

42056 LEGO® Technic Porsche 911 GT3 RS

Por Jetro de Château

Fotos por Jetro de Château

Renders por JunkstyleGio

El tamaño creciente del set estrella de cada año parece una tendencia al alza. El LEGO® Technic Porsche 911 GT3 RS aniquila todos los récords anteriores en cuanto a tamaño, aumentando el número de piezas en casi el 50%. Dentro de unos meses ese récord será historia, pero hasta entonces puedo presumir de tener el set Technic más grande de la historia.



El tamaño importa, pero hay otros factores que lo convierten en un set especial. En primer lugar, después de modelos con licencias de Mercedes y Ferrari, LEGO ahora presenta una nueva licencia para la línea Technic. Y al hacerlo LEGO ha cambiado algo en el concepto de este set. Además de anunciarlo como un set LEGO Technic Ultimate, LEGO ha hecho varias referencias al hecho de que este set es el comienzo de una nueva serie. Exactamente qué significa eso queda por ver. Algunos han especulado con que puede haber varios vehículos Porsche, otros que se trata de una nueva serie de Super Cars, y todavía otros que se trata de una nueva experiencia en modelos Technic. Esperamos poder contar más sobre este en breve, pero por ahora, concentrémonos en lo que ofrece este set y qué lo hace Ultimate.

Ultimate

Para dar énfasis a que se trata de un set «Ultimate», LEGO ha tomado algunas interesantes y poco convencionales. Cuando el set se mostró por primera vez, en las ferias de juguetes, el modelo era negro y estaba cubierto de pegatinas de camuflaje para esconder su forma y funciones. Claro que eso no evitó que los fans de LEGO Technic enseguida presentaran diferentes teorías

en cuanto al aspecto final del modelo y sus funciones. Fuera intencionado o no, esto generó mucha especulación y resultó en que se le diera mucho bombo y recibiera más atención en foros y blogs de AFOLs que cualquiera de los otros modelos.



LEGO® también ha hecho un gran esfuerzo por hacer de este set algo especial desde el mismo momento que recibes la caja. Cada caja se embala por separado. La bonita caja negra que contiene el 42065 LEGO Technic Porsche 911 GT3 RS parece engañosamente pequeña y suena muy poco al moverla: una indicación de lo apretado que está todo dentro de la caja. En vez de la tradicional caja Technic, LEGO ha diseñado una caja especial, un envoltorio de lujo.

La presentación es espectacular y se ha dado mucha atención a los pequeños detalles. Hay cuatro sellos que cierran la caja que, después de cortarlos, se pueden despegar cuidadosamente sin dañar la caja.

Después de levantar la tapa se observa la línea aerodinámica del Porsche 911, impreso en brillo sobre el fondo mate de la caja en los lados cortos, y la leyendo «911 GT3 RS en la esquina derecha inferior de los lados largos.

El interior de la tapa muestra un repaso histórico de las diferentes versiones del Porsche 911, desde 1963 hasta 2011.

En el centro de la caja, el libro de instrucciones toma un lugar prominente, dando una nota de color pero de forma muy elegante. Tiene un peso especial, no simplemente físico sino en el impacto óptico y como hilo conductor de la historia que el set quiere transmitir. El libro tiene casi 2,5cm de grosor y mide 20,6cm por 27,2cm. Contiene 580 páginas (incluyendo las tapas) y las instrucciones no comienzan hasta la página 41. Las primeras páginas cuentan algo de la historia y motivación detrás del Porsche 911 con una descripción del proceso de fabricación tanto en inglés como en alemán. Para dar tan solo un detalle, el texto menciona como Porsche usa el negro para hacer que sea difícil ver las proporciones del modelo, tal como también lo hizo LEGO en las ferias de juguete. Los textos se escribieron en alemán y aunque la traducción al inglés es muy limpia, esa traducción no transmite la misma cantidad de información que el original. Al final del libro hay otras 6 páginas de fotografías de los archivos de Porsche.



Después de sacar el libro y una pequeña hoja de pegatinas, se observa que el set está dividido en 4 etapas, cada una con una caja numerada.

La quinta caja contiene las llantas especiales de este set con sus neumáticos, que se añaden al final de la última etapa.

