

# Descubriendo LEGO® Space

*“..stars to fill my dream I am a traveler of both time and space”*

Texto y fotos por Jig

Hace más de 30 años que me aficioné a los juguetes de construcción, con un tema muy concreto: naves espaciales. Hace solo 5 años volví a LEGO® gracias a SW. Hace poco descubrí LEGO Space, y “volví” casi literalmente a mi niñez. LEGO inicia Space en 1978 y tuvo una época dorada hasta 1987. Esta época es conocida como Classic Space. Naves y vehículos sencillos, astronautas simpáticos sonrientes, un mundo espacial por explorar. Pocas piezas, pero bien aprovechadas por la imaginación. Los que vivieron esos días lo recuerdan con entusiasmo y nostalgia.

Sin embargo hubo una etapa posterior, que comportó una evolución, entre 1987 y 1996, de cuya existencia siempre he encontrado muchas menos referencias, pues esta etapa no ha sido tan apreciada y salvo algunas naves notables, relegada al olvido. De hecho, después de haber enredado con LEGO durante 5 años, hace menos de 6 meses que descubrí esta ‘nueva’ etapa. Estamos hablando de unos sets de hace 20 años, cuyo número de piezas no es equiparable al de un set de hoy en día. Un set podía ser considerado grande sobre las 400 piezas.

Yo destacaré 3 diferencias fundamentales de Space con Space Classic:

1 - La evolución de sus simpáticas y adorables minifiguras: astronauta unicolor, de cara sonriente amarilla, con logo espacial en el torso frontal, perdiendo una inocencia/sonrisa característica de sets anteriores. Esto lleva consigo una nostalgia que hace que algunas personas sigan prefiriendo Classic.

2 - La introducción de 2 bandos. Sólo había exploradores inicialmente. Con la llegada de los Blacktron, ya tendremos “malos” y “buenos”.

3 - Modernización de las naves. Las naves eran muy sencillas, y pasan a tener muchísima más envergadura. Empezamos a ver más piezas “Space” y la evolución de las naves. Cada línea tendrá su sello inconfundible.

Vamos con unas pinceladas a adentrarnos en las sublíneas que salieron después de Classic y a conocer algunas de sus características principales.

## 1) Blacktron (1987-1988)

Fue una revolución cambiar las simpáticas minifiguras astronautas unicolores (azules, rojos, blancos o amarillos -(incluyendo guantes, torso, casco y bombonas)-, de cara sonriente con logo espacial en el torso frontal, por un traje negro, estilo el de los pilotos militares, con casco negro y hasta con visera negra también. Su aspecto, mucho más intimidante y agresivo, rompe con Classic Space.

Su mayor nave, 6954 “Renegade” solo tenía 302 piezas y 2 minifiguras.

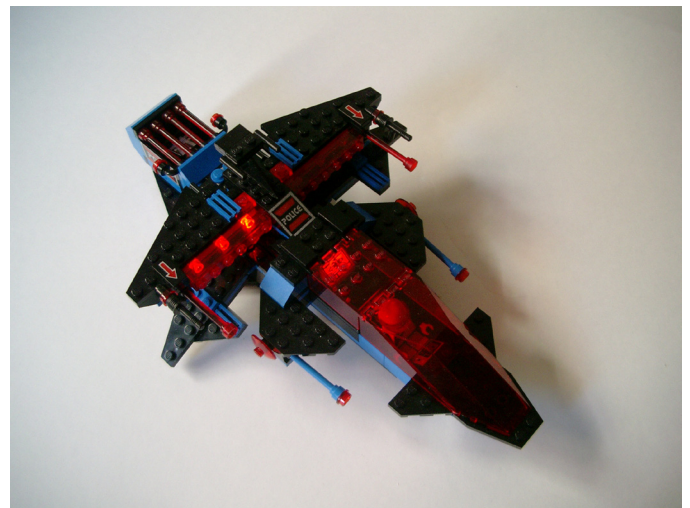
## 2) Futuron (1987-1990)

Partiendo de Classic Space y heredando sus colores, las minifiguras “Futuron” comparten uniforme en varios colores, todavía llevando el logo espacial en la parte superior izquierda de su torso. Son la evolución natural de Classic y la facción más continuísta.

Es una idea de trasladar City al Espacio, y claramente se ve porque se centraron en monorraíles y bases, careciendo de grandes naves.

