

Construyendo árboles, 9ª entrega

El último en ver la luz, el primero en ser construido.

Texto y fotos por Legotron

Danzerbricks



Este artículo presenta un modelo de árbol que tiene la particularidad de ser el primer modelo que pasó por mis manos, pero que ha sido el último en tener terminado su diseño definitivo. La idea de este árbol está basada en la forma de las higueras. A esta idea se terminó incorporando la posibilidad de ser una construcción modular de forma que se pudiesen poner distintos tipos de ramas al cuerpo, y así poder disponer de distintas configuraciones del árbol para un único tronco. Debido a que han sido necesarios numerosos intentos hasta conseguir un diseño satisfactorio, el resultado ha sido que éste será el último en tener su propio artículo a pesar de haber sido el primero que se empezó a diseñar para esta serie de artículos.

El planteamiento original consistía en hacer un tronco principal, cuya estructura permitiese esculpir unas ramas complejas, con muchas formas. Esta construcción era horizontal, de forma que las distintas piezas se acoplaban horizontalmente partiendo desde el tronco, como si fuese una técnica SNOT[1]. Con la idea de hacerlo modular el tronco pasó a ser una estructura dividida en dos partes, una interior que permitiese acoplar las distintas partes del árbol, y un recubrimiento donde estuviesen incluidas las formas y elementos visibles del árbol. Esta última parte podía estar formada por diferentes combinaciones de recubrimientos de forma que fuesen intercambiables, para poder hacer distintos árboles sin más que cambiar los recubrimientos entre sí o de posición. Este cambio debía poderse hacer de una forma fácil, sin necesidad de tener que desmontar otras partes del árbol.

Todas estas ideas, después de muchos intentos, dieron lugar al diseño del árbol de este artículo.

Piezas necesarias.

El listado de piezas es algo más complejo que en los anteriores artículos, y puede dividirse en dos partes, la estructura y el recubrimiento. Como se ha venido haciendo en anteriores artículos, seguimos utilizando el criterio usado por el portal Web Bricklink[2]:

Para la estructura:

- 1 brick 2x2 de color marrón.
- 2 plates round 2x2 de color marrón.
- 1 brick round 2x2 de color marrón.
- 6 plates 2x2 de color dark bluish gray.
- 8 technic brick 1x2 with holes de color dark bluish gray.
- 16 technic pin 1/2 de cualquier color.



Para la base:

- 1 plate 6x6 ó 6x8 color verde.

Para el tronco:

- Un número variable de bricks 2x2 corner de color marrón.
- Un número variable de bricks 1x1 with headlight de color marrón.
- 4 ó más plates 2x10 de color marrón.
- Un número variable de plates 1x2 de color marrón.
- Un número variable de plates 1x4 de color marrón.
- Un número variable de plates 2x2 corner de color marrón.
- Un número variable de slopes 33 3x1 de color marrón.
- Un número variable de slopes 45 2x1 de color marrón.
- Un número variable de slopes 30 1x1x2/3 de color marrón.
- Un número variable de slopes 75 2x1x3 de color marrón.
- Un número variable de slopes inverted 33 3x1 de color marrón.
- Un número variable de slopes inverted 45 2x1 de color marrón.
- Un número variable de slopes inverted 75 2x1x3 de color marrón.

Para hacer el ramaje:

- Unas 25-40 plant leaves 4x3 de color verde.



Construcción.

La primera parte de esta construcción es bastante sencilla, consiste en montar la estructura principal del árbol.

