

# LEGO® Train: Historia de una obsesión (II)

1991-2011

Por Manticore

Fotos por Brickset y Manticore

Aquí estamos de nuevo para continuar esta review sobre raíles. Como ya se comentó en el anterior artículo, el año 1986 estuvo marcado por la desaparición de los sistemas 4,5V y 12V. Nada más se supo de la línea TRAIN hasta un lustro después. Quedaba un año para que el Dream Team asombrara al mundo en las olimpiadas de Barcelona'92, R.E.M. publicaba su exitoso "Out of Time" y Freddie Mercury nos dejaba un legado musical incalculable. Baloncesto, música y, cómo no, bricks. Sí amigos, hablamos del año 1991, un año en el que LEGO® sorprende con el resurgimiento de la línea TRAIN, pero con un nuevo sistema: 9V.

Muy similar al defenestrado sistema 12V, con la salvedad de que la corriente eléctrica ya no circula por las guías centrales, sino que los raíles que anteriormente eran de plástico están recubiertos de metal conductor. Se ha respetado la geometría en las vías, pero ni los circuitos 12V, ni los del sistema 4,5V son aprovechables para este nuevo sistema. La ventaja es que por primera vez cada vía consta de una sola pieza; ni raíles, ni traviesas, ni guías centrales.

Aparte de esto, el sistema 9V presentaba más limitaciones en cuanto al control de elementos diferentes a la regulación de la velocidad. Se mantiene la figura del transformador/regulador de velocidad con seis diferentes intensidades en cada sentido de la marcha.



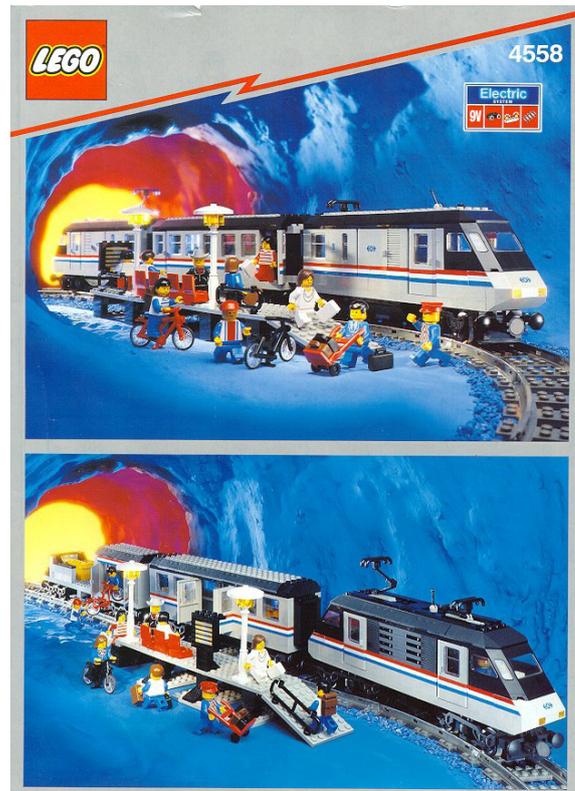
Se pueden hacer circular varios trenes al mismo tiempo, pero el sistema 9V no incluyó elementos tan excepcionales como los pasos a nivel, desvíos, semáforos, luces y desacopladores de vagones controlados a distancia. Por supuesto contaba con diversos sets que proporcionaban el atrezzo imprescindible para cualquier diorama TRAIN, pero le faltaba esa sensación

de estar ante una maqueta de trenes que proporcionaba la colección de sets del sistema 12V.

