



# Calypso

## Sólo le falta flotar

Texto y fotos por Henrik Hoexbroe

### Datos sobre el MOC:

Longitud: 115 cm  
Ancho: 19 cm  
Escala 1:50 -o sea: escala minifig  
Peso: 5900 g  
Piezas: ca. 25.000 (estimado)  
Tiempo de construcción: 4 semanas, aunque 2 semanas esperando que llegaran algunas piezas.  
Terminado: 13 de junio 2009  
Constructor: Henrik Hoexbroe

La parte más destacada de este "MOC" es el casco del barco, donde se ha usado la técnica de unir "bricks 1x2" aprovechando la pequeña tolerancia que hay entre cada ladrillo para dar forma a la curvatura. Después de un intento (fracasado) unos 6 meses antes, sabía que esta técnica solo permitía hacer la parte del modelo por encima del agua. Aun así quería hacer un barco sin pixelación en el casco. Me hubiera gustado hacer un velero, pero sabía que no tenía ladrillos apropiados para hacer los mástiles, así que opté por hacer algún barco explorador, que se pareciera al famoso Calypso - aunque estaba seguro de que no tenía piezas para hacer el Calypso mismo - y es que un barco explorador da mucho juego al poder tener laboratorios y vehículos experimentales

a bordo. La primera semana la pasé desarrollando el casco y las cubiertas y solucionando problemas técnicos.

Estirando mi colección de piezas al máximo, descubrí que sí podría realizar una copia a escala del barco; tenía suficientes piezas gracias a la FAVORABLE combinación de colores del casco del Calypso, "mitad y mitad" blanco y negro. Además alternando entre ladrillos 1x2 y 2x2 donde podía, ahorra suficientes ladrillos 1x2 como para hacer ¡un barco de 115cm de largo! El siguiente paso eran las cubiertas. Quería hacerlas en color "tan", pero sabía desde el anterior proyecto fracasado que no tenía suficientes. Al final opté por un método que intercalaba "plates" grises entre las piezas "tan", así daba un efecto de "madera" al suelo, y ahorra un 25% de piezas "tan". Creo que el 90% de mis piezas de color "tan" vienen de un solo "set" creator, el 4956. Los suelos solo van apoyados sobre el casco. De nuevo para aprovechar piezas disponibles, los suelos están hechos en 1 y 2 "studs" de grosor. Estos tienen que encajar con el casco; apoyándose sobre un "stud", o un "tile".

En varios sitios he colocado agujeros para rejillas u otras inserciones. Todo con el propósito de ahorrar piezas "tan" ;-)



Para estirar y optimizar mi colección de piezas tuve que rehacer cada parte varias veces, y como una parte dependía de otras, no tarde en hacer toda la construcción modular, para su fácil manejo.

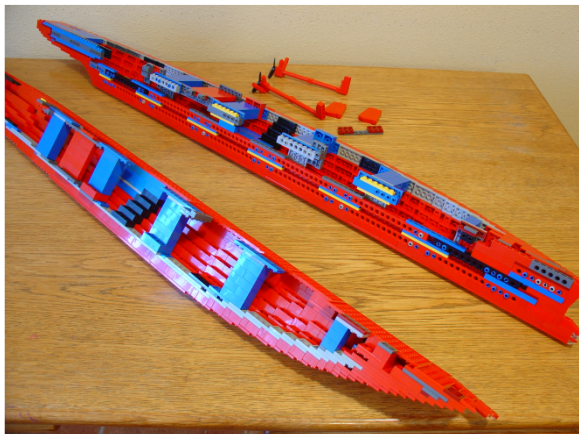
Gracias a esta modularidad podía juntar la construcción provisionalmente para valorar el aspecto final, y desmontarlo para seguir construyendo por partes. Aunque originalmente estaba pensado usar solo una fina línea de piezas rojas (de grosor de un "plate") en el fondo, para indicar el color del casco por debajo del agua, decidí que esta construcción merecía que hiciera incluso todo el fondo del casco. Y también que podría hacer algo más que un simple barco inspirado en el Calypso; ¡Podía hacer un modelo exacto a escala!

