

# Sobre ruedas

Por Lino Martins

Me llamo Lino Martins y mi nick en Flickr es Lino M. Dirijo un club de coches de LEGO® en Internet de gran éxito llamado LUGNuts, donde propongo retos mensuales a casi 800 miembros de todo el mundo, y algunos construyen para participar. Llevamos seis años haciendo esto, así que te puedes imaginar la amplia gama de coches, camiones y motos que hay en nuestro grupo. Tal vez hayas visto mis últimos trabajos, como el extraño Popcorn Wagon (foto 1) y mi moto Rusa Ural (foto 2), pero muchos preguntan de dónde saco la inspiración y cuál es mi proceso creativo.

Puedo dar respuesta a estas preguntas y más, mostrando directamente los diferentes pasos y mi proceso mental al trabajar en mi reciente VW Dragbus.

Lo que me empuja a construir con tanta frecuencia son los retos mensuales de LUGNuts. Aunque escribo y propongo estos retos a los demás miembros, me gusta predicar con el ejemplo, así que siempre participo junto con todos los demás. Construir con tanta frecuencia hace que esté activo y aprendiendo cosas nuevas constantemente. En agosto tuvimos un reto llamado Redo And Redemption... la



Foto 1



idea era encontrar un MOC de nuestro pasado del que no nos sentíamos muy orgullosos para rehacerlo y mejorarlo. Teníamos que dar un enlace a nuestro viejo y vergonzante fracaso para que otros pudieran ver el antes y el después. Encontré inspiración en un viejo y abandonado archivo en brickshelf. Quería algo que fuera divertido de rehacer, algo distinto de lo que he hecho últimamente y, lo más importante, algo que pedía a gritos ser mejorado. Casi me da vergüenza publicarlo, pero esta es una foto del modelo original que construí allá por 2006. (foto 3)

¡No tenía estudio para las fotos, la iluminación era horrible y mi calidad de construcción dejaba mucho que desear entonces! Con piezas nuevas y varios años de experiencia, esperaba hacer algo de justicia con el viejo modelo. El original estaba inspirado en un diseño popular de Hotwheels, así que para éste fui derecho al material original y junté fotos del coche de juguete en una carpeta en mi portátil.

El nuevo VW Dragbus necesitaba un esquema de colores más coherente que el aspecto fortuito del modelo original. En las carreras vintage de uno o dos meses antes vi un coche con un bonito esquema de colores gris y amarillo, de modo que quería replicar este diseño en mi nuevo modelo. A continuación aparté determinadas piezas curvas que sabía que iba a usar. Esto me permite ver cuántas de estas piezas especiales tengo y si necesito pedir más en Bricklink para completar el proyecto.

Con mis fotos de referencia en la pantalla del ordenador, suelo empezar a construir el coche haciendo un sencillo chasis modular con Technic Beams y Pins. Esto me ayuda a saber la distancia entre ejes y el tamaño completo del vehículo. Si más adelante me doy cuenta de que la distancia es demasiado corta o larga, un chasis modular me permite expandir o contraerlo fácilmente. Para este modelo tuve la fortuna de disponer del LEGO® VW T1 oficial. Esto me ayudó a establecer las proporciones correctas, pero normalmente dependo de fotos de los coches. Vistas directamente frontales, laterales y traseras son ideales para esto si se pueden encontrar. Con una vista directamente lateral, puedo usar un ladrillo de LEGO para medir las proporciones de la foto... por ejemplo, una puerta puede tener 10 studs de largo, una rueda 8 etc. (foto 4)



Foto 4

Dado que mi diseño no tenía puertas, abriría como un Funny Car y el techo tendría un corte radical, el set oficial de LEGO solamente serviría de guía y no podía copiarlo, con la excepción del frontal que repliqué con cambios menores. (foto 5)



Foto 5

Gran parte de mi trabajo es cuestión de prueba y error... con el énfasis en error. Este diseño requería que la carrocería se pudiera abrir completamente y apoyarse sobre la parte frontal en posición abierta. Había poca separación de modo que me costó tres o cuatro intentos para averiguar la configuración de hinges que me permitiría hacerlo. Finalmente usé tres Hinge Plate de estilo antiguo (3324c01) que permitían el correcto grado de separación, fuerza y flexibilidad. (foto 6)

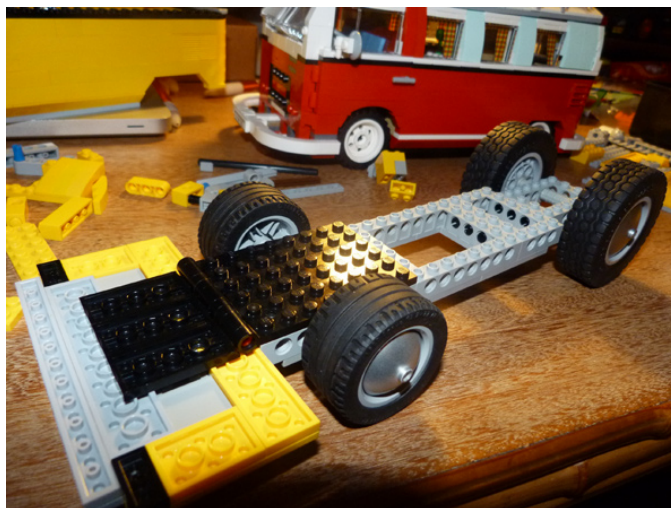


Foto 6

Con varias fotos de referencia continué construyendo la carrocería y el chasis. (foto 7)



Foto 7

Una prueba inicial resultó en un tejado demasiado alto. Quería un corte radical, igual que en el modelo Hot Wheels original, así que usé un método diferente más tarde. Me gustó mucho más mi segunda elección. (fotos 8 y 9)

Foto 8



Foto 9



Construida la carrocería me llevó varias pruebas asegurarme de que encajara. Una jaula mal ajustada o un filtro de aceite mal colocado, pueden alterar su capacidad de abrir o cerrar correctamente. Los tubos de escape sobredimensionados también debían verse a través de la ventana trasera. (foto10)

Foto 10



Usé pegatinas oficiales de LEGO® para indicar los sponsor de la carrera. Tuve cuidado de usar solamente pegatinas con bordes amarillos o negros. Redo And Redemption fue el reto número 70 del grupo, así que diseñé un gran logotipo en Microsoft Publisher y lo imprimí en papel calco. Tuve que cortarlo con mucho cuidado para conseguir la forma redondeada.

A diferencia de mi primer intento en 2006, ahora tengo un estudio portable y algo de habilidad y experiencia en tomar fotos. Esta es mi configuración típica. (foto 11)

Foto 11



Tomo unas 30 o 40 fotos desde todos los ángulos. Después de sacar las fotos, las cargo en mi portátil elijo los cinco favoritos y hago algo de postproducción en Photoshop o un programa similar. Finalmente publico mis imágenes en Flickr para que las pueda ver todo el mundo.

¡Rehíce este VW Dragbus a partir de un modelo vergonzoso y espero que haya podido redimirme y traer equilibrio al universo! ¿Qué crees? ¿Lo conseguí?

Puedes encontrar más de mi trabajo en:

[http://www.flickr.com/photos/lino\\_m/](http://www.flickr.com/photos/lino_m/)

Y si te apetece unirse a nuestro grupo LUGNuts para participar en nuestros retos mensuales puedes hacerlo en:

<http://www.flickr.com/groups/lugnuts/>.

Gracias.

#



*VW Dragbus*