## 3) Space Police (1989)

En 1989 LEGO decide que Blacktron, previamente viviendo en un vacío moral son declarados los “malos” de LEGO Space; y, enfrentándose a ellos y defendiendo Futuron, LEGO introduce a la policía del espacio: Space Police. Los elementos característicos de Space Police son ladrillos azules y negros con piezas transparentes rojas. Reintroducen la idea de la modularidad. Los sets vienen con una cápsula-celda Space Police, con un Blacktron prisionero ocupándola.



La nave estrella de esta serie es el 6986 “Mission Commander”. Ésta es la primera nave seria en condiciones de Space. Con casi 500 piezas, 3 minifiguras y un montón de accesorios jugables hacen de ésta nave una joya que brilla con luz propia. El 6781 “SP-Striker” haría esto realidad incorporando varios ladrillos con LEDs que le permitirían accionar las luces y convirtiendo en ésta nave de 230 piezas y 2 minifiguras en una nave inolvidable. Fiel a su línea pero rompiendo esquemas con una modularidad encajable en vez de separable. LEGO estaba en plena forma.

#### 4) M-Tron (1990–1991)

Para añadir interactividad, LEGO® introduce los chatarreros M-Tron, cuyas minifiguras serían pacíficos civiles. Vehículos rojos y negros, con sus cristales de un amarillo neón como sus distintivos. Grúas con magnéticos para transporte de cajas grandes y pesadas. Las minifiguras –todas clásicas y sonrientes- llevan el logo “M”.

Podrían ser considerados como la evolución natural de los Futuron.

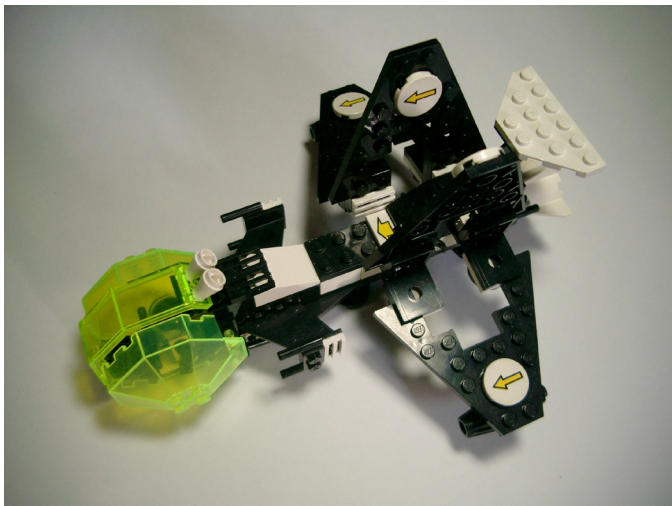
Los vehículos más interesantes son el 6956 “Stellar Recon Voyager” y el 6989 “Mega Core Magnetizer” (1990). Éste último, una verdadera mole sobre 6 ruedas marcando una época como mejor y mayor vehículo espacial. Curiosamente, no tenían bases, todos los sets eran vehículos y alguna nave (La “Stellar Recon Voyager” siendo de un tamaño medio 230 piezas es realmente destacable). Los M-Tron no estaban concebidos para luchar, eran pacíficos, no llevaban armas. ¿Guiño a Classic Space?



#### 5) Blacktron II (1991–1992)

En 1991, Blacktron evoluciona, la minifigura Blacktron pasa del negro con serigrafías blancas al blanco con toques negros y un nuevo logo con una letra “B” en verde neón, de una manera similar a los M-Tron. Pierden agresividad pero mejoran en elegancia y diseño... Blanco y negro con elementos transparentes amarillo neón como señas de identidad.

Los mejores Blacktron II incluían el 6933 “Spectral Starguider” y el 6981 “Aerial Intruder” (1991). Hoy en día serían de tamaño

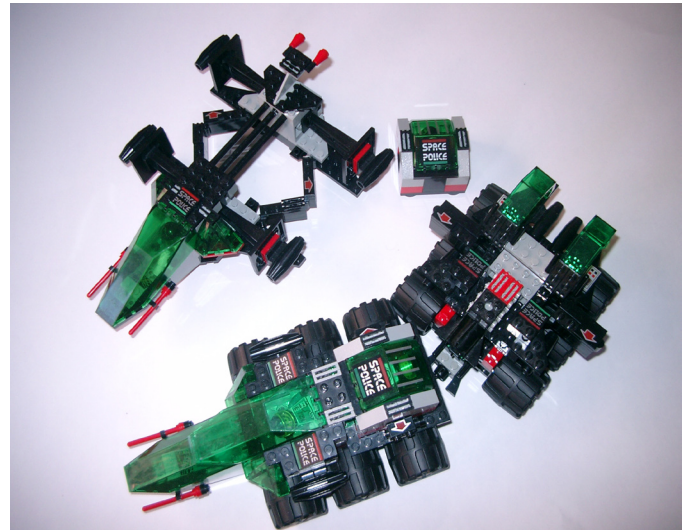


medio, pues ambas no superan las 300 piezas y 2 minifiguras. No tienen una nave estrella verdaderamente. Sin embargo su nave más pequeña, el 6887 “Allied Avenger”, es la que más llegaría al corazón de la gente. Con sólo 100 piezas y una minifigura, la jugabilidad, modularidad y operabilidad de ésta nave es difícilmente superable, y además con unas piezas muy interesantes.

