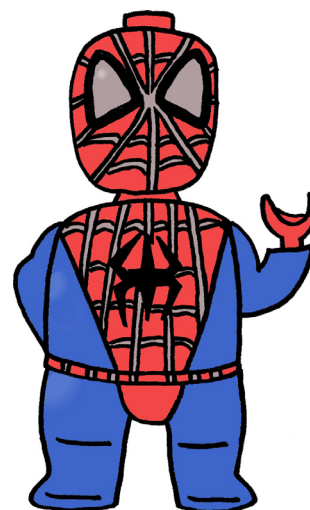


“¡Santos ladrillos, Batman! Superhéroes y villanos en LEGO®”

Texto por Vrykolakas y Satanspoet

Fotos por Vrykolakas, Satanspoet, LEGO® System A/S y sus respectivos autores donde se indique



Una de las características de los sets de LEGO®, aparte de su creatividad y el poder combinarlos de infinitas maneras, es su faceta de objetos coleccionables. Muchos niños han pasado horas y horas maravillados antes los catálogos de LEGO® realizando planes de futuro que generalmente se traducían en: “Algún día los tendré todos”. Y muchos lectores estarán ahora sonriendo recordando ser uno de esos niños, que ya de mayores, y gracias a la independencia económica, pueden acercarse cada vez un poquito más a ese sueño. En el mundo de los cómics de superhéroes pasa algo parecido, todos los seguidores esperan algún día completar su colección y añadir nuevos objetos de merchandising de su serie favorita a sus estanterías.

Con el descubrimiento por parte de Hollywood del filón de las películas de superhéroes (y su consiguiente aluvión de merchandising), LEGO® apostó por crear unas líneas dedicadas a superhéroes que combinaban a la perfección las ansias de coleccionismo de esos dos colectivos.

Uno de los superhéroes más conocidos del mundo del cómic, y también uno de los más longevos (ya que fue creado por Bob Kane en 1939) es Batman, el hombre murciélago.

Con un éxito irregular a lo largo de sus varias décadas de existencia, vivió su época dorada a finales de los años 80 y principios de los 90, catapultado a la fama por el buen hacer de varios de sus autores y, sobre todo, por las taquilleras películas de la Warner que provocaron la “Batmanía” y un sinfín de merchandising derivado de la licencia. Más recientemente, en el año 2005 Batman repite estrellato gracias a la nueva saga de películas sobre Bruce Wayne y su alter ego a cargo del director Christopher Nolan, y esta vez LEGO® es una de las marcas que se sube al carro para crear productos basados en el popular personaje. Así, del 2006 al 2008 vieron a la luz trece sets que, sin recrear ninguna escena concreta de las películas o de las viñetas, nos muestran ambientes y situaciones en las que normalmente se ve envuelto el cruzado enmascarado.

Antes de pasar a analizar los sets de Batman, hay que destacar el principal objeto de búsqueda y compra por parte de coleccionistas: las minifigs. Con cabezas, torsos y complementos exclusivos, las minifigs de Batman y sus archienemigos se cotizan cada vez más al alza y se encuentran en el punto de mira de muchas personas desde que estos sets pasaron a estar descatalogados. Muchas de

estas minifigs se cotizan incluso por encima de varias minifigs de Star Wars.

Los sets de Batman se pueden clasificar en dos grupos: los dioramas y los vehículos.

Los sets de dioramas son sólo dos, pero son los que mayor número de piezas contienen. Por un lado tenemos **The Batcave: The Penguin and Mr Freeze’s Invasion™ (7783)** donde podremos construir la base secreta de operaciones del hombre murciélago, la Batcueva, invadida por dos de sus más conocidos enemigos. Con 1075 piezas, pronto se ha convertido en uno de los sets más codiciados por los coleccionistas. En el set podemos encontrar varios elementos pertenecientes al cómic, como los superordenadores que utiliza Bruce Wayne para combatir el crimen, varias trampas y mecanismos de defensa, algunos vehículos como el Bat-Blade, el submarino del Pingüino o el jet-ski de Robin, y varios detalles que apreciarán los fans, como las huellas dactilares del Joker, o una de sus bombas encerrada en una urna para ser analizada.



El segundo de los sets de dioramas es el **Arkham Asylum™ (7785)**, la famosa institución para criminales dementes de la que los enemigos de Batman no paran de escaparse. El set se compone de algunos de los tétricos edificios que forman parte del complejo, con celdas preparadas para contener los poderes de los supervillanos, torres de vigilancia y la verja de entrada. También hay que destacar los vehículos que incluye, como la ambulancia de Arkham, el Bat-Glider y la moto de Nightwing.

