

Review: 10223 Kingdoms Joust

Set: KINGDOMS JOUST

Número de set: 10223

Piezas: 1575

Contiene: 9 minifigs y 2 caballos

Texto y fotos por A. Bellón (Legotron)

Organiza las justas medievales de tu reino y haz luchar a los mejores caballeros en busca de fama y gloria.



Este set, igual que lo ocurrido años atrás con el set 10193 Medieval Market Village, es una de esas maravillas que de vez en cuando sale de las entrañas de LEGO®. Y aunque ya tiene unos años merece la pena echarle un vistazo. El set recrea una justa medieval dentro de la línea Kingdoms, con sus caballeros, el palco real, la entrada amurallada al recinto y diversos edificios. Mi primera impresión al ver las fotos del set fue de expectación, este set me resultó muy interesante por las piezas, ya que como aficionado al tema medieval el surtido de piezas grises era muy interesante. Por supuesto, después de comprar el set, lo primero que hice fue montarlo para ver cómo es y debo reconocer que me ha gustado bastante.

El proceso de montaje se divide en varias etapas, en las cuales pueden montarse los muros laterales, la entrada principal, el palco real y el campo de justas. Viendo las instrucciones es fácil darse cuenta que pueden construirse por separado. Siguiendo con mi costumbre de realizar los montajes según los elementos que más me interesan, realicé en primer lugar la construcción de los dos muros laterales, dos secciones de muralla que contienen un pequeño palco en uno de ellos y una pequeña casa en el otro. El muro con el palco no tiene mucho que destacar, pero la pequeña casa del otro muro tiene unos detalles que

han quedado bastante bien. Tanto las ventanas como las paredes tienen un diseño convincente. Aunque solo sea una casa pequeña, sin entradas ni accesos de ningún tipo, el efecto visual es muy bueno. Otra característica a destacar son los detalles en el diseño del muro, que no queda reducido a una mera línea de bricks, y está realizado con un moteado de piezas con distintos colores grises y piezas de distintas formas.



A continuación abordé el montaje de la entrada amurallada, que es el elemento principal del set. Lo primero que llama la atención es el cuidado que se ha puesto en hacer una construcción plagada de detalles, y aunque este elemento no tenga mucha profundidad, se han decorado los interiores con mobiliario. Llama la atención la técnica usada en las esquinas de las torres, muy convincente, con los nuevos facet 2x2 y los cheese slopes. El primer piso tiene la puerta de entrada en ambos lados, con unas flores de adorno en el lateral interior. En el segundo piso una de las torres tiene un balcón y la otra un vidriera, con unos acabados con bastantes detalles. Por último, en el nivel superior tenemos una pasarela cubierta que une ambas torres, coronadas ambas por un bonito tejado rojo. El conjunto es bastante grande, y tiene una decoración muy por encima de lo que suele ser habitual en los castillos de LEGO® hasta ahora, con una ornamentación muy cuidada. La parte de detrás está abierta para poder acceder al interior.



El siguiente elemento, el palco real, es muy sencillo y rápido de construir. Queda muy bonito con su combinación de colores, aunque se echa en falta un trono donde sentar al rey y la reina.

La parte más floja son las tiendas de los contendientes, son prácticamente de adorno, ya que todas esas piezas están dedicadas única y exclusivamente a guarecer sus dos armas, y poco más puede hacerse con ellas. Finalmente, queda la valla de justas donde los caballeros dirimen su destino a golpe de lanza. Puesto todo en conjunto da la impresión de tener un tamaño considerable, y es muy bonito.

Otra de las características más interesantes de este set son las minifigs. El set viene con 9 minifigs, el rey, la reina, 1 noble, 1 cortesana, 2 soldados, dos caballeros y un mozo de cuadras. Las minifigs de los reyes y nobles tienen un nivel de detalle en sus torsos y piernas destacable. Es aquí donde me surge la pregunta de por qué se empeña LEGO® en hacer a las mujeres con esa pieza para las faldas, que además de tener una altura superior al resto de las minifigs, no se las puede poner en otras posturas. Del resto de minifigs hay que destacar el caballero de los Black Falcon, que porta en su escudo una heráldica muy similar a la original de los añorados Black Falcon. Además, ambos caballeros disponen de sendos caballos con bardas con sus respectivos colores.

En resumen, este es un gran set, con una construcción entretenida y muy interesante para los aficionados a las construcciones medievales. A nivel de AFOL es un set muy interesante, tanto por las técnicas usadas como por el contenido de minifigs y piezas. Viendo el despiece, resulta muy interesante de cara a ser usadas en cualquier tipo de construcciones medievales. Cabe destacar el nivel de detalle en el acabado de las construcciones, que son de agradecer. Es un set con mucha jugabilidad, ya que contiene muchas minifigs y elementos con los que poder jugar. Un último detalle es que las instrucciones vienen perfectamente guardadas en una bolsa con un refuerzo de cartón, lo que facilita su perfecta conservación.

#

