

# Review 79003: An Unexpected Gathering

Por car\_mp

Imágenes cortesía de LEGO® Iberia S.A.



**Set: An Unexpected Gathering**

**Número de set: 79003**

**Número de piezas: 652**

**Minifigs: 6**

Después de la primera tanda de sets de El Señor de los Anillos, una de las franquicias más esperadas desde la trilogía de Peter Jackson, y antes de que nos dé tiempo a soñar con lo que nos traerá la segunda tanda, comienzan a llegarnos los sets de la nueva trilogía de El Hobbit. El set en que nos fijamos hoy representa Bolsón Cerrado, el hogar de Bilbo

Bolsón, protagonista de esta trilogía. La escena a la que hace referencia es la llegada de Gandalf y los enanos a casa de un sorprendido Bilbo al comienzo de la aventura que se narra en el libro.

La caja es de las primeras que llegan a mis manos tras la reducción de tamaño de las mismas, y sinceramente me gustan más así. Supongo que para los niños, cuanto más grande, mejor, pero para mí, como adulto, que sea más pequeña da cierta sensación de que lo que viene dentro es de mayor calidad. Tonterías mías.

Trae dos libros de instrucciones, una hoja pequeña de







pegatinas, cuatro bolsas numeradas y tres platos grandes fuera de las bolsas. Como curiosidad, las minifigs se construyen a lo largo de las diferentes etapas de construcción y no al principio como es habitual en otros sets.

Las minifigs incluyen a Gandalf, Bilbo y cuatro enanos. A destacar las barbas de estos últimos, sobre todo la de Bombur, que incluye un suplemento para simular su inmensa tripa, todo un detalle.

La construcción es bastante sencilla y trae una gran variedad de piezas y colores interesantes. El resultado final es muy llamativo, tal vez demasiado cuadrada para imaginarte que es una colina, pero el número de piezas hubiese aumentado mucho si intentamos hacer unas laderas menos bruscas.

El set se centra alrededor de la casa-cueva bajo la colina. El exterior está muy detallado, y se ha recurrido a muy pocas piezas de gran tamaño o "prefabricadas". Un claro ejemplo es que la valla está hecha a partir de bricks modificados y tiles, nada de vallas de un solo bloque. Destaca la cristallera y puerta redondas que recuerdan fielmente a la película. El interior está aún más detallado, con su chimenea, estanterías, utensilios de cocina,..., todo alrededor de la gran mesa del



comedor. El set es abierto por detrás, según la más clásica tradición LEGO®, pero también se levanta el techo con facilidad, lo que facilita aún más la jugabilidad. El set incluye detalles que lo hacen aprovechable también para las escenas finales del libro, ya que no están ahí cuando la historia comienza... por si acaso, no daremos más detalles.

### Conclusión

Debo dejar claro desde el principio que soy fan de El Señor de los Anillos, pero también debo dejar claro que he intentado ser todo lo objetivo que un curtido periodista como yo puede ser. Mirando las imágenes, más o menos piratas, de los sets dedicados al Hobbit que verán la luz en esta primera entrega, éste es para mí el set estrella. Puede que no tenga orcos, wargos, arañas o demás fauna de la Tierra Media, pero tiene todo lo demás. Con esto me refiero a que tiene todo lo que un constructor LEGO desea. Nada de piezas grandes, nada de construcción repetitiva, belleza externa, jugabilidad, técnicas constructivas, piezas curiosas, colores variados... Es sin duda un SET LEGO, así, con mayúsculas. Seas fan o no de la franquicia te hará disfrutar, a ti y a toda la familia.

Agradecimientos: A LEGO SYSTEM A/S y Jan Beyer por la cesión de este set, y a LEGO Iberia S.A., Joachim Schwidtal por la cesión de las imágenes oficiales.

#

