

Construcción naval en LEGO®

Réplicas a escala 1/350 de la II Guerra Mundial

Por Paulo Castanho

Imágenes por Paulo Castanho y Lucilia Nunes

Mi nombre es Paulo Castanho, soy de Portugal y tengo 46 años. Soy uno de los fundadores de PLUG, el LEGO® User Group de Portugal.

En mi juventud construí algunos modelos a escala y pensé que sería buena idea reproducir algunos de esos modelos con piezas de LEGO a una escala específica, pero nunca lo había intentado antes. Normalmente mis construcciones son vehículos imaginarios, dioramas de Adventurers o MOCs de ciencia ficción. Nunca antes había construido un barco con LEGO.

Escogí la escala 1/350 porque es una escala muy común en los modelos navales y permite construir grandes barcos con cierto grado de detalle. Los barcos son construcciones grandes y me preguntaba cómo quedarían usando piezas de LEGO.

Por ello, empecé usando el LDD (LEGO Digital Designer) ya que me permitía ver cómo construir los navíos, qué piezas usar y ver los resultados. Esta parecía la mejor forma de hacerlo. Y realmente funcionó, terminando por convertir en modelos reales los proyectos hechos con LDD.

Uno de los desafíos fue reunir toda la información relativa a los barcos. Internet está llena de datos, pero algunas veces resulta difícil dar con la información relativa a ciertos tamaños y dimensiones. Empecé por hacer la forma y la estructura de cada barco, y después fui añadiendo los detalles con ayuda de fotos.

Como los navíos son parte de la marina de los EE.UU. compartían muchos elementos en común, como los cañones, los botes salvavidas, etc. por lo que algunos elementos están representados en todos los barcos: los cañones de 5 pulgadas, los cañones antiaéreos de 40mm y las ametralladoras de 20mm.

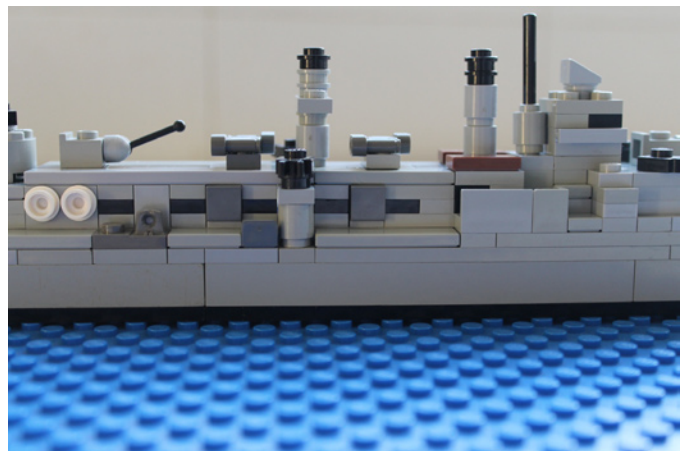
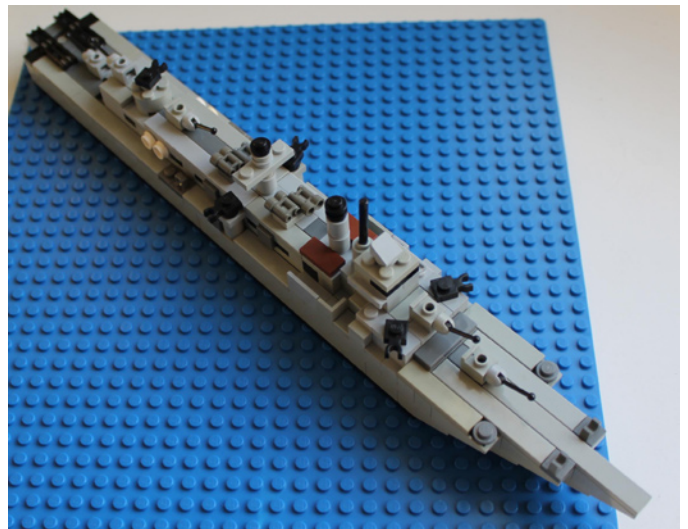


Otro desafío fue construir los aviones a escala. En este caso era imposible construirlos con mucho detalle o diferencias entre ellos. Por ejemplo, el caza embarcado F4U Corsair media 10,1 m y tenía una envergadura de 12,5m, lo que a escala 1/350 equivale en piezas de LEGO a 3,6 x 4,4 studs.



Los voy a presentar en el orden en el que los fui creando, y después el diorama que honra a los navíos y sus creadores, que forman parte de la historia de la humanidad.