De forma similar, el libro de instrucciones se ha dividido en 4 secciones. Cada sección se introduce con una doble página de fondo negro que contiene la misma imagen que aparece en la caja correspondiente, además de una breve descripción de lo que se construirá en esa etapa. En la siguiente página hay una foto del proceso de construcción en la fábrica de Porsche, antes de comenzar con las instrucciones.



¡A construir!

1ª etapa: el chasis

La primera caja contiene las piezas del chasis. Por alguna razón los pasos de rueda están incluido en esta caja en vez de en la caja 4 donde se usan - probablemente una cuestión de espacio. Dos de esos pasos están serigráficas, lo que se agradece ya que colocar pegatinas hubiera sido complicado.

Las siguientes son algunas de las piezas más interesantes de esta caja



Una pregunta que salta a la vista es si LEGO® ha decidido que hace falta más codificación por colores con los axles. Esta caja contiene axles 3L con tope de color chocolate y axles 5L en amarillo. Un rápido vistazo al inventario muestra que también hay axles 5L en gris, pero esos se emplean en lugares donde son más visibles. Otra sorpresa agradable que aparece en el inventario es la aparición del axle 11L (en amarillo).

En el vídeo del set ya se vieron los amortiguadores rojos y el nuevo conector de 3L que se desarrolló especialmente para este set. Hay nada menos que 11 de esas piezas en el set (tan solo 2 se emplean en la caja de cambios en vez del «tradicional» Driving Ring 3L). Hay un gran número de paneles y frames que ayudan a crear una estructura grande y sólida para la base del vehículo.

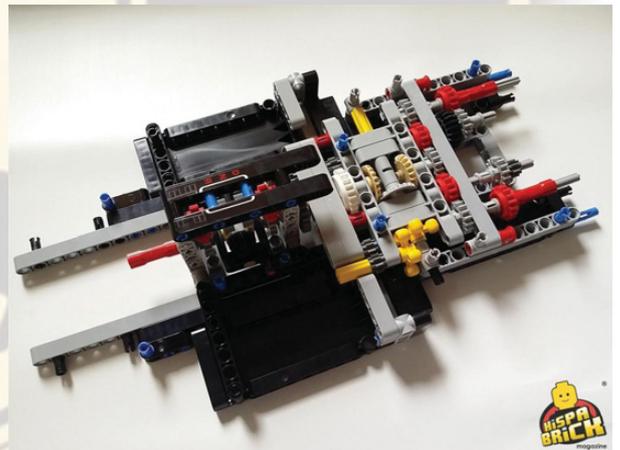
Lo primero que se construye es el selector de dirección (hacia delante, neutro y hacia atrás), un aperitivo de lo que seguirá.

La estructura del chasis progresa rápidamente con el uso de paneles, frames y beams.

A por el siguiente mecanismo que permite que la transmisión y el selector de marchas pasen por el mismo plano.

Y seguimos con la caja de cambios. Aparte del uso del nuevo conector 3L liso, se trata de una construcción relativamente sencilla.

Llega la hora de la columna de dirección en la que se incluyen los selectores de marcha. Este es, sin duda, el mecanismo que más especulación ha generado. Parece bastante frágil al construirlo, pero no se percibe bien cómo funciona hasta que se conecta al chasis y se le aplica algo de fricción (del mecanismo de selección de marchas). Por muy intrigante que es ese mecanismo, el ángulo del volante decepciona. La posición a 90° es bastante extraña. Además, el tile 1x1 redondo con el logo de Porsche ¡requiere una pegatina! Puedo recomendar usar una cuchilla para colocar la pegatina bien centrada.



Instalada la columna de dirección en el chasis, es hora de probar el mecanismo. Las palancas requieren bastante fuerza, lo que tampoco sorprende tanto ya que van abrazados por dos bandas elásticas cada una. Me pregunto si sería necesario soltar las gomas si el modelo está inactivo durante mucho tiempo para evitar que se deterioren las gomas con el tiempo.



Al lado de la columna de dirección y detrás del selector de marcha se instala un panel (pantalla) para el cual hay dos pegatinas. En una se ve el perfil del coche junto al nombre del modelo (GT3 RS) y en la otra una vista (¿de GPS?) del circuito de pruebas de Porsche en Weissach. Otra pequeña decepción: un set «ultimate» debería incluir un segundo tile 2x4 para poder intercambiar las pantallas, en vez de obligarme a elegir cuál de las dos pegatinas usar.

