

Review 10219: Maersk Train

Texto por Iluisgib

Fotos por Iluisgib y LEGO® Systems A/S

Set: Maersk Train
Número de Set: 10219
Número de piezas: 1234
Minifiguras: 3
Precio recomendado en España: 109,95€

Introducción

Después del relanzamiento del barco porta-contenedores de Maersk (10155) creo que nadie se esperaba que apareciera otro set diseñado en colaboración con esta empresa de transporte. En LEGOWorld Copenhague (después de una filtración ocurrida unos días antes, como desgraciadamente viene siendo habitual) se presentó este magnífico set que reproduce uno de los trenes que están en servicio en Estados Unidos para el transporte de contenedores a lo largo del país.

La colaboración entre LEGO® y Maersk viene de hace algunas décadas. Creo que lo mejor será referirme directamente al texto que aparece en las primeras páginas del primer libro de instrucciones del tren, y que explica esta trayectoria de colaboración, en 6 idiomas:



Historia de la relación entre A.P. MOLLER - MAERSK GROUP y el Grupo LEGO

La relación entre el Grupo LEGO y A.P. MOLLER - MAERSK GROUP tiene su origen en la amistad que mantenían Godtfred Kirk Christiansen y Maersk Mc-Kinney Moller. El primer set promocional dedicado a Maersk fue un barco de mercancías de Maersk Line comercializado en 1974. Hoy, más de 37 años después, presentamos el set número 10219, Tren de Maersk, inspirado en un tren auténtico que transportaba contenedores a lo largo de Estados Unidos.

En la actualidad circulan alrededor del mundo un total de 2 millones de contenedores de Maersk. Los contenedores de color blanco se diferencian de los de color gris en que son de tipo refrigerado. ¡Uno de los trenes dedicados al transporte de contenedores más largo que ha existido contaba con nueve locomotoras y tenía una longitud de 5,6km!

Es la primera vez que el fruto de esta simbiosis entre ambas compañías danesas es un tren, después de varios camiones y barcos. Además, es un tipo de tren de diseño totalmente distinto a los lanzados hasta la fecha con el sistema Power Functions y que podríamos encontrar parecido en sistema





9V mezclando sets como el 10133 Burlington Northern Santa Fe (BNSF) Locomotive y el 4549-1: Container Double Stack, aunque sin los característicos colores de Maersk. Si, además, lo juntamos con que el set incorpora un camión porta-contenedores, estamos delante de un set realmente inédito.

El montaje

Se divide en dos partes. En la primera de ellas construimos únicamente la locomotora y se utiliza uno de los dos libros de instrucciones. El otro lo utilizamos para el montaje de los vagones y el camión.

Al empezar el montaje de la locomotora me encuentro con la primera sorpresa agradable. Las dos minifigs (más la que se monta en la segunda parte) son exclusivas del set. Además de la decoración especial del torso (que curiosamente queda tapada por los chalecos de seguridad), incorpora el codiciado casco de obrero de color Maersk blue. Un buen detalle.

Empiezo a construir la locomotora por la base. Como es muy larga, la longitud de 28 studs de la Train base no es suficiente, por lo que el primer paso es alargar 6 studs por cada lado, lo que nos da un total de 40 studs (que son más de 30 cm). Impresiona ver la longitud una vez has montado la base.

Un punto destacable del montaje de la locomotora es que, aunque a simple vista lo pueda parecer, no es simétrica. En



la zona trasera de la cabina del maquinista, los dos lados son distintos. A la hora del montaje este punto es muy positivo a mi entender porque hace que la experiencia de montaje sea más divertida y variada.

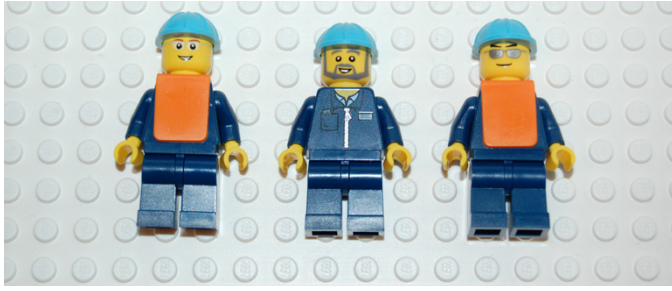
El montaje del morro utiliza una técnica muy interesante. Para realizar su forma angulosa los diseñadores han empleado Slope 30 1 x 2 x 2/3 y algunos plates para adaptar las distancias y que queden integrados como de si una sola pieza se tratara. En palabras del diseñador del set, es un tipo de técnica que no podrían utilizar en sets para niños por su complejidad (sobretudo del soporte que realiza interesantes combinaciones de elementos para girar 90° la orientación de construcción). Posteriormente tenemos que aplicar allí unas pegatinas con el logotipo de Maersk, que ocupan la totalidad de esta sección angulosa. Esa es la principal crítica que tengo en contra del set. Es comprensible, por tema de costes, que tengamos que utilizar pegatinas para la decoración. Pero últimamente los sets venían con pegatinas adaptadas a los tamaños de las piezas, lo que permitía desmontar el set y que no quedaran varias piezas afectadas por una sola pegatina. En este caso no es así y, aunque entendiendo la dificultad de dividir esas pegatinas en partes, hace que una vez que la has aplicado, esa parte no la puedas desmontar, y que queden afectadas una veintena de piezas. En mi opinión es un fallo importante ya que el tren sin pegatinas pierde mucho, pero si las aplicamos, perdemos muchas posibilidades de uso de las piezas, o de desmontar el set para guardarlo.