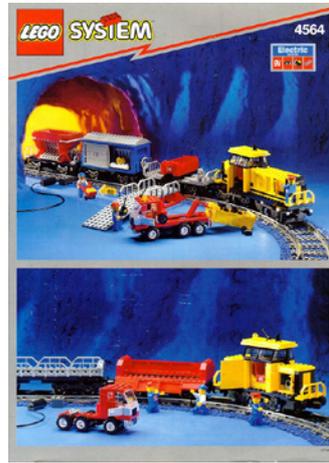
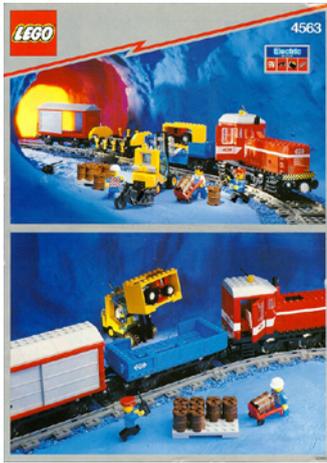
No obstante, el lanzamiento de sets más modernos, realistas y emblemáticos como los que detallaremos a continuación hacen que este sistema sea visto con otros ojos por todos los AFOLs aficionados a este emblema de LEGO®.

## TRENES 9V

Los primeros sets completos que nacen en el año 1991 son dos trenes, uno de mercancías (4563, Load and Haul Railroad), y otro de pasajeros, el incomparable y ya mítico 4558, más conocido como Metroliner. Con este set se podían construir dos diferentes diseños de trenes. El original, con dos locomotoras iguales y un vagón central, y el secundario, con una sola locomotora, un vagón de pasajeros y uno de carga.

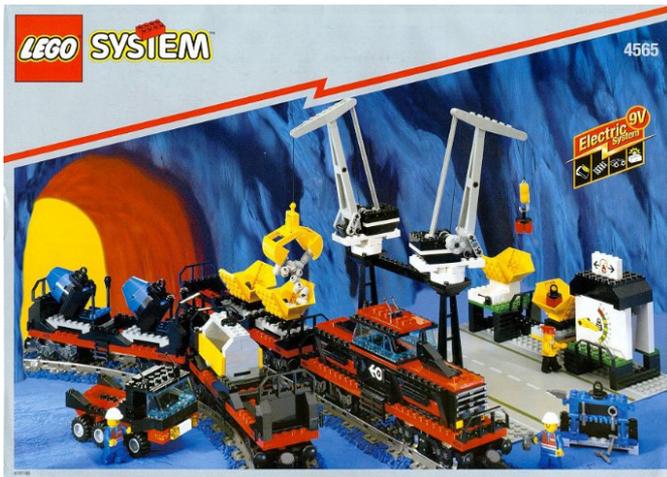


Ambos proporcionaban una jugabilidad excepcional; ya que, aparte del tren en sí, incorporaban otros elementos para convertir ambos sets en horas y horas de juego. El 4563 incorporaba además el regulador de velocidad; es decir, abrir y jugar. Aparte de una perfecta locomotora, incorpora tres vagones de carga de diferente diseño para que no nos cansemos:



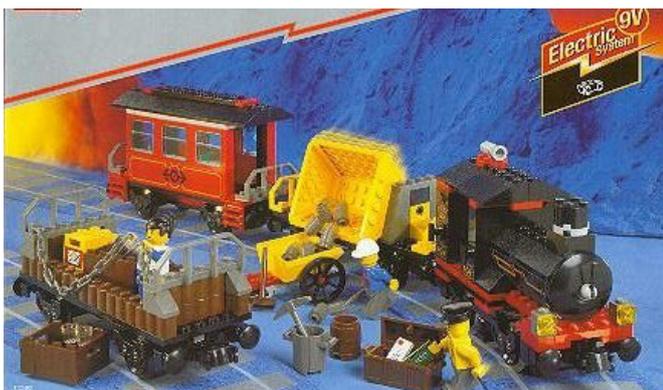
Tenemos que esperar unos años para ver otro set completo, el 4564: Freight Rail Runner. Otro mercancías muy similar al predecesor 4563.

Ya en el año 1996 aparece el segundo tren de pasajeros (4559, Cargo Railway) y el tercer mercancías (4565, Freight and Crane Railway). El 4559 tenía un extraño sistema de cabinas intercambiables que, sinceramente, no me gustaría probar en persona:



El diseño es bastante más discreto (por ponerle un adjetivo educado) que el del Metroliner. Nos acercamos peligrosamente a los peores años de LEGO® TRAIN. No podemos decir lo mismo del 4565, que sigue proporcionando una gran jugabilidad (sobre todo por las grúas y la estación de carga) sin estar reñido con el diseño.