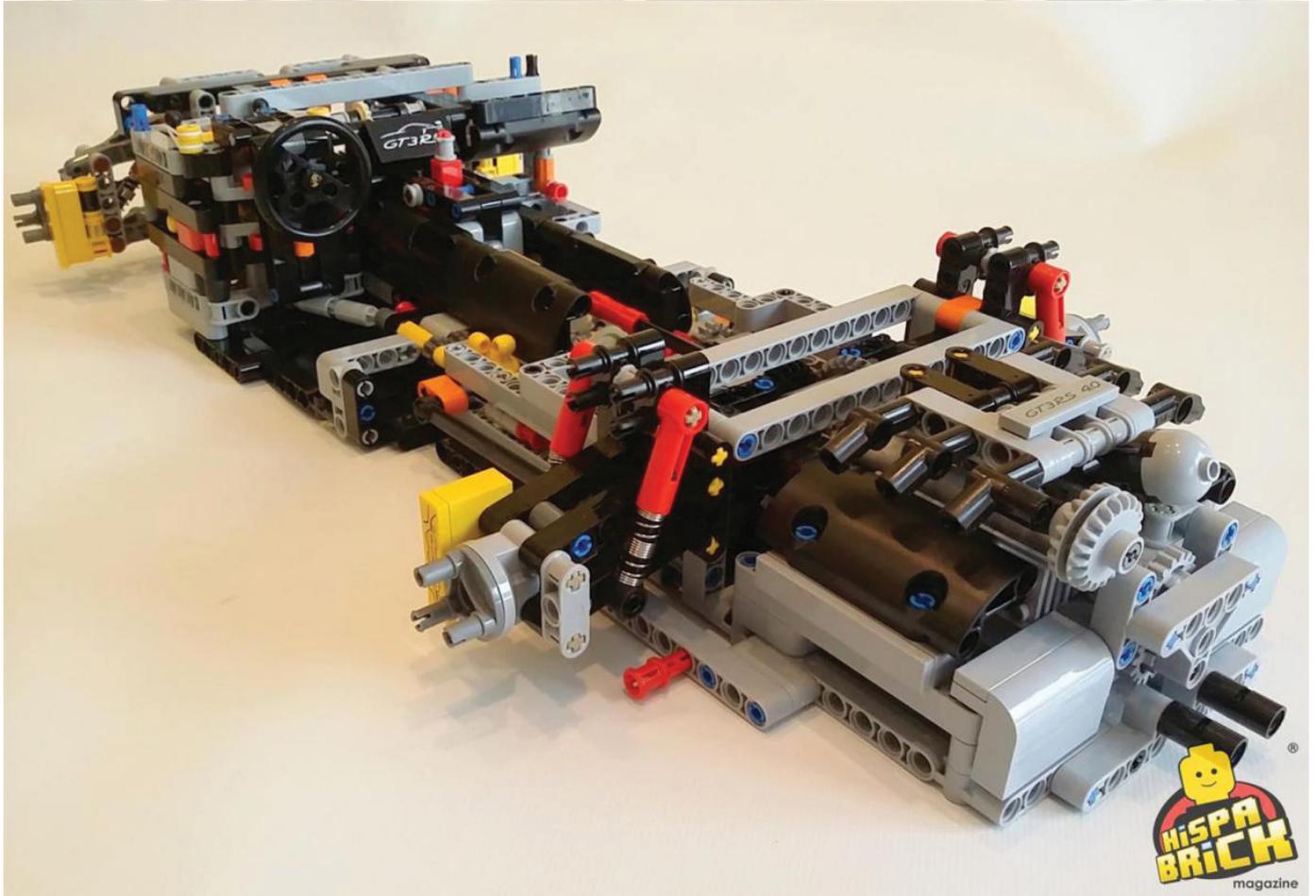
El siguiente paso es la suspensión delantera. Para alguien que no tenga experiencia con Technic, hacer que la dirección se alinea con el volante puede parecer una tarea difícil y no hay ninguna ayuda en el manual. Hubiera sido muy fácil dejar el último engranaje 20T y el beam 3x5 para después de conectar el conjunto al chasis. De ese modo la alineación es muy fácil y el método es mucho más seguro que lo que el libro parece sugerir: mantener todo alineado a la vez que insertar un axle que viene de la columna de dirección en el conjunto de la suspensión.