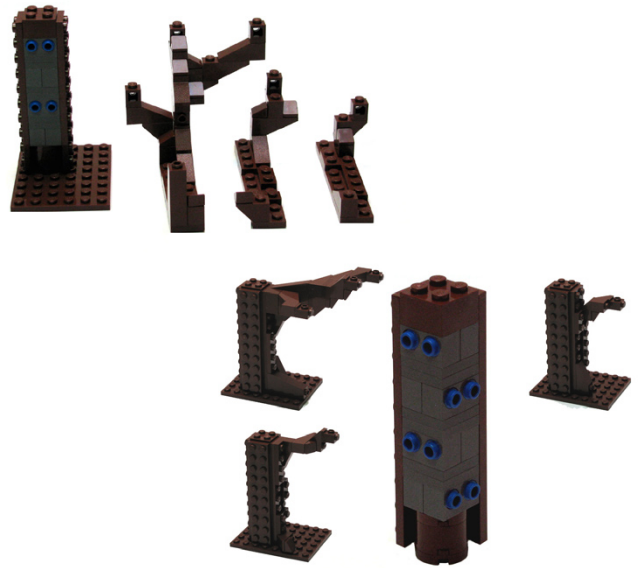
Empezamos uniendo los plates round 2x2 con el brick round 2x2 marrones. Sobre ellos colocamos dos technic brick 1x2 with holes, añadiendo los 4 technic pin 1/2 en sus respectivos agujeros apuntando sus cabezas hacia fuera. A continuación colocamos 2 plates 2x2 y sobre ellos colocamos 2 nuevos technic brick 1x2 with holes, girados 90° respecto a los anteriores, de forma que las cabezas de los technic pin 1/2 apunten hacia fuera en las cuatro caras. Seguidamente volvemos a colocar 2 nuevos plates 2x2, y 2 technic brick 1x2 with holes más formando nuevamente a 90° respecto a los anteriores. Repetimos el proceso una vez más, de forma que en cada cara puedan verse 2 parejas de pins a distintas alturas. Todo ello lo coronamos con el brick 2x2 de color marrón. Esta es la estructura sobre la que montaremos los distintos elementos que den la forma al árbol.

Para la siguiente etapa cogemos los plates 2x10. En uno de los extremos colocamos un slope 3x1 ó 2x1 para representar las raíces, y a lo largo del plate colocamos cualquier combinación de plates haciendo las veces de rugosidades y recovecos del tronco. El dibujo tiene que ser distinto en cada uno de los plates para darle un aspecto no simétrico. En la parte superior vamos construyendo las ramas, partiendo de los slopes y bricks 2x2 corner, de forma que la forma de la rama sea lo más irregular posible. Todas las terminaciones que se hagan deben terminarse con un brick 1x1 with headlight, que será donde empezamos a colocar las hojas. Cuanto más irregular y más terminaciones le pongamos a una rama más puntos de anclaje para las hojas se podrán colocar. Por último colocamos unos cuantos slopes 30 1x1x2/3 para redondear el aspecto de las ramas. En una estructura pueden colocarse 4 de estos plates, por lo que podemos tener unos cuantos plates para poder hacer distintos árboles con la misma estructura.

Unos con hojas y otros sin hojas, unos prácticamente lisos y con ramas muy pequeñas y otros con grandes protuberancias y ramas muy intrincadas. Dado que su colocación sobre la estructura es muy sencilla podemos cambiarlas fácilmente. Además pueden construirse individualmente antes de ponerlas en la estructura, con lo que evitamos posibles golpes al resto del árbol. Como puede verse en las fotos esta técnica permite

muchas posibilidades y basta con cambiar uno de los plates laterales para que el árbol sea completamente distinto. El último toque es terminar la parte central del árbol, que puede dejarse despejada o coronarse con unas cuantas piezas para añadir más hojas. Este tipo de árboles, como pueden ser las higueras, no suelen ser muy frondosos y destacan más por sus troncos llenos de recovecos y sus ramas irregulares. Por ello no es necesario utilizar muchas hojas, bastaría con añadir entre 2 y 4 hojas en cada terminación, por arriba y por abajo, para darle el aspecto deseado.

La parte inferior permite encajar el árbol en un plate, aunque esta sujeción no es demasiado firme y conviene reforzarla con unas buenas raíces. En caso de utilizarse sobre una superficie lisa es conveniente quitar uno de los dos plates round 2x2 inferiores.



Referencias:

[1] SNOT: Studs Not On Top. Técnica de construcción que consiste en no poner studs visibles en la parte superior o ponerlos en la horizontal de la construcción.

[2] Portal no oficial de venta de piezas de LEGO® en Internet: <http://www.bricklink.com>

#