El segundo grupo de sets de Batman está formado por varios vehículos donde los héroes persiguen a los villanos por mar, tierra y aire. Son un total de diez sets:

The Batman Dragster: Catwoman Pursuit™ (7779): Un pequeño set de menos de 100 piezas. Batman, al volante de un estilizado dragster con lanzamisiles y ametralladora de tambor giratorio (que por cierto, no puede tomar curvas) persigue a su a ratos enemiga, a ratos compañera Catwoman, que va en una moto customizada con motivos felinos.

The Batboat: Hunt for Killer Croc™ (7780): Un set mediano, con 188 piezas, donde Cocodrilo Asesino escapa a bordo de un pequeño airboat (la clásica embarcación de los Everglades de Florida). El Bat-Boat, de mayor tamaño, es una embarcación de dos motores que se pueden mover sincronizadamente accionando una palanca. Armado con misiles, también cuenta con una pequeña lancha de huida donde cabe una minifig.

The Batmobile: Two-Face's Escape™ (7781): Este set de casi 400 piezas nos presenta a otro conocido enemigo, Harvey Dent, alias Dos Caras. Su vehículo es una furgoneta de banco mitad blanca mitad gris, como la doble personalidad de su dueño. Tiene un mecanismo eyector para hacer que una minifig salte por los aires. Por otro lado el Batmovil es una digna recreación del más famoso de los medios de transporte del hombre murciélago, que incluye, entre otras cosas, un compartimento secreto trasero donde almacenar armas y gadgets.

The Batwing: The Joker's Aerial Assault™ (7782): El mejor de los sets aéreos de Batman se compone de 523 piezas. Se trata de un set de tamaño grande, y el Batwing construido ocupa un espacio considerable. Como no podía ser de otra manera, las alas pueden moverse para revelar armas secretas, y presionando la cola del avión se dispara un misil. El helicóptero del Joker, verde y morado, incluye una escalera de cuerda, también esconde armas y puede dejar caer bombas (que son cabezas de minifig con una sonrisa maligna).

The Batcopter: The Chase for the Scarecrow™ (7786): El segundo de los sets aéreos, de casi 300 piezas, presenta al Espantapájaros en un interesante biplano vintage (que recuerda un poco a los sets de Adventurers) cargado con depósitos que almacenan su gas del miedo (y unas curiosas bombas que son cabezas de minifig a modo de calabazas de Halloween). El Batcopter, por su parte, es un arsenal volante lleno de cañones y misiles, con un compartimento secreto detrás del asiento del piloto para más armas.

The Bat-Tank: The Riddler and Bane's Hideout™ (7787): Otro de los grandes, con 645 piezas. Aunque nunca ha existido un Bat-Tanque, nos encontramos con un sólido vehículo que incluye un complejo mecanismo de movimiento a base de piezas technic. El set se completa con la moto con sidecar de Bane, un jetpack para el Acertijo y una verja con torres de seguridad para que haga de escenario.

The Batbuggy: The Escape of Mr. Freeze™ (7784): El más modesto de los sets de Batman, con sólo 76 piezas. Con dos pequeños vehículos de aire naíf, se nos presenta a Mr. Freeze en un pequeño descapotable que incluye un depósito conectado a su pistola congeladora. Batman por su parte conduce un buggy con un ala trasera un poco ostentosa del que sale una llamada bionicle. El arma de su vehículo es una lanzadora de arpones.

Robin's Scuba Jet: Attack of the Penguin™ (7885): Con 206 piezas, son una versión ampliada y mejorada de los mismos vehículos que aparecen reproducidos a menor escala en el set de la Batcueva. El submarino del Pingüino, de 22 studs de largo, incluye dos hélices propulsoras, torpedos grandes y pequeños y un periscopio. El Scuba Jet de Robin es una alegre nave verde, roja y amarilla sin poder ofensivo (pero se supone que muy veloz).

The Batcycle: Harley Quinn's Hammer Truck™ (7886): Otro dúo de vehículos terrestres que suman 267 piezas. El Off Roader de Harley Quinn parece enorme en comparación a la moto de Batman. Se trata de un todoterreno decorado con los chillones colores de su conductora cuya principal característica es un martillo gigante que puede accionarse hacia ambos lados. Si se observa el vehículo de cerca podemos ver más detalles cómicos, como el de la matrícula con el "I love Joker" o un gran botón rojo que pone "Hit me". En cuanto a la moto, es de un diseño compacto y sólido que, efectivamente, también incluye misiles para ser disparados.