En el vídeo del diseñador se dio mucho énfasis a las pinzas de freno amarillas en las 4 ruedas. En realidad simplemente se trata

de unas tiles amarillos con pegatinas que no tienen otra función que dar un aspecto razonablemente bueno, pero sin añadir ninguna función al modelo.

La caja de cambios no se completa hasta después de añadir la suspensión trasera. Una elección curiosa, ya que los últimos engranajes no dependen de esa estructura y seguir este orden significa que es muy complicado ver cómo funciona la caja de cambios en su conjunto. También evita que te des cuenta de que se está cometiendo un error...

Hora de construir el motor. El 6V plano de ese modelo me deja algo confuso. Por un lado me gusta (y desde luego esperaba) que el motor se construya con las piezas Technic típicas para esta tarea. Lo que sucede es que tan pronto lo conectas con la transmisión se cubre por todos los lados. Al final, el aspecto del motor impresiona y probablemente se parezca bastante al del motor original de un Porsche 911. Sin embargo, solamente se puede ver el funcionamiento de un extremo del cigüeñal. Claro que no es muy realista ver los pistones en un motor, pero hay ciertas convenciones en set Technic...



El chasis está completado. Tenemos suspensión, dirección, un motor funcional, un selector de marchas y la «piece de résistance» e innovación de este set, las palancas a ambos lados del volante. Este set promete...

2ª etapa: La «boda»

Pasamos a la caja 2. Como se explica en la página de introducción, durante el proceso de fabricación del 911 GT3 RS hay una etapa que se llama la «boda», cuando se conecta la transmisión al cuerpo del coche. Toca construir ese cuerpo, y después de algo más de 170 pasos se unirá al chasis.

Mientras que el proceso de construcción de la primera fase se explicaba sólo (es fácil ver qué es lo que se está construyendo), los pasos de la 2ª parte no son tan evidentes. Y a menos que saltes al final del proceso para ver a dónde te lleva, no hay pistas en cuanto a qué se está construyendo. Se hubieran agradecido algunas notas explicando determinados pasos.

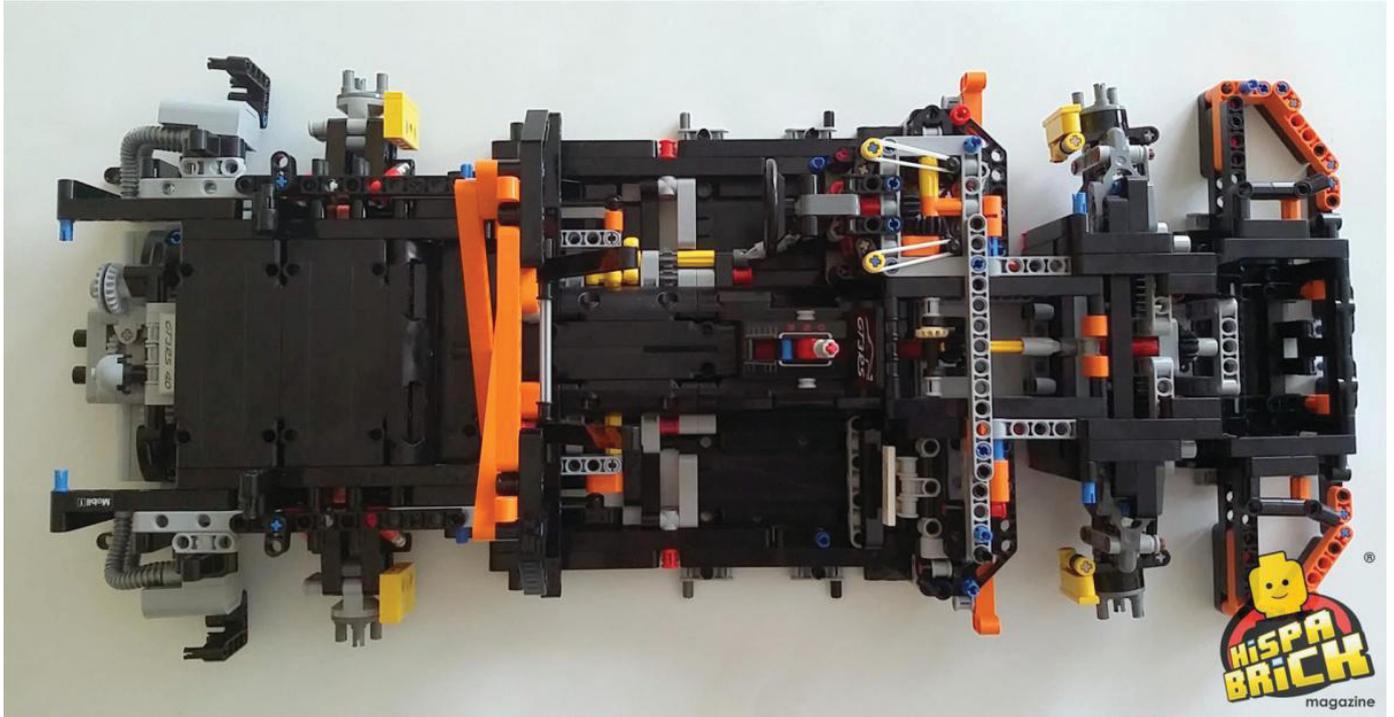
Sólo hay una pegatina en toda la fase, una minúscula pegatina de «Mobil1» en el lado derecho del motor.