La cabina del conductor es practicable, lo que permite introducir al maquinista. Cuenta con el panel de mandos y un asiento. Lo curioso es que si el maquinista se sienta, no puede ver la vía. Por suerte en la cabina cabe la minifig de pie. En el otro extremo de la locomotora, se construye una estructura que aloja el motor diesel que permite la tracción de este "monstruo". Cabe destacar que en el set original he construido una réplica del motor diesel y un grupo de piezas que simulan el receptor RC. Mediante unas instrucciones que hay al final del segundo libro, es posible motorizar con el sistema de trenes Power Functions la locomotora. La caja de pilas se coloca en lugar de la réplica del motor, y el receptor IR en medio de la locomotora, disimulado entre las turbinas de ventilación que hay en el techo de la máquina. Realmente el receptor IR queda muy disimulado y si no te fijas, no te das cuenta de que está esta pieza. También es posible la motorización 9V lo que permite dejar alojado el motor simulado en su lugar.

Las tapas que cubren la zona de las baterías son un poco frágiles y difíciles de retirar ya que, sobretudo, hay un tile 1 x 8 que está sujeto por un solo stud y si no vas con mucho cuidado, rápidamente se suelta.

Para terminar con la locomotora, me gustaría destacar los típicos detallitos que siempre le dan un toque realista al diseño como las bocinas en el techo de la cabina, o las barandillas en los laterales, para impedir la caída de los operarios de mantenimiento.

Los vagones son bastantes más simples y no tienen mucho que comentar. Se utiliza, de nuevo, la base de tren de dos niveles. En la parte de construcción no he tenido ninguna dificultad y son pocas piezas las que intervienen en él. La parte interesante de los vagones es la flexibilidad que permiten en cuanto a colocación de contenedores. Puede colocar uno en la parte central, dos apilados, o dos en paralelo, añadiendo una pequeña alza en el centro del vagón. Esa flexibilidad permite hacer numerosas combinaciones que le dan al tren más vistosidad.



Los contenedores están muy bien recreados. Utiliza Bricks, Modified 1 x 2 with Groove para simular la forma de la chapa típica de los contenedores, y en los laterales, 3 bricks 1 x 8 para poder colocar la pegatina de Maersk. Otra característica copiada de los contenedores reales es el color. El set trae 3 contenedores: 2 generales y uno refrigerado. Los contenedores generales son grises y el refrigerado blanco. El refrigerado lleva reproducida la bomba de frío y sus elementos de control.

Finalmente el camión es también distinto a los típicos camiones que hemos visto en LEGO® CITY. Da la sensación de que es un camión de los que se utiliza dentro de los astilleros o muelles de carga, que permiten mover los contenedores de los barcos a las locomotoras, o a otros camiones de transporte en carretera. La cabina no está centrada y tiene una forma semi-octogonal muy moderna. A la derecha de la cabina, hay una pequeña valla que sirve para que otro operario pueda sujetarse. También el camión es muy detallado con los faldones en las ruedas traseras, tanto de la tractora como del remolque, los espejos, la luz de advertencia en el techo o el tubo de escape. Como el resto del modelo, cuenta con sus propias pegatinas para no dejar lugar a dudas que es un camión de Maersk.

El conjunto

Cuando terminé de montar la locomotora, me pasé un buen rato observándola. Es muy bonita, con una línea muy realista. Comparado con otras locomotoras, ésta es muy grande y realmente da la sensación de gran potencia. El esquema de colores es muy bonito y con las pegatinas se suplen las líneas que no se pueden realizar con piezas. Es una pena que a la locomotora no se le pueda incorporar el kit de luces PF, al menos de manera fácil. No hay agujeros por donde pasar los cables ni donde colocar los elementos luminosos. Sería espectacular ver esta locomotora iluminando la vía.

Los vagones, aunque sencillos, cumplen su cometido estético y funcional. Agradezco mucho poder colocar los contenedores de distintas formas, lo que hace que la composición no sea tan monótona. La decoración en el Azul Maersk y las pequeñas pegatinas con la marca son elementos discretos pero agradecidos cuando ves la totalidad del tren. Los contenedores con los colores reales son otro atractivo "gancho" para caer en las garras del set.

La decisión de incorporar un camión al tren es muy acertada. Un camión de diseño vanguardista y que es un complemento perfecto para el tren y su posible ubicación en un diorama. Las minifigs son iguales, excepto por la expresión de la cara. Ello no supone ninguna merma, ya que con un diseño específico para este set junto con el casco color Maersk Blue, las convierten en un elemento de colección.

Al principio me pareció que 1234 piezas parecían muchas para lo que se veía en la imagen de la caja, pero una vez vas construyendo el set, te das cuenta de que se necesita gran número de piezas para reproducir todas las formas y detalles del tren. Cuenta con más de 200 piezas en Maersk Blue.

Conclusiones

Creo que todos los AFOL nos quedamos boquiabiertos cuando vimos por primera vez las imágenes de este set. Un tren de mercancías distinto al habitual y que, debido a la colaboración con Maersk, cuenta con un esquema de colores muy atractivo.

En mi opinión es, posiblemente, el mejor conjunto de tren de mercancías que ha sacado LEGO en los últimos 10 - 15 años. Grande, bonito, realístico y exclusivo. ¿Que más se puede pedir?

Tengo ganas ya de ver doble, triples o cuádruples tracciones con 40 o 50 vagones de contenedores en una de esas composiciones que vemos en los reportajes americanos. Ya sé que suena a exagerado pero apostaría a que no tardaremos mucho en ver un montaje de estas características en próximos eventos.

Agradecimientos: A LEGO SYSTEM A/S y Jan Beyer por la cesión de este set y a LEGO Iberia S.A., Joachim Schwidtal y Rosa Seegelken por la cesión de las imágenes oficiales.
#