Como el casco estaba sin pixelación gracias a la pared curvada de ladrillos 1x2, no quería destrozar este aspecto de "studless" que tenía, así que se me ocurrió investigar una técnica usando slopes de 45° y 30°, que había usado en un "MOC" anterior (un submarino alemán clase VIIC).

Poniendo el casco al revés, me puse a "trazar" un lado del casco, y luego lo copie (espejo) al otro lado.

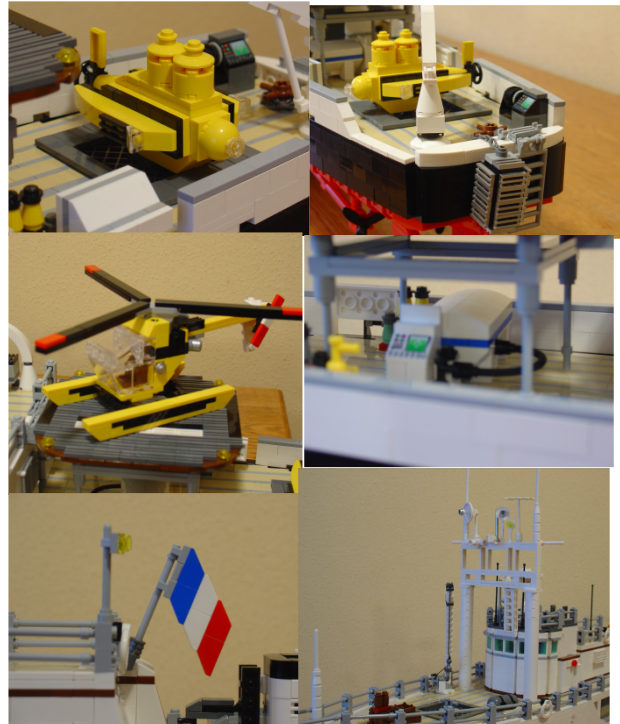
La parte roja consiste en 3 partes; los dos laterales, y una estructura central de Technic-beams.

El barco va solo apoyado sobre la parte roja, y se mantiene centrado gracias a unas guías (Así se puede sacar el resto del barco para jugar con el, ya que es totalmente liso por debajo) Las hélices son de la línea Fabuland. En esta zona del barco se nota especialmente la falta de más "slopes" 30° y pienso que se podría mejorar bastante...



Ya decidido que la construcción iba a ser lo más exacto que pudiera, no debería faltar ciertos detalles emblemáticos;

- El mini submarino diseñado por Jaques Cousteau
- La jaula anti-tiburones
- El helicóptero
- La cámara de descompresión
- "Vive La France"
- El impresionante complejo de antenas