Para el paso 493 llega la hora de unir el cuerpo a la base [1], usando 14 pines largos con bush rojo (y algunos elementos más).

Finalmente se añaden las butacas y pasamos a la fase 3.



[1] Al escribir la reseña me planteo la «correcta» descripción de los elementos. En realidad ambos elementos juntos forman el chasis, pero como la parte superior se conecta con las puertas y la carrocería tiendo a considerar que sólo transmisión es el chasis.



3ª etapa: Hasta el techo

Hasta ahora, la mayor parte del modelo se ha construido en negro y gris, con algunas notas de color para poder encontrar las piezas de forma sencilla. En 3ª etapa el naranja se hace protagonista. Como se puede ver en el inventario de esta etapa, hay muchas vigas y paneles naranjas.



Además de algunas sencillas técnicas para dar forma al coche, (como las entradas de aire detrás de las puertas), la etapa entera gira alrededor de la carrocería.

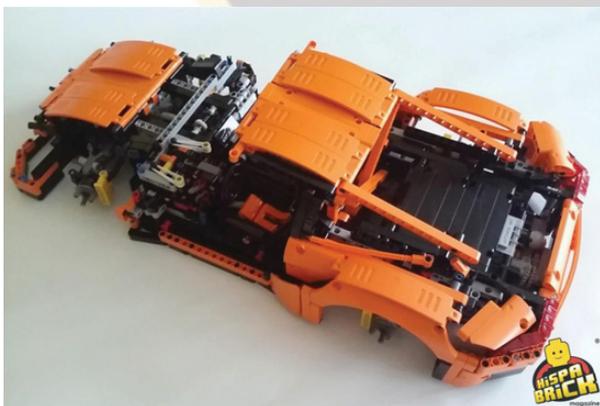
Después de acoplar la defensa trasera, lo poco que se podía ver del motor ha quedado completamente tapado, aunque una parte del cigüeñal se sigue viendo.

Hay una sola pegatina identificando el modelo del coche en la parte trasera (no hay matrícula).

Toca colocar los paneles que dan forma a los pasos de rueda (un elemento nuevo que da mucho realismo al coche), el capó y el techo.



La construcción del techo es sorprendentemente sólida: puedes levantar el modelo completado por la parte trasera del techo sin problema.



4ª etapa: El acabado

En la 4ª etapa se añaden los pasos delanteros y el alerón, pero comenzamos con el salpicadero.



Nuevamente hay una interesante selección de vigas naranjas. En total, este set contiene 22x3L, 14x7L 10x11L, 13L y 15L. También hay 34 vigas con ángulo de diferentes tipos y 28 paneles, además de otros elementos naranjas. En conjunto es un pack de piezas naranjas bastante interesante.

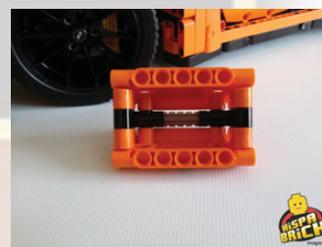
Para que el proceso de construcción sea interesante, se da una vuelta alrededor del coche, construyendo la defensa delantera, luego el paso de rueda del lado del conductor y la puerta de ese mismo lado. Luego continúa por detrás, añadiendo la cobertura del motor (incluido una pegatina grande) y el alerón. Luego continúa con la otra puerta y finalmente el paso de rueda del lado del pasajero.