Un par de años más tarde aparece un set especial que rompe con todo lo anterior, el 3225: Classic Train:



Como su propio nombre indica, es una réplica de los primeros trenes de viajeros que surcaban el oeste de Norteamérica. Locomotora de vapor con un vagón de pasajeros de la época, unido a dos vagones de mercancías. Todo en uno. En el mismo año 1998 otro set de pasajeros (4560) que un año más tarde se volvería a comercializar incluyendo el regulador de velocidad (4561):



Ya en el primer año del siglo XXI, LEGO® sorprende con una línea diferente dentro del concepto TRAIN más clásico. Me refiero a MY OWN TRAIN, diseños más específicos de locomotoras y vagones que se comercializaron por separado. Aparte de estos nuevos sets, LEGO® comercializa de nuevo el Metroliner y su vagón panorámico dentro de la línea LEGENDS. Por algo será, ¿no?

Llegamos al año 2002. El público Norteamericano es recompensado con un precioso set clásico: el 4535, Express Deluxe:



La versión reducida (4534, Express... no Deluxe) pierde tanto una vez su hermano mayor que omitiré su imagen. Muy parecido al Classic Train 3225, pero con un aire más especial aparte de más grande.

Bueno, ¿y qué pasa con My Own Train? Apenas hemos comentado nada, ¿verdad? Muy cierto; estaba esperando llegar al año 2002 de esta review histórica, año en que LEGO® nos sorprende con una réplica del Santa Fe. La "Santa Fe Southern Railway" es una línea de ferrocarril de corto recorrido que comunica las ciudades de Lamy y Santa

Fe, en el estado de Nuevo México (E.E.U.U.). Actualmente su uso es meramente turístico, los coches de pasajeros se conservan desde la década de 1920, y cada viaje de ida y vuelta debe suponer una experiencia única. Como curiosidad, este tren tiene prioridad de paso ante el resto de convoyes.

Por otro lado, la compañía "Burlington Northern Santa Fe Railroad" es una empresa ferroviaria (también de los Estados Unidos) cuya orientación es el servicio de transporte de mercancías.

¿Y qué tiene que ver esto con nuestro hermoso juguete?. Pues desde el año 2002 mucho, ya que LEGO®, con la colaboración de James Mathis, lanzó al mercado los sets 10020, 10022 y 10025, que forman el Santa Fe Chief, tren que se hizo famoso en la década de los 30 por hacer el recorrido entre Chicago y Los Angeles en menos de 40 horas... casi nada...



El set 10022 se puede construir como vagón restaurante, vagón panorámico o coche cama; mientras que el set 10025 permite dos diseños diferentes: furgón de equipajes o vagón de correos.

Como dato curioso, del set 10020 LEGO® lanzó las primeras 10.000 unidades como "Limited Edition", dejando las posteriores sin esa anotación en la caja. Tal vez no esperaban el éxito que tuvieron o simplemente respondía a una estrategia de mercado.



Y en los años 2004 y 2005 lanzó al mercado los sets 10133, locomotora Burlington Northern Santa Fe, con los colores típicos de la compañía BNSF, basada en la locomotora diesel GP38; y el 10170 (TTX Intermodal Double-Stack Car), con los que podemos formar un tren de mercancías espectacular.



Pero nos hemos saltado dos sets de los últimos. Un tren de pasajeros, el 4511: High Speed Train, y uno de mercancías, el 4512: Cargo Train. A pesar de estar justo en medio de la peor época en cuanto a diseño, la verdad es que son dos trenes muy, pero que muy resultones. Sobre todo el mercancías. El de pasajeros tiene la pega de que sólo con el set 4511 (una máquina y un vagón), el resultado es muy pobre. Máxime teniendo en cuenta que se trata de un tren de alta velocidad que necesita muchos vagones y, sobre todo, dos máquinas. No obstante, la combinación de dos máquinas con un número suficiente de vagones es completamente otra historia. Supongo que los chicos de TLG conocían esta valoración, ya que un año más tarde se podían encontrar los sets 10157 y 10158: la locomotora y el vagón de forma individual. Un secreto de estado: sale más provechoso adquirir dos sets 4511.