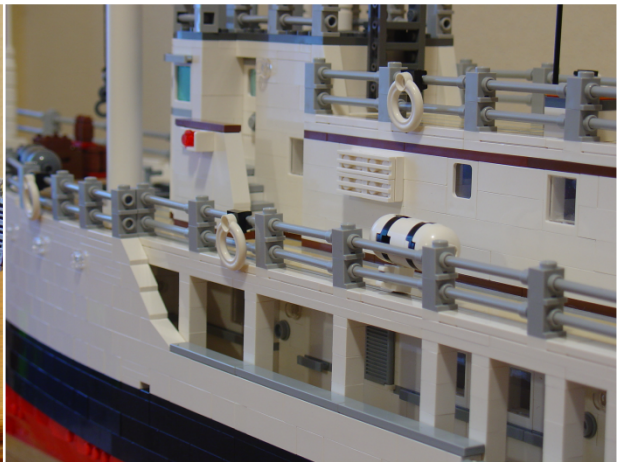
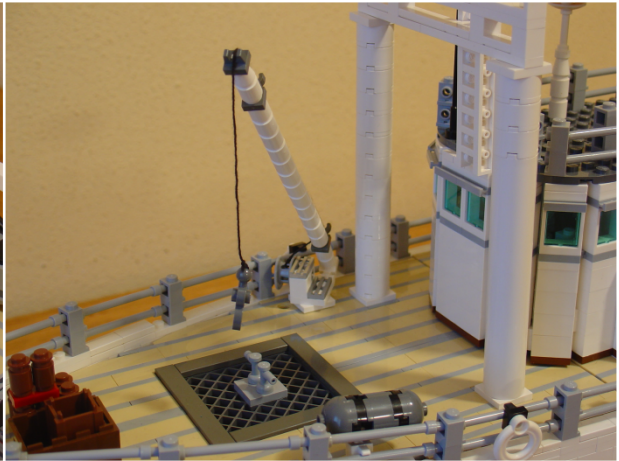
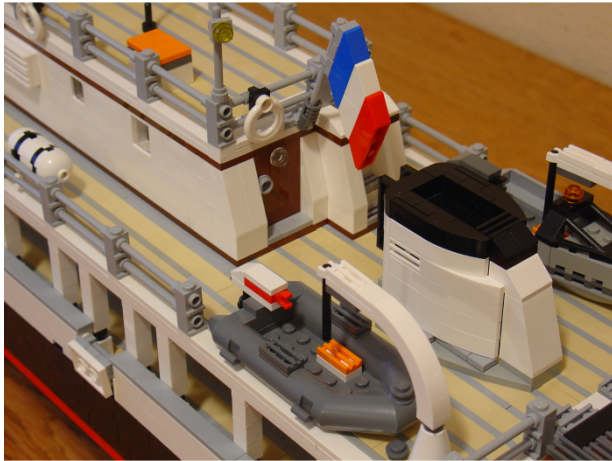
Otros detalles son: la cámara de observación sumergida, la plataforma para el helicóptero con la letra "H", todos los salvavidas y sus posiciones en los "railings".

Lo que NO tiene el MOC, es una decoración interior. Por la necesidad de usar algunas piezas de 2 "studs" de grosor en las cubiertas, no había sitio para reproducir el interior. El casco del barco también tiene muchas estructuras de apoyo en su interior para mantener su forma, así que no permitía una decoración interior.

Trivia: El barco Calypso nació como un barco dragaminas de clase BYMS con casco enteramente de madera. Construido en Estados Unidos en 1941 y sucesivamente "lend-leased" a Inglaterra, donde sirvió en el Mediterráneo en 1943 con el nombre HMS J-826, hasta 1947 cuando fue retirado del servicio activo, y fue vendido en Malta. En Malta sirvió como ferry durante 3 años, hasta 1950. También fue aquí donde se le dio el nombre "Calypso".

El millonario Irlandés Thomas Loel Guinness compró el barco en 1950, y lo alquiló por el simbólico precio de 1 Franco/año al francés Jaques-Yves Cousteau. Cousteau convirtió el barco en un laboratorio flotante para investigación oceanográfica.

El barco fue dotado de equipos científicos avanzados, incluso submarinos para una y dos personas. "motos" submarinas, una cámara de observación 3 metros bajo la superficie y una plataforma para un helicóptero. Con el Calypso así preparado, Cousteau embarcó en un serie de viajes, que le llevó por toda el planeta. Incluso hasta las zonas más inhóspitas. De estos viajes salieron muchos programas documentales para la televisión sobre la naturaleza



en el mar. Estas aventuras has sido emitidas por televisión en todo el mundo.  
El barco fue hundido en un accidente en el puerto de Singapore en 1996. Se reflotó después de un par de semanas, y se trajo al puerto de Marseille, donde se descompuso durante un par de años.  
Cousteau murió en 1997, y fue enterrado en Notre Dame en Paris.  
En 1998 el barco fue trasladado al museo marítimo en La Rochelle, donde la intención era exponerlo.  
Por desgracia había problemas jurídicos y financieros, y la restauración no pudo comenzar

mientras el barco seguía descomponiéndose cada vez más.  
En 2004 Loel Guinness vendió el barco, pero la Société Cousteau ya ha conseguido organizar la restauración que ahora en 2009 está progresando según lo planeado  
Calypso está ahora en el astillero de Piriou en Inglaterra, y la restauración se puede seguir en YouTube en internet. ■