



5 preguntas a... Jamie Berard

*Senior Designer
Creator Design Team*

En esta ocasión entrevistamos a Jamie Berard, uno de los diseñadores detrás de los edificios modulares, al que preguntamos sobre el Pet Shop, el último en llegar a esta colección y del que habéis podido leer una review unas páginas más atrás.

- ¿Por qué se eligieron 2 edificios de 16 studs en vez de uno de 32 studs?

Hemos tenido que ser muy cuidadosos para asegurarnos que la calle os continúa sorprendiendo con variedad de estilos de edificios, tamaños y temas. La plantilla 32x32 nos ha ido bien porque ofrecía edificios impresionantes con muchos accesorios en el espacio interior. De todas formas, la calle empezaba a parecer un poco demasiado “cuadrada” y predecible. Introduciendo dos edificios de 16x32, ahora podemos jugar con la apariencia de la calle mientras al mismo tiempo ofrecemos distintas experiencias de construcción. Fue particularmente divertido intentar llegar a diferentes formas de maximizar el espacio interior. Ello nos ayudó en la idea de la escalera de caracol.

- Hay muchos tipos de tiendas que pueden ser reproducidas. ¿Qué razón tuvisteis para diseñar una tienda de animales?

La idea de la tienda de animales vino por todos los nuevos animales que últimamente han sido lanzados. Harry Potter™ estrenó los nuevos búhos decorados. Kingdoms nos dio gallinas y cabras. Prince of Persia nos ofreció avestruces y camellos. ¡Hasta CITY tenía una granja con cerdos y vacas! Últimamente parecía que todo el mundo hablaba de animales. ¿Cómo nos podíamos quedar sin ofrecer parte de esta diversión en los edificios modulares?

- ¿Qué reglas se siguen para elegir los colores de los edificios?

Elegimos construir con una paleta de colores basada en la realidad. Definitivamente este hecho nos hace la vida más compleja ya que muchos de los elementos están en colores LEGO® primarios o brillantes. De todas formas, sentimos que añade un nivel de realismo y también ofrece una oportunidad única para dar a los fans algunos ladrillos en colores que quizás nunca han visto antes o que siempre han deseado.

En cada uno de los edificios modulares se nos permite un número limitado de cambios de color lo que nos permite usar ladrillos en colores que no se han utilizado previamente en otros sets. Esto significa que necesitamos ser inteligentes sobre que ladrillos elegimos para levantar el edificio. Es habitual que elijamos los ladrillos más estándar por que nos ofrecen más flexibilidad. El Pet Shop, por ejemplo, utiliza solo 4 elementos distintos para crear un edificio entero en sand blue.

- En cada edificio modular los interiores son más detallados. ¿Es esta la nueva filosofía para los edificios modulares?

Los edificios modulares son desarrollados como una extensión de la línea Creator. Debido a ello, muchas de las directrices de Creator son utilizadas en el desarrollo inicial de los modelos. El Cafe Corner no tenía decoración interior porque las casas Creator en ese momento no tenían interiores. De todas formas cuando la línea ha crecido en popularidad, hemos desarrollado el concepto por lo que es más una experiencia completa, tanto en interior como en exterior.

Los interiores son ahora parte del concepto modular. Siempre nos fijamos primero en el exterior, pero utilizamos el resto del presupuesto para llenar el interior lo mejor que podemos.

- ¿Habéis pensado alguna vez en un set de mobiliario para completar modelos como el Cafe Corner o el Market Street?

Desde el Cafe Corner, esta ha sido una petición muy habitual. Es muy delicado para nosotros lanzar un set solo de mobiliario porque tendría que tomar el sitio de otro modelo. Es complicado de decidir: debemos hacer un set de mobiliario o el Tower Bridge... mobiliario o el Winter Toy Shop... mobiliario o Emerald Night... Es siempre una decisión dura cuando solo podemos desarrollar un número limitado de sets cada año. Siempre hemos intentado dirigir esta sugerencia añadiendo más y más interiores a nuestros edificios. De las opiniones que he escuchado, muchos fans aprecian este esfuerzo,

¡Me gustaría agradecerlos a vosotros y a los fans vuestro entusiasmo y soporte a la línea modular!

#