kfz. de Antonio Bellón.

Arriba: Stug IV y Marder III Ausf. H de Antonio Bellón.

Página anterior abajo: De izquierda a derecha, SdKfz 251/1, SdKfz 251/9 y SdKfz 251/10.

HM: Y ya para terminar, ¿Cuáles son vuestros planes de cara al futuro?

AB: De momento todo lo relacionado con la preparación de la Hispabrick 2008 me tiene muy ocupado, incluyendo el diorama que queremos llevar con todos nuestros panzers. Así que, hasta que llegue ese día hay que hacer un parón, después ya veremos cual es el siguiente reto.

CE: Pues estoy igual, de hecho o me pongo las pilas o no llego al diorama que tenemos planeado hacer juntos, así que imagínate pensar en planes a largo plazo...

Referencias:

- [1] Bricklink: Portal de información y venta de pieza de LEGO <http://www.bricklink.com>
- [2] Brickshelf: Portal de fotos de construcciones de LEGO <http://www.brickshelf.com>
- [3] MocPages: Portal de fotos de creaciones de LEGO <http://www.mocpages.com/>
- [4] Panzerbricks: blog sobre la construcción de panzer con piezas de LEGO <http://panzerbricks.wordpress.com/> ■