Otro set exclusivo para el mercado Norteamericano fue el 65537, Classic Freight Train, comercializado en el año 2004. Precioso modelo clásico y poco conocido.

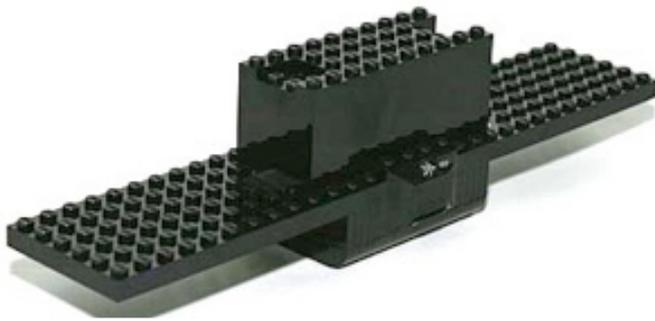


Y el último set 9V fue el 10173: Holyday Train, comercializado para la campaña de Navidad del año 2006:



## TRENES RC (REMOTE CONTROL)

Mismo año (2006) en el que "nace" el cuarto sistema TRAIN de LEGO®. Olvidémonos de las vías electrificadas, de los raíles metálicos, de las guías centrales. Tras casi 40 años volvemos al sistema inicial en el que las vías son meras conducciones del convoy. Eso sí, se mantiene la forma de las vías 9V: una sola pieza cada sección de 16 studs. Un nuevo vagón que alberga las baterías recibe de manera inalámbrica la señal desde el regulador de velocidad y la envía al motor.



Un sistema muy cómodo porque evita los cables pero que le quita el romanticismo de antaño. Los dos únicos trenes de este sistema son, para variar, uno de pasajeros y otro mercancías.



El diseño de ambos está muy logrado, sobre todo el del mercancías, pero el sistema parece que fue una simple transición entre 9V y el sistema actual: Power Functions.

## TRENES PF (POWER FUNCTIONS)

En el año 2007 la línea Technic presenta el set 8275, un Bulldozer que incorpora nuevos motores controlados por IR por un mando a distancia. Se trata del sistema Power Functions, PF para los amigos; que dos años más tarde, en el 2009, se incorporó a los trenes LEGO® y acabó definitivamente con el sistema RC, ya que con un receptor IR y una batería mucho más reducida se conseguía prácticamente la misma velocidad de giro pero una mayor potencia debido a su mayor par motor.



Aparte de esta novedad que rompe con todo lo anterior, se introduce un nuevo concepto de vías, flexibles en este caso y que permitirán diseñar geometrías antes impensables.

Y el primer tren con la posibilidad de aplicarle este nuevo sistema fue el Emerald Night; toda una belleza que incluye la locomotora de vapor A3 Pacific y un no menos precioso vagón comedor:



El set incluía unas grandes ruedas para simular las de las antiguas locomotoras de vapor en las que la rueda motriz comunicaba el movimiento al resto gracias a una barra, en este caso un liftarm thin. Dichas ruedas necesitan llevar unas gomas para asegurar la tracción. Es curioso que 40 años más tarde hemos recuperado el mismo método de los primeros trenes LEGO® de los años 60 y 70.

Pero no fue hasta un año más tarde (junio del 2010), cuando LEGO® apostó definitivamente por el método PF con el lanzamiento simultáneo y ya tradicional de un tren de pasajeros (7938) y un mercancías (7939), muy similar en la idea al anterior mercancías RC (7898):





El último tren PF es otro mercancías muy similar al anterior set, pero de color rojo. De hecho su nombre le delata: Red Cargo Train



Fue lanzado al mercado en agosto del 2011. Una preciosa locomotora y tres vagones que, junto a los accesorios del set, proporcionan muchas horas de diversión. Espera, ¿he dicho último tren? En abril del pasado año, los amantes de la línea TRAIN sufrimos un shock azulado... Sí, se trata del vulgarmente conocido como tren MAERSK. Un color que generalmente estaba destinado a sets exclusivos (y valorados a precio de oro hoy en día) se hace extensible a una mayoría de aficionados.