La cabina Blacktron marcará un estándar para todas sus naves.

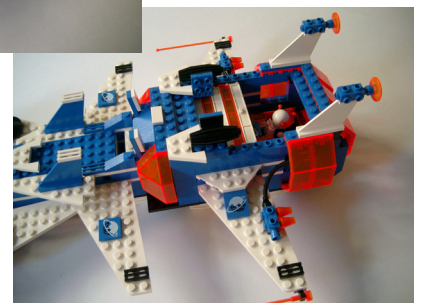
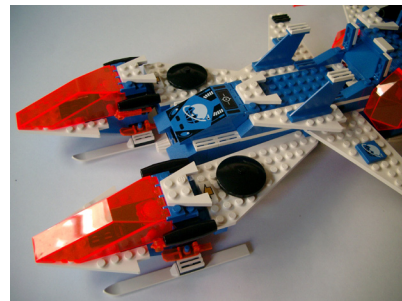
#### 6) Space Police II (1992–1993)

Igualmente evolucionaría Space Police. Y con ella los colores (el azul se vuelve un gris más serio, en los elementos transparentes el color rojo se transforma en verde), los uniformes, sus celdas de prisioneros (que encontraríamos en cada set)... y la clásica carita sencilla y sonriente evoluciona también, añadiendo pelo, cejas y hasta auriculares de piloto. Continúa la modularidad además usando elementos expandibles, pero pierde en colorido. Tampoco estarían armados hasta los dientes, luego los Blacktron no debían ser tan malos.



Las mejores naves de Space Police II son 6897 “Rebel Hunter” y su estrella el 6984 “Galactic Mediator” (1992), de 400 piezas. Como otro vehículo interesante tenemos el 6957 “Solar Snooper”.

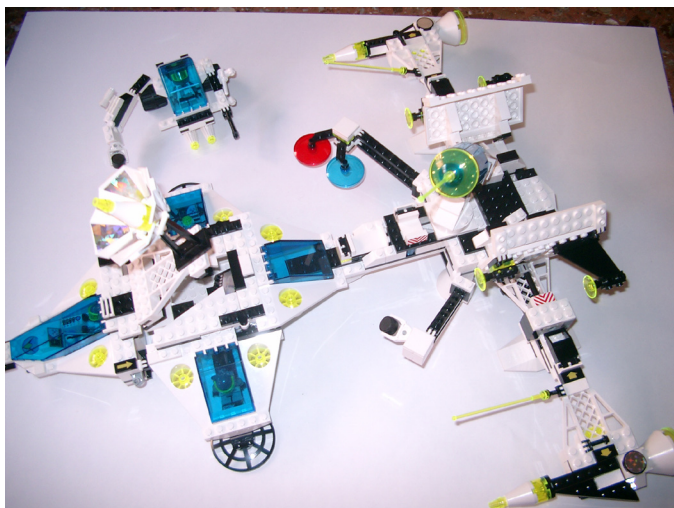
#### 7) Ice Planet 2002 (1993–1994)



Ice Planet se acordó de los emblemas de Classic Space, pues se puede apreciar su semejanza e incorporó nuevos elementos que marcarían su sello: un planeta helado "Krysto", esquís, elementos transparentes de naranja neón, cabinas, e incluso sierras eléctricas. La mayoría de los sets son vehículos (y una base), pero también sacaron una nave de tamaño grande (400 y pico piezas) que muchos consideran la mejor nave del espacio de todos los tiempos, la 6973 "Deep Freeze Defender" (1993). Fue la primera que monté de toda esta serie y en mi opinión no es gratuita esta apreciación.

### 8) Exploriens (1996)

Volvemos al immaculado blanco y cabinas transparentes azules de Futuron, para dar paso a Exploriens. Éstos eran exploradores arqueólogos en busca de fósiles, y realizaban hologramas de ellos. Pacíficos. Además incluyeron un robot minifigura (Ann Droid), y una chica de verdad. El 6982 "Explorien Starship" (1996) es la mayor nave estelar hasta el momento y destaca por su infinidad de accesorios y espectacular tamaño. Con 662 piezas, no tenía rival en tamaño y competiría por la supremacía de las naves estelares con la 6973.



