

Construyendo árboles, 3ª Entrega

Un único árbol puede representar un punto focal de un diorama, para ello debe ser una construcción vistosa o espectacular que capture la atención del observador.

Texto y fotos por Legotron

Lo que más suele llamar la atención de un buen árbol de LEGO® es su frondosidad, y por consiguiente la cantidad de piezas verdes usadas para dar forma a su copa. Pero también se pueden construir árboles cuyo encanto reside en las formas de su tronco y ramaje, sin necesidad de tenerlo que saturar de hojas verdes.

Esta nueva técnica de construcción que vamos a ver nos va a servir para representar árboles caducifolios, aquellos que pierden el follaje en invierno, como los olmos, fresnos, álamos, etc. Lo cuál nos permitirá representar el árbol en cuestión con o sin hojas, en función del aspecto que queramos darle. Por tanto, tenemos que dedicar el énfasis de nuestra construcción en dar forma al tronco y a las diversas ramas del árbol. Dada la diversidad de árboles, con sus distintas formas y tipos de ramaje, vamos a construir un árbol de porte mediano de unos 20 bricks de altura (referida a su ramaje sin hojas). Para este tipo de construcciones es muy importante disponer de una buena provisión de piezas marrones como bricks, slopes, plates y hinge-plates. El color de partida no tiene que ser necesariamente el marrón de siempre, pudiéndose combinar distintos colores como dark gray-dark bluish gray, dark brown, dark tan y reddish brown. En nuestro caso aprovecharemos el stock de piezas marrones disponibles para realizar el árbol.

Piezas necesarias.

La relación de piezas que se van a utilizar para la construcción del árbol, referenciadas según la denominación utilizada en el portal Web Bricklink[1], es la siguiente:

Para la base:

- Un plate 6x6 color verde.
- Tres o cuatro plant flower stem de color verde para decorar la base.

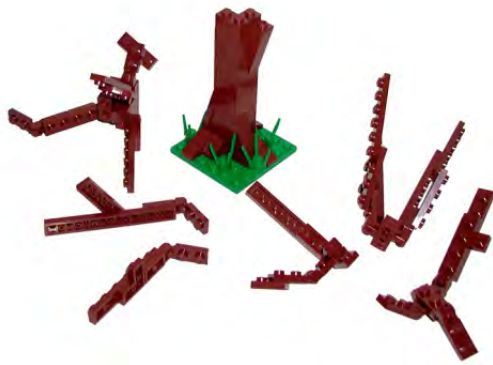
Para el tronco, suponiendo una altura del árbol de unos 20 bricks:

- Unos 5 bricks 1x1 de color marrón.
- Unos 5 bricks 1x2 de color marrón.
- Entre 2 y 5 bricks 2x2 de color marrón.
- Entre 2 y 5 bricks 2x2 corner de color marrón.
- Unos 15 plates 1x2, 1x2 corner y 1x3 en total, de color marrón para las ramas secundarias.
- Unos 15 plates 1x4, 1x6 y 1x8 en total, de color marrón para las ramas principales.
- Varios plate 2x2 color marrón, para afianzar el tronco.
- Unos 15 hinge plate 1 x 2 locking with 1 finger on end y hinge plate 1 x 2 locking with 1 finger on side en total, marrones para las uniones de las ramas.
- Unos 15 hinge plate 1 x 2 locking with 2 fingers on end marrones para las uniones de las ramas.
- Media docena de slopes 33 3x1, 45 2x1, y 75 2x1x3 en total, para la unión del tronco con las raíces.
- 1 ó 2 slopes inverted 75 2x1x 3 de color marrón.
- Unos 5 slopes 30x1x1x2/3 de color marrón, para cubrir los huecos de las uniones de las ramas.

Para hacer el ramaje:

- Entre 3 y 5 plant leaves 5x6 de color verde.
- Entre 40 y 50 plant leaves 4x3 de color verde.





Diferentes pasos durante la construcción



Construcción.

En primer lugar empezamos la construcción por la base, el plate 6x6, sobre el que colocamos los distintos slopes de forma que simulen las raíces del árbol que sobresalen del nivel de suelo. Conviene repartir las caras de los slopes en todas las direcciones, alternando los distintos tipos de slopes para darle un aspecto más realista. Seguimos levantando el tronco, con los bricks disponibles, hasta la altura del slope más alto, en donde colocamos uno de los plates 2x2 para afianzar el tronco. A partir de esta altura podemos empezar a jugar con la forma del tronco usando los bricks y slopes inverted, de forma que el tronco no sea totalmente recto, hasta llegar a una altura de unos 8-10 bricks, donde afianzaremos nuevamente el tronco con otro plate 2x2. Este será el punto donde empezará la diversificación de las ramas principales. Es importante que tengamos una base sólida para que no se desarme el tronco a la hora de colocar las ramas. En esta etapa empezaremos con la construcción de las ramas principales, donde usaremos los distintos hinge plates de los que disponemos, pero antes de colocarlas en el árbol, conviene que construyamos las ramas principales uniendo los dos hinges de la unión. Si ponemos los hinges directamente sobre el tronco y luego unimos las correspondientes ramas lo más probable es que acabemos destrozando el árbol antes de terminarlo. Por ello, conviene juntar la articulación y los plates más largos, correspondientes a las ramas principales, antes de colocarlos en el árbol. Cuando hayamos construido una decena de ramas, podremos ir colocándolos sobre el tronco, alternándolos con distintos bricks para darle una forma menos uniforme. La orientación de las articulaciones podrá ser la que veamos más

conveniente para que el árbol quede a nuestro gusto. Después de haber colocado todas las ramas principales, podremos seguir con las secundarias, que se construirán uniendo los plates más pequeños a las ramas principales, de forma que abarquen el árbol en el mayor número de posiciones y direcciones. En este punto, podemos ajustar la inclinación de los hinges para buscar las distintas formas que queramos dar a la copa del árbol, pero de forma cuidadosa, ya que estos simples ajustes pueden provocar el colapso de todo el árbol. Una vez terminada la colocación de las últimas ramas tenemos un árbol que puede colocarse en un diorama invernal, totalmente desprendido de sus hojas.

Para realizar el follaje de la copa vamos llenando las ramas con los plant leaves 4x3 y plant leaves 5x4, empezando desde el interior hacia el exterior, para que la colocación de las hojas no nos estorbe y se terminen cayendo. En este caso, al ser un árbol con menos densidad de hojas, conviene cubrir la mayor parte de las ramas, de forma que las zonas marrones visibles no sean demasiado grandes, sobre todo en los extremos de las ramas.

Como toque adicional podrían cubrirse muchas de las hojas con plate round 1x1 de colores tan, dark tan o marrones, para representar la época otoñal, simulando los colores ocres que van adquiriendo las hojas en esta estación.

Referencias:

[1] Portal no oficial de venta de piezas de LEGO® en Internet: <http://www.bricklink.com> ■