The Bat-Tumbler: Joker's Ice Cream Surprise™ (7888): El mejor de los sets de vehículos de Batman, según la mayoría de sus afortunados propietarios. Sus 449 piezas revelan dos vehículos deliciosos. La furgoneta de helados del Joker esconde una sorpresa letal: Al abrir las puertas traseras y presionar el helado gigante del techo se dispara un misil. Como curiosidad, la furgoneta tiene los mismos colores que su prima del set 7639 Camper. El Tumbler es el vehículo ya visto en la película Batman Begins, muy fiel al modelo visto en pantalla. Con detalles como un cuadro de mandos y un volante, además de los consabidos misiles, el conjunto presenta un aspecto imponente y amenazador.



Por último, nos queda una pequeña joya fuera de esas dos categorías, **The Batmobile UCS™ (7784)**. Se trata de una reproducción del famoso bólido llena de detalles y compuesta por la nada desdeñable cantidad de 1045 piezas. Hay que destacar el mecanismo que conecta el volante con el símbolo de Batman del capó, que hace que se abra al girarlo, o las piezas que hacen de tapacubos dorados.

Hay que subrayar que al estar descatalogados, cada vez es más difícil encontrar estos sets, y hoy en día ha florecido un gran mercado de segunda mano en la que estos sets se venden por el triple o cuádruple de su precio original.

El éxito de la versión LEGO® de Batman se vio retroalimentado por la aparición del videojuego homónimo de la compañía TT Games, responsable de los juegos LEGO Star Wars™ y LEGO Indiana Jones™. Su gran éxito contribuyó a que varias personas sin experiencia previa con este juguete se interesasen por el mundo de LEGO® y descubriesen las virtudes de nuestros queridos ladrillos.

Otro tema relacionado con superhéroes y villanos y de los que

LEGO® ha sacado una línea es Spider-Man™. La licencia la obtuvo de Columbia Pictures®, dado que los sets que han sacado están relacionados con las películas que se llevaron al cine, en concreto Spider-Man 1 y 2. En total fueron doce sets que se comercializaron desde el 2002 hasta el 2004, año en que Mega Bloks® se hizo con los derechos a través de Marvel Enterprises®, sacando sus juguetes basados en la película y en otros personajes como El Capitán América, Hulk o los X-Men.

En 2002 aparecen por primera vez los sets basados en los personajes de Spider-Man™ y lo hacen bajo la línea de LEGO Studios®. La idea era sacar unos sets con los que recrear momentos durante la filmación de la primera película, una especie de making off. Los sets que salieron al mercado son **Green Goblin™ (1374)** que con sus 50 piezas es el set más pequeño que ha salido y **Spider-Man Action Studio™ (1376)**, un set de 228 piezas. Como curiosidad, se habló de un tercer set que llevaría por nombre **Wrestling Scene™ (1375)**, pero nunca vio la luz. El set recrearía una pelea de lucha libre mientras se grababa la escena. A pesar de que hubieron imágenes del set, nunca llegó a editarse.

En 2003 la línea LEGO Studios® desaparece, por lo que a partir de ahora surge la línea Spider-Man™ como tal. En este año LEGO® saca al mercado tres sets:

El primero de ellos, **Spider-Man's first chase™ (4850)**, que con sus 180 piezas, se recrea la primera persecución de Peter Parker como Spider-Man™.

Le sigue **The origins™ (4851)**, un set de 195 piezas con el que podemos vivir los dos momentos clave de la película. Cuando Peter Parker y Mary Jane Watson visitan el laboratorio genético de la Universidad de Columbia y Parker es picado por una araña alterada genéticamente, que será la responsable de su transformación posterior en el superhéroe Spider-Man. Y por otro lado se recrea la transformación de Norman Osborn en el villano El Duende Verde, debido a experimentos que él mismo prueba en un intento de conservar unos contratos militares y evitar la bancarrota de su empresa Oscorp.

Y por último tenemos el set de 345 piezas **The final showdown™ (4852)**, que hace referencia al momento final de la película en el que El Duende Verde captura a Mary Jane y un vagón del teleférico de Roosevelt Island Tramway, lleno de niños, en el Puesto de Queensboro. Spider-Man se las tiene que ingeniar para salvar a Mary Jane y a los niños de una

muerte segura.