Después de añadir el salpicadero, y por si no te habías dado cuenta aún, se ve que al número de serie grabado con láser se aloja en el compartimento que se puede abrir y cerrar.



Finalmente se añaden las ruedas con los tiles 1x1 impresos (!), Pero aún sobran algunas piezas algo grandes. Estas se usan para construir la bolsa del conductor que también recibe dos grandes pegatinas detalladas. Por desgracia la bolsa solo es una representación: no puede contener nada ya que carece de fondo.



Toca jugar

Se acabó la construcción y es hora de jugar con el set. A pesar de su considerable tamaño, el set tiene bastante solidez. Se puede levantar fácilmente empleando la parte trasera del techo como asa con mucha seguridad.



El código dentro del salpicadero da acceso a algunos fondos de pantalla y un «certificado de propiedad», pero solamente se puede usar 2 veces. Las puertas parecen algo endebles. No hay sistema de cierre y no parece que cierren bien. Para ser más concreto, la parte superior de la puerta a veces se apoya contra el asiento y otras entra demasiado. Nada serio, sólo una sensación.

La suspensión tiene la dureza deseable aunque sólo haya 1 stud de separación con el suelo en el eje delantero; no se puede esperar más en un coche deportivo como el Porsche 911.

La dirección del coche tiene sus problemas. Para empezar, el volante está dentro del habitáculo, sin acceso fácil y no hay otro punto de dirección en el vehículo. Además, el radio de giro del coche es extremadamente grande. Hay dos half pin tan que limitan el movimiento de la dirección a la expresión mínima. Añade a eso que hay mucha holgura en todo el mecanismo, y entenderás por qué cuesta bastante hacer que el vehículo gire en poco espacio. Eliminar los half pin no genera ninguna fricción adicional notable y mejora el radio de giro, así que yo los dejaré quitados.

Las palancas a ambos lados del volante requieren bastante fuerza, pero se pueden usar sin mayor problema. Desde luego son mucho más accesibles que el volante.



Hasta ahora todo bien. Pero si preguntara «¿cuál es la esencia de un set Technic?», seguramente haríamos referencia a ver su funcionalidad. Para mí es una parte muy importante de cualquier set Technic. El LEGO® Technic Porsche 911 GT3 RS es muy distinto en este sentido. No hay grandes huecos, solo muchos paneles, tanto en la carrocería como en el chasis. Muy poco se puede ver de los mecanismos y casi te hace plantear si merece la pena incluirlos. Puede parecer una valoración un poco dura, pero volvamos a esos 14 long pin with bush rojos que mencioné antes. ¿No sería genial se pudieras sacar esos 14 pins y separar la carrocería del chasis para ver cómo funciona todo por dentro? Pero sacar esos pines no da el resultado deseado: hay algunos obstáculos más. Los asientos son un paso sencillo, pero también hay dos pin long azules enterrados en el modelo que requieren de algo más de trabajo antes de poder separar las dos partes. No es tan complicado y te deja con un modelo que permite mostrar el interior sin demasiado problema, cambiando unos pocos pines. Para un modelo Ultimate, esta es una importante

oportunidad perdida. Si quieres saber cómo modificar tu set para conseguir el mismo resultado, hay instrucciones en este vídeo: <https://youtu.be/HSuGya3HByU>

La siguiente pregunta importante: ¿qué tal funciona la caja de cambios? Para responder a esa pregunta tuve que hacer espacio (mi mesa estaba demasiado llena) y comprobar su funcionalidad. Con los mecanismos tan escondidos costó verlo, pero después de probarlo durante un tiempo me parecía que algo no iba bien. Alargué el axle que sale de la caja de cambios para ver mejor el proceso y observé que la secuencia es 1-3-2-4 (o 1-4-2-3 por el otro lado). ¿Había cometido algún error? ¿Había un error en las instrucciones? Consulté con algunos especialistas que también tenían acceso al set que confirmaron el extraño comportamiento y finalmente fue Paul «Crowkillers» Boratko, con quien consultamos habitualmente en temas técnicos quien dio con la solución: las secuencias de engranajes de los