



## Entrevista: Dr. Robert Carney

Por HispaBrick Magazine®

El doctor Robert Carney es mundialmente conocido por sus numerosos castillos hechos con ladrillos LEGO®. Desde 1986 hasta el presente ha construido más de 140 castillos de muchos países europeos. Algunos de ellos son pequeños bastiones o fortalezas con una torre principal, pero muchos otros son construcciones masivas con varias murallas, numerosas torres y muchas clases de edificios civiles y militares.

**HispaBrick Magazine:** ¿Quién es Robert Carney?

**Dr. Rober Carney:** ¡Hola a todos! Soy un dermatólogo jubilado de 71 años, que nació en Iowa (en el medio-oeste de Estados Unidos). He ejercido en el estado de Illinois durante 37 años antes de retirarme a finales de junio de 2011.

**HBM:** Dr. Carney, ¿cuál es el origen de su afición por los castillos de LEGO?

**Dr. RC:** Ésta es una pregunta complicada: en 6º curso en la escuela de gramática yo interpreté a Hugo el siervo en una obra de teatro, y allí nació mi apego por el tema medieval. No se podía encontrar LEGO® en ninguna parte cuando era niño,

y solo llegó a Estados Unidos cuando tenía 30 años, con dos niños y una niña. Compramos los primeros sets de LEGO® para nuestros hijos, construimos infinidad de casas, vehículos, aviones, etc., hasta que los niños dejaron el LEGO en casa de su padre, quien continuó construyendo de vez en cuando. Pero en 1986 la compañía de LEGO® sacó el set Black Falcon's Fortress, con las torres con forma de D flanqueando la puerta, ¡y fue entonces cuando supe que podría recrear prácticamente cualquier castillo con piezas de LEGO®!

**HBM:** Ha construido muchos castillos de distintos países europeos, ¿cómo elige los castillos que va a construir?

**Dr. RC:** Mi interés inicial estaba en castillos que pensaba que eran especialmente interesantes y que podían recrearse con LEGO®. Mi principal fuente de información eran los libros y fotos de castillos en inglés, por lo que versaban principalmente sobre castillos ingleses. Pero conseguí fotos y planos, siempre en blanco y negro, de todos y cada uno de los castillos que podía encontrar en bibliotecas. Cuando mis castillos empezaron a aparecer en Internet, de repente, empecé a recibir más información, como los planos arquitectónicos de la renovación de Ballytarsna en el condado de Tipperary

(Irlanda), o fotografías del patio del Castel Marrecio en Bolzano (Italia) del restaurador del castillo. El interés y ayuda externa ha sido irresistible, por lo tanto he recreado castillos famosos y desconocidos, pero todos ellos fueron castillos construidos para la guerra.

**HBM:** En el proceso de construcción de sus castillos. ¿Utiliza diseños digitales o algún tipo de planos?

**Dr. RC:** Muy al principio en mis años de diseño evalué LDraw como una posible herramienta, pero era muy tedioso. Por ello, siempre he hecho mis planos y alzados en hojas cuadrículadas, uniendo muchas de ellas para los proyectos más grandes, y con lápiz ya que suelo borrar muy a menudo.

**HBM:** En todos estos años ha logrado construir más de 140 castillos, y los castillos necesitan muchas piezas por lo que al terminar cada proyecto los desmonta para poder afrontar el siguiente, pero ¿conserva alguno que no haya desmontado?

**Dr. RC:** Castillos no. Sería demasiado difícil elegir cuales guardar. Mi tumba de Nefertari en el Valle de la Reinas de Egipto es el único modelo que estoy pensando en conservar, dado que es muy educativo para niños y adultos y muestra una obra real del antiguo Egipto.

**HBM:** ¿Cuál es el castillo más complicado que ha construido? ¿Por qué?

**Dr. RC:** ¡Buena pregunta! Dado que las piezas de LEGO® se adaptan mejor a entornos rectangulares/cuadrados, todas las demás geometrías son un desafío. Y muchos castillos fueron construidos sobre formaciones rocosas irregulares,

haciéndolos muy difíciles de recrear. Otros castillos tienen formas muy poco comunes debido al capricho del arquitecto o propietario (por ejemplo Caerlaverock en Escocia o Thoury en Francia). El castillo de Neuschwanstein fue un gran desafío debido a que fue necesario construirlo en secciones para poderlo transportar.

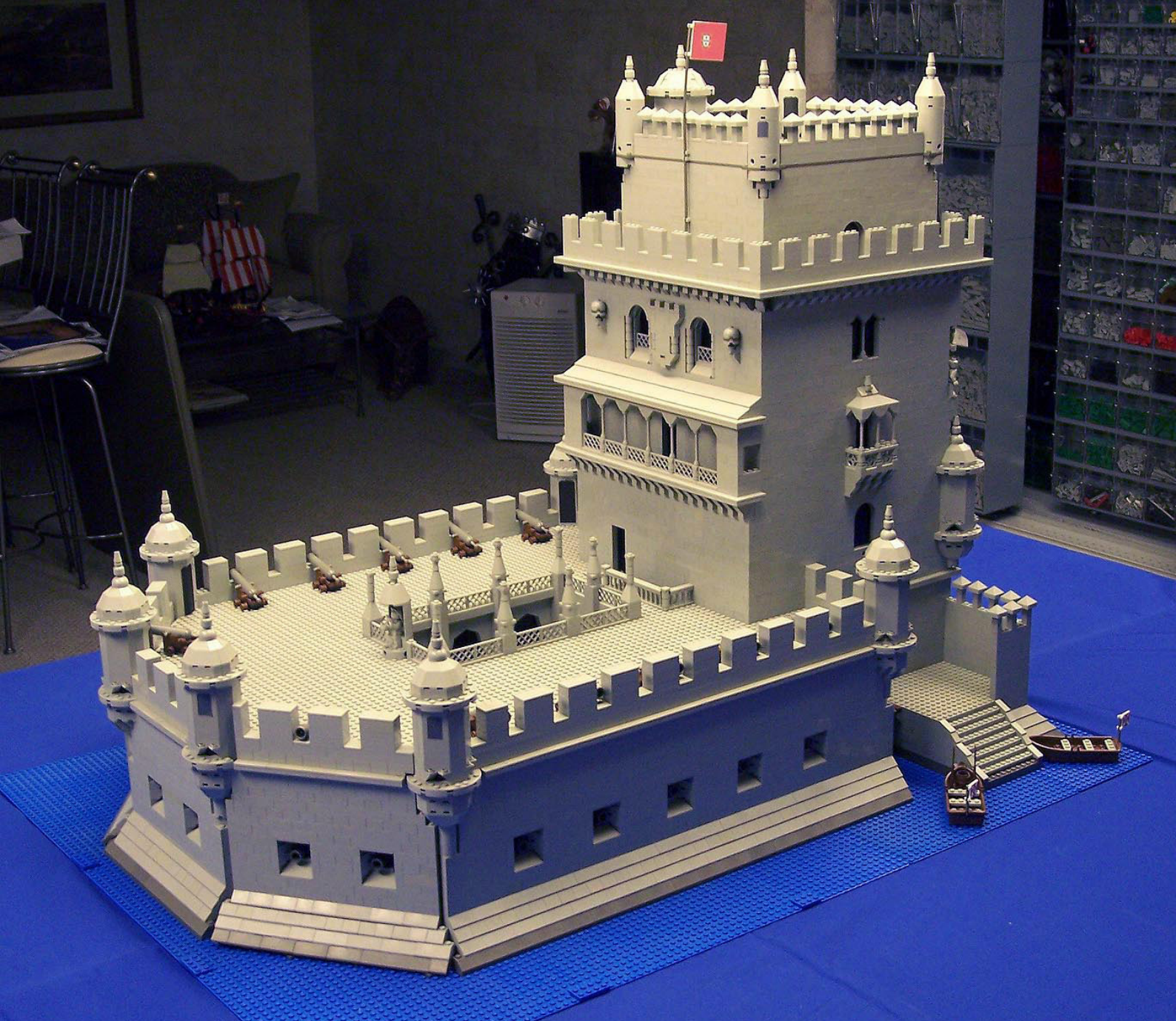
**HBM:** ¿Tiene algún castillo favorito? ¿Y de los castillos españoles que ha construido?

**Dr. RC:** Tengo que decir que mis dos castillos favoritos son Schloß Neuschwanstein de Baviera y la Torre de Belém, del puerto de Lisboa. Ninguno de los dos encaja en mi patrón habitual de castillos militares preparados para la guerra. Neuschwanstein es un Palacio y la Torre de Belém un fuerte artillado, pero ambos son tan bonitos que fue un disfrute diseñarlos y construirlos. Me gusta la sencilla majestuosidad de Almuroi (Portugal) y el costoso de construir Fuensaldaña (España) u otros castillos españoles similares. ¡Y por supuesto La Mota, que es un castillo del todo espectacular!

**HBM:** En los últimos años hemos visto muchas piezas nuevas relacionadas con los castillos (nuevas puertas, modified bricks, panels, slopes, wedges...) ¿Hay algún castillo que le gustaría volver a construir usando las nuevas piezas?

**Dr. RC:** Como sin duda ya os habréis dado cuenta, mis 141 castillos incluyen una buena cantidad de reconstrucciones. Probablemente la única reconstrucción realizada hasta ahora para usar las nuevas piezas haya sido Craigiervar, de Escocia, que reconstruí usando el mismo plano y alzado con los nuevos paneles de color tan. A la hora de realizar una construcción es más importante el disponer de mayor cantidad de piezas, más





información y mejores fotos de forma que se puedan construir castillos mejores y más grandes. Dicho esto, algunas piezas como los slopes 30 1x1x2/3 han sido de gran ayuda en mis nuevos proyectos.

**HBM:** ¿Se le ha pedido alguna vez que construya algún castillo para un museo o algún centro de exposiciones?

**Dr. RC:** No. Algunas personas, propietarios y entidades interesadas han preguntado para comprar los modelos. Pegar y transportar todas esas piezas sería una ardua tarea. Además la disponibilidad de piezas en gris antiguo está muy limitada, y las necesito para mis futuros proyectos.

**HBM:** ¿Ha participado en dioramas o proyectos conjuntos con sus castillos?

**Dr. RC:** Por lo que sé, la construcción de castillos en colaboración se hace usando módulos intercambiables y son de naturaleza fantástica, que yo no hago. A mi entender una construcción colaborativa solo sería posible en castillos enormes (por ejemplo la Alambra, Malbork en Polonia o el Krak de los Caballeros en Siria), pero de momento según

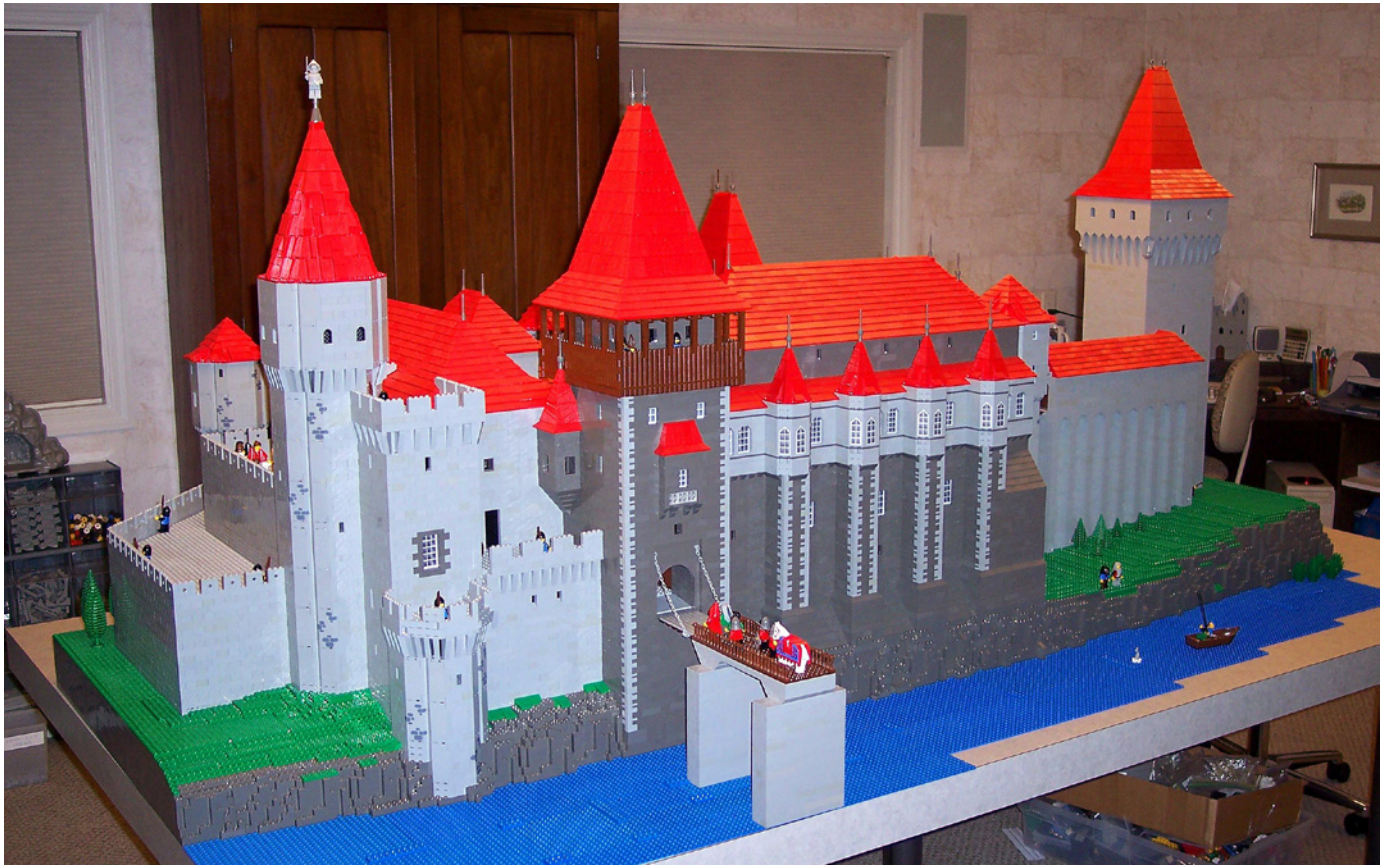
tengo entendido tal intento no se ha llegado a realizar.

**HBM:** ¿Ha pensado construir castillos ficticios, como los que salen en películas o series de televisión (El Señor de los Anillos, Camelot, Hogwarts...)?

**Dr. RC:** Oh, sí lo he pensado mucho, pero tengo muchos más castillos reales para poder construir de los que soy capaz, por lo que creo que no los llegaré a construir. Hay una gran cantidad de AFOLs construyendo maravillosos castillos ficticios.

**HBM:** ¿Conoce los últimos sets de castillos que ha sacado LEGO® estos últimos años? ¿Qué le parecen?

**Dr. RC:** Siempre me han gustado los castillos que LEGO ha sacado, empezando por el clásico castillo de 1978 Yellow Castle, que por cierto llegué a comprar. Mi única queja es que las almenas nunca han llegado a proteger del todo a las minifigs que custodian los castillos. Siempre quise tener brick arch 5x2 (para puertas de 3 studs de ancho), aunque ahora tenemos nuevas piezas para hacer arcos de herradura, que son una gran novedad.



**HBM:** Además de castillos, ¿cuáles son las temáticas que más le gusta construir con piezas de LEGO®?

**Dr. RC:** Me gusta mi tumba egipcia, y he diseñado otros (aunque no los he construido). He construido todos los vagones del tren Santa Fe de 1953 que comunicaba Chicago con Los Angeles, y el tren completo de 9 vagones de Toy Story 3. También colaboro con el diseño de los proyectos de 4H (Una organización juvenil rural) de Justin Rice, que acaba de cumplir 16. Él ha construido bonitos modelos del Arco del Triunfo y la Torre Eiffel en París, el Lincoln Memorial en



Washington D.C., etc. Espero que con un poco de aliento por mi parte y la de otras personas continúe con su amor por las piezas de LEGO cuando sea adulto.

**HBM:** ¿Puede contarnos algo de su siguiente proyecto?

**Dr. RC:** Aunque tengo varios castillos en mente, en estos momentos estoy totalmente concentrado en mi castillo para la BrickWorld 2014 de Chicago (Illinois). Ahora estoy diseñando el que espero construir, el castillo de Torrecchiara, cerca de Parma (Italia), que es una fortaleza impresionante.

Visita los castillos de Robert Carney en: <http://carneycastle.com/index.htm>

#