En el 2004, último año de relación de LEGO® con Spider-Man™, salen al mercado siete sets, dos de los cuales lo hacen dentro de la línea LEGO 4+®. Hay que destacar que las minifigs que salen en estos sets de Spider-Man 2, a diferencia de los anteriores, abandonan el clásico amarillo por el color carne y además, no todos los sets que salen recrean partes de la película.

Spider-Man's Street Chase™ (4853), de 61 piezas y que no está basado en ninguna escena de la película, recrea un simple robo de diamantes cometido por dos ladrones, uno de ellos huyendo en monopatín.

Doc Ock's Bank Robbery™ (4854), recreamos con sus 132 piezas el momento en que El Dr. Octopus intenta robar un banco en el que se encuentran Peter Parker y su tía May. El Dr. Octopus toma como rehén a la tía May y Spider-Man tiene que rescatarla.

Spider-Man's Train Rescue™ (4855), el set de 262 piezas se basa en la pelea entre Spider-Man y El Dr. Octopus, cuando éste último destruye los frenos del tren, forzando a Spider-Man a detener el tren que está fuera de control, antes de que llegue al final de la vía.

Doc Ock's Hideout™ (4856), es el set de más piezas de Spider-Man que se editó, 445 piezas y recrea la vieja bodega abandonada en un muelle, donde El Dr. Octopus ha continuado su experimento de fusión y en donde tiene cautiva a Mary Jane.

Doc Ock's Fusion Lab™ (4857), un set de 201 piezas. Durante el experimento de fusión sostenida llevado a cabo por el científico Otto Octavius, algo sale mal. Los tentáculos creados para el experimento se fusionan a la espina dorsal del científico y es llevado a un hospital para extraérselos. Éste es el origen del villano llamado El Dr. Octopus.

En la línea LEGO 4+®, destinada a niños de a partir de cuatro años, con piezas y figuras más grandes, LEGO® sacó dos sets, **Doc Ock's Crime Spree™ (4858)** y **Doc Ock's Cafe Attack™ (4860)**.

Después del 2004 LEGO® pierde la licencia para sacar sets basados en los personajes de Spider-Man™ y desaparece la línea, siendo una de las razones por las que hoy en día



los sets relacionados con este superhéroe son difíciles de encontrar y a precios desorbitados. También tenemos que lamentar que así como otras licencias de LEGO® (Star Wars™, Harry Potter™, Batman™, Indiana Jones™) han tenido videojuegos propios con los que hemos podido vivir numerosas aventuras, no hemos tenido la oportunidad de disfrutar de un videojuego LEGO® Spider-Man™.

Antes de terminar, queremos llamar la atención sobre un fenómeno que cada vez está cobrando más fuerza: la customización de minifigs para crear otros superhéroes que todavía no se comercializan (y que en muchos casos nunca saldrán a la luz). En Internet muchos autores amateur suben las fotos de sus creaciones que reproducen decenas de superhéroes y villanos de cómic, en algunos casos combinando piezas oficiales y en otros recurriendo a "decals" que aplicar sobre la cabeza o el torso e, incluso, fabricando sus propias piezas con formas hasta ahora inexistentes.

Este hecho no hace sino subrayar la gran compatibilidad de la

afición por LEGO® y los superhéroes, un terreno hasta ahora no demasiado explorado y que haría muy felices a un ejército de fans que podrían aumentar su colección con sets de sus más queridos personajes del noveno arte.

Y puestos a imaginar, imaginemos el posible futuro de los superhéroes en LEGO®. Con las últimas noticias de Christopher Nolan dirigiendo un posible nuevo proyecto de Batman guionizado por David S. Goyer quien sabe si LEGO® no querrá volver a sacar algún set basado en la película. Y puestos a especular. The Walt Disney Company® compró en el 2009 la marca Marvel Entertainment®, adquiriendo así los derechos de casi 5000 personajes del mundo del cómic. En este año 2010, gracias a la licencia que ha adquirido LEGO® de Disney Consumer Products®, tenemos líneas basadas en Toy Story, Cars y en la película Prince of Persia. Está prevista una cuarta entrega de Spiderman, y eso sin hablar de otros personajes de Marvel, como Thor, Capitán América, Los 4 Fantásticos y un largo etc., por lo que quien sabe que nos deparará el futuro de los superhéroes y LEGO®.

#



Spawn por
Dunechaser

Hellboy por
Sir Nadroj



Lobezno por tin7



Watchmen por
burakki62

Liga de la Justicia
por levork