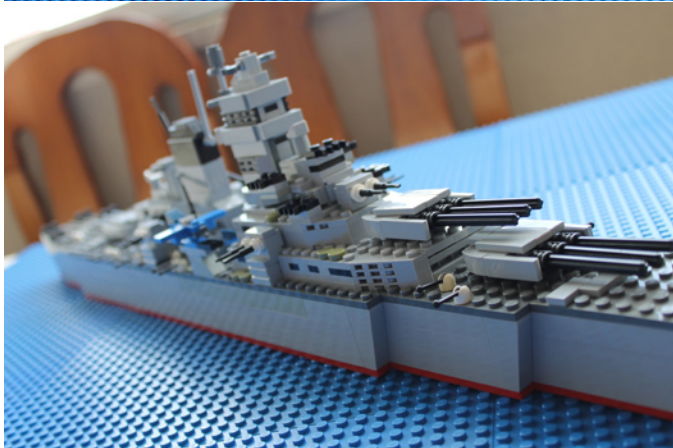
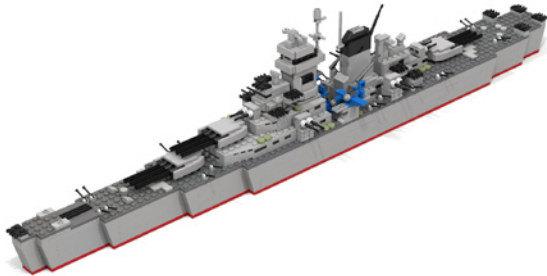
El primero fue un destructor de la clase Fletcher, la primera generación de destructores diseñados para misiones de largo alcance necesario para las operaciones del Océano Pacífico. Comparado con sus predecesores, los navíos de la clase Fletcher eran mucho mayores, con una dotación de armas antiaéreas más potente, lo que los hizo muy populares. El proyecto del modelo en LDD me llevó entre 2 y 3 semanas. Como era la primera vez que usaba el LDD para un proyecto de esta magnitud tuve que aprender a usarlo. Las dimensiones del modelo son 42 x5 studs y contiene 300 piezas.



A continuación tenía que construir un barco mayor, así que decidí hacer el crucero pesado Alaska. El Alaska fue el tercer navío de la marina de los EE.UU. en recibir ese nombre. La quilla fue puesta el 17 de diciembre de 1941, 10 días después del ataque a Pearl Harbour, y fue botado en agosto de 1943.

Estaba equipado con un armamento principal de 9 cañones de 12 pulgadas (300mm) dispuestos en tres torretas. Tomó parte en operaciones como Iwo Jima y Okinawa en 1945. También escoltó a los portaaviones Saratoga y Enterprise en sus misiones de bombardeo sobre Tokio. Al terminar la guerra sirvió en China y Corea, siendo decomisionado y puesto en reserva en febrero de 1947, siendo vendido para desguace en 1960.

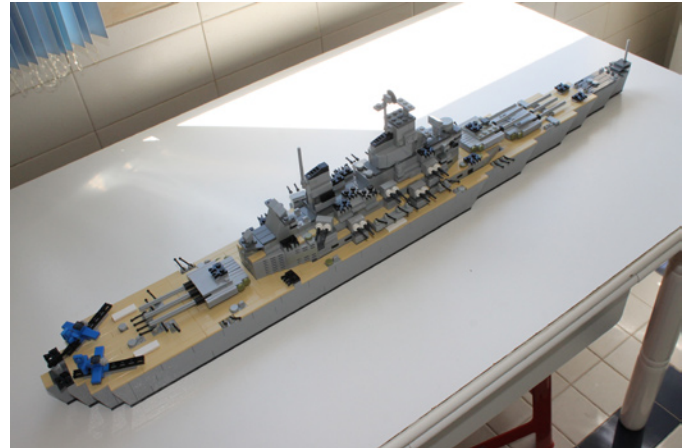
El modelo del Alaska me llevó una semana, cuenta con 750 piezas y tiene unas dimensiones de 92 x 10 studs.



El mayor desafío fue intentar replicar los detalles pequeños y hacerlos fácilmente reconocibles para quienes observen la construcción. El acorazado USS Iowa, de la clase Iowa, cumple con estos requisitos, ya que mucha gente lo reconoció como el Iowa o el Missouri, su barco gemelo, cuando lo puse en una exhibición.

Se empezó a construir en 1940, sirvió en la marina más de 50 años. Fue conocido como "El más poderoso buque de guerra del mundo" debido a sus enormes cañones, su pesado blindaje, su velocidad y sus innumerables años de servicio. Ningún otro acorazado ha sido anfitrión de tantos presidentes de EE.UU. como el Iowa. Botado el 27 de agosto de 1942, se encuentra ahora en un museo desde octubre de 1990, en los muelles del puerto de Los Angeles.

El proyecto del Iowa me llevó entre 1 y 2 semanas. El modelo mide 100 x 12 studs y tiene 1300 piezas.