La máquina es prácticamente idéntica a la Burlington Santa Fe de la que ya hemos hablado. Pero ese color tan especial le da un toque muy diferente. Dos sencillos vagones portacontenedores y un camión completan el set.

## SETS COMPLEMENTARIOS

Aparte de los sets de trenes completos, no podemos obviar otros sets que complementan cualquier diorama TRAIN. Por ejemplo las estaciones. Qué decir de la magnífica 4554, todo un referente para cualquier entendido:



Que como dato curioso, tiene una "hermana" prácticamente idéntica pero de color rojo que se comercializó unos años más tarde:



El resto de estaciones hasta la actualidad quedan siempre en segundo lugar si las comparamos con cualquiera de las anteriores. A destacar el diseño de las dos últimas, el set 7997:



y el 7937, más que nada porque parece un pequeño homenaje a la mítica 7822 por su pasarela de pasajeros.



Al menos yo lo veo así. Tal vez es que sencillamente no he superado mi adicción a los 80.

Otra estación, pero esta vez de carga, que merece ser recordada es el set 4555:



En mi opinión es uno de los mejores sets TRAIN. Por diseño y por jugabilidad. Si hubiera tenido esa grúa portacontenedores en mi infancia, aun seguiría cursando estudios de primaria. Los pasos a nivel no logran superar aquella sencillez e inocencia de los sets de antaño. Por el contrario, tienen muchos más detalles y son más grandes. Por ejemplo el set 10128:

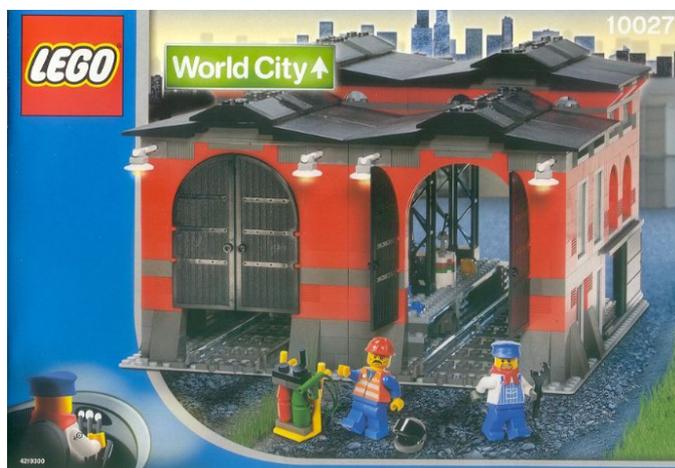
Y si de vagones sueltos hablamos, deberíamos destacar los de la serie MY OWN TRAIN. Un vagón de tolva abierta, un tanque de combustible y un vagón de carga:

Pero no podemos dejar pasar uno de los mejores vagones: el set 4552



El caso es que si veo una grúa ya me pongo nervioso...

Otra novedad hasta ahora inexistente es este garaje o hangar para trenes: Train Engine Shed.

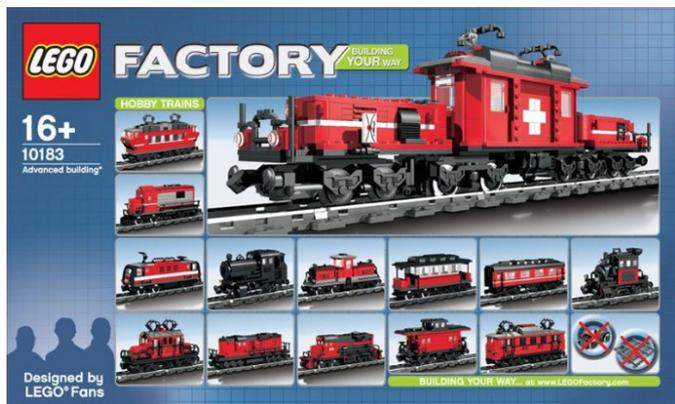


Para mantenimiento, limpieza y reparación de máquinas y vagones, se puede disponer también de forma horizontal para una mayor jugabilidad y en función de la forma de nuestro diorama.