La nave 6982 "Explorien Starship" es realmente espectacular: tiene un número de piezas significativo, un buen diseño y muchas posibilidades. Muchos la han considerado la mejor nave de Space y he de reconocer que colmó mis expectativas, que eran altas, cuando la conseguí. Un set obligatorio sin duda alguna para todo fan de Space.

### 9) UFO-Insectoids-Life on Mars

Son sublíneas menores, que todavía tuvieron menos éxito. Condenadas al olvido pues la aparición de LEGO® SW las aniquiló completamente... Minifiguras espaciales extrañas, colores diferentes (Sand Purple, Sand Red...) y nuevas piezas de extrañas formas... no consiguieron enganchar a la gente que se volcó masivamente en SW.

### 10) Mars Mission (2007-2008)

Con una apariencia un poco más atractiva revive en escena el tema espacial, queriendo capturar la imagen de los buenos años de Space. Con SW en su apogeo sus precios cayeron y no es difícil encontrarlos a un precio que pudiera resultar interesante. Recuperan el blanco de Exploriens y unos elementos transparentes naranja. Los adversarios, los

extraterrestres presentan una extraña apariencia color verde transparente oscuro. La modularidad continúa siendo la tónica dominante.

Interesante para los aficionados a Space, pero sin altas pretensiones. Ideal para reengancharse a un precio módico.

### 11) Space Police III (2009-2010)

Casi 20 años después resurge Space Police. Y esta vez las diferencias con la parte I y II son más acusadas, no en vano han pasado 15 años desde la última policía del espacio. Esta vez los chicos malos son alienígenas (no excesivamente atractivos...). Es interesante ver que comparten características su línea antecesora: modularidad, elementos transparentes (azules esta vez), cabinas de prisioneros... La nave estrella, la 5974 "Galactic Enforcer" lo tiene todo para ser considerada la mejor nave de LEGO. Doblando el número de piezas de las 6986 o 6984, posee el elegante color blanco, los detalles que le faltaban a la 6984 y una jugabilidad estupenda. La calidad de las piezas es lo único que le podría pasar factura, pero evidentemente como a todos los modelos con 15 años a sus espaldas...

### Conclusiones:

LEGO Space es bastante desconocido, y desgraciadamente olvidado e infravalorado.

Sé que juega y pesa mucho la nostalgia a la hora de decantarse por la línea Classic, y relega al olvido a su sucesora, pero a mi entender Space debería ser una línea básica dentro de LEGO. Tiene potencial suficiente. Sin embargo, a pesar del potencial que poseía Space, quizás no estuvo en el momento adecuado ni en el sitio adecuado, o alguna cosa más falló, pero Space 89-96 es una buena línea -con sus altibajos, claro- que merecería un poco más de reconocimiento, o quizás mi entusiasmo como fan de Space simplemente no es tan compartido.

Cierto es que SW ha quitado mucho protagonismo a Space y pudiera ser que no se entendiera que las dos líneas coexistieran, pero desde mi punto de vista no tienen nada que ver... Los aficionados a las naves espaciales como yo hemos tenido que conformarnos con SW durante 10 años, y si bien es cierto que no podemos quejarnos, Space representa más LEGO que la franquicia de George Lucas. El problema radica en que las naves de SW son de sobras conocidas y LEGO se ha volcado en ellas para realizar unos modelos bastante fidedignos a la película -cada vez más con los años y con las reediciones-, mientras que Space te lleva sólo con la imaginación. SW además es un fenómeno de ventas y hasta los defensores de Space nos tenemos que rendir a la evidencia que es muy difícil competir en esas condiciones. Yo mismo salí de mis "Dark Ages" gracias a SW...

Mi entusiasmo por Space es evidente, pues con 7-8 años lo que realmente me gustaba era la ciencia ficción y las naves espaciales. No estaba interesado apenas en coches de bomberos ni policías. Tampoco me llamaban la atención otros elementos City y la línea Technic no la llegué a conocer. Y aunque Castle y Pirates me han gustado siempre, Space siempre iba un par de pasos por delante, y me dió las bases y las piezas para que mi imaginación volara. Hasta el infinito y más allá.

Estoy convencido que hay viejos clásicos y nuevas generaciones, mayores y niños, esperando nuevas y mejores ideas en Space.

#