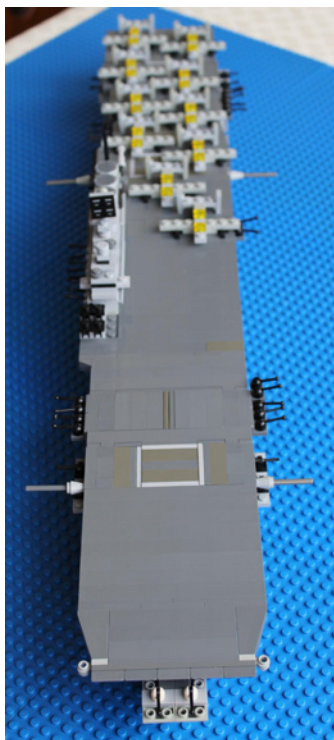
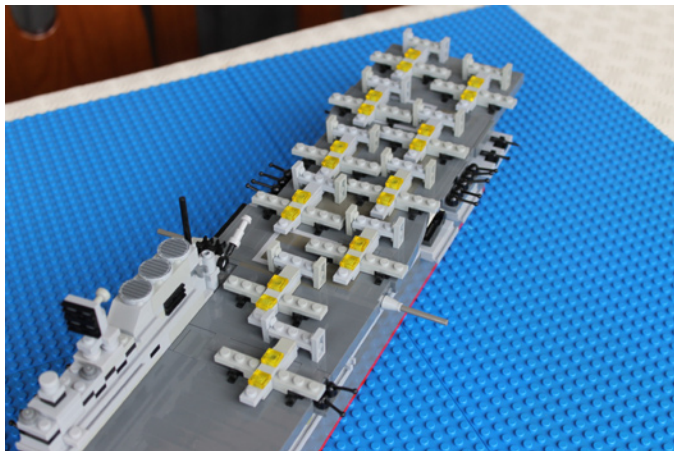


Ya estaba listo para afrontar la construcción de los portaaviones de la clase Yorktown, el Enterprise y el Hornet. El Enterprise fue asignado a la invasión de Guadalcanal y participó en los ataques preliminares. Fue reparado de los daños sufridos, después de la batalla de las islas Solomón orientales, y pudo unirse al Hornet en la batalla de las islas Santa Cruz. El Hornet fue seriamente dañado, y tuvo que ser abandonado y hundido. El Enterprise volvió a ser alcanzado de nuevo, pero pudo ser reparado a tiempo para participar en la batalla naval de Guadalcanal. Fue el único buque superviviente de su clase, y se convirtió en el barco con más distinciones de la marina de los EE.UU. Fue desguazado en 1960.

La cubierta de vuelo la tuve que construir en SNOT, ya que era la única forma de representar los ascensores que llevaban los aviones desde los hangares a la cubierta. La reproducción de los aviones con las alas plegadas para ocupar menos espacio fue otro de los desafíos.

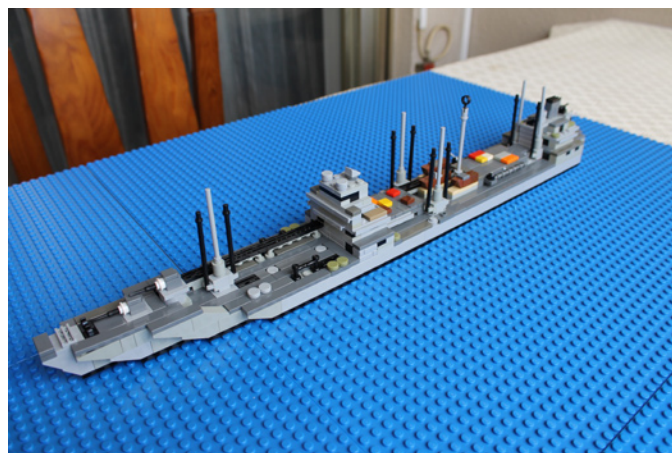


La diferencia entre los portaaviones era el tipo de aviones embarcados en cada modelo. El Hornet tenía bombarderos medios B-25, usados en la Operación Doolittle, y el Enterprise un complemento normal de aviones embarcados. Completar el proyecto del modelo me llevó 2 semanas y durante la construcción cambié algunos detalles. Sus dimensiones son de 88 x 13 studs y se han usado 1060 piezas.



Para hacer un diorama de una flota es necesario disponer de un transporte de combustible, por ello construí el Cimarron. Fue botado el 7 de enero de 1939 y vendido como chatarra en 1969. Al igual que el Enterprise y el Hornet participó en la Operación Doolittle.

El modelo me llevó 10 horas de trabajo. Sus medidas son de 66 x 8 studs y ha necesitado un total de 560 piezas.



Es extraordinario cuando empiezas con una idea del tipo “¿Por qué no... construyo algunos barcos de la II Guerra Mundial?” Te pones con el LDD a diseñar, buscas las piezas, y después de esperar a que lleguen empiezas a pensar en construir un diorama completo.

Para añadir más detalles al diorama situé algunos aviones volando sobre la flota.

#