Y he dejado para el final las máquinas o locomotoras individuales. Aparte de la máquina tractora del set 4511 que también se comercializó por separado y otras de la línea MY OWN TRAIN, es inexcusable referirnos a la locomotora Crocodile, comercializada en el año 1991.



Este nombre tan característico tal vez sea debido al cuerpo articulado en tres partes o que, originalmente, el color de estas máquinas era verde oscuro. Sea como fuere, LEGO® plasmó en este set una de las locomotoras más conocidas en Europa. Tanto es así, que 16 años más tarde, en 2007 volvemos a encontrarnos una locomotora muy similar que marcó el final de la era 9V: el set 10183, Hobby Trains.



Con un diseño más refinado y con más detalles, perteneciente a la línea FACTORY, sets diseñados por aficionados expertos. Con las piezas incluidas en el set se podían construir hasta 14 diferentes diseños.

Para terminar, quería comentar que para alguien nacido en los 70 como yo, lo normal es que los sets más antiguos sean mis preferidos, por lo que significaron aquellos sets para un niño. No obstante, hay que reconocer que los trenes actuales tienen una gran cantidad de detalles; y el sistema PF posee ventajas, algunas obvias como el control de la velocidad de forma inalámbrica. Pero sobre todo permite la circulación de un número ilimitado de trenes en el mismo circuito sin problemas de caída de tensión como sucedía con los raíles metálicos del sistema 9V. El único límite es la longitud del circuito elegido. También la conservación de las vías debe ser más óptima, dada la ausencia de metal en los raíles de las mismas. Tal vez este detalle no sea relevante para un niño que empieza con sus primeros trenes LEGO®, pero para los que ya somos algo mayorcitos y tenemos vías 9V de hace 20 años, creedme que la diferencia es notable.

Por otro lado, el uso de la batería recargable de polímero de litio evita el engorroso acoplamiento de la caja de baterías original de los motores PF; algo imprescindible en los trenes más antiguos del sistema 4,5V. Aparte de ser más pequeña, su peso (75 gr) es una ventaja frente a la caja de baterías completa (unos 192 gr). Tal vez la única pega sea que carece de Technic holes, pero es un pequeño problema fácilmente subsanable, ya que se integra como un brick de 8x4x4 studs.

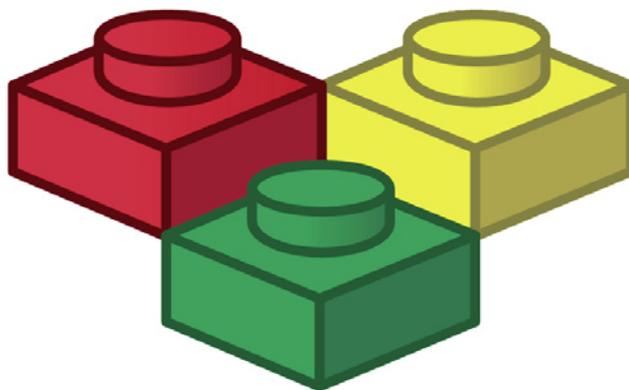


No obstante, los trenes del sistema PF que se han comercializado hasta la fecha no incorporan esta batería recargable, si no una caja similar con 6 baterías AAA que le proporciona los 9V de rigor.

Así que todo son ventajas, excepto que para los que hemos pasado horas y horas frente al regulador 9V deseando que fuera el de 12V, nos cuesta asimilar todo lo moderno. Será cuestión de adquirir uno de los últimos sets y que mi hijo Javier decida cuál es mejor. Ya tengo excusa para que mi mujer no se enfade: "¡Más LEGO® no por favooooor...!"

Y nada más, estimados lectores. Pedir disculpas por la calidad de las fotos caseras. Lo mío es conseguir trenes kilométricos, no plasmarlos con el objetivo de mi humilde cámara digital. El resto de imágenes han sido cedidas por Brickset.

#



Brickset.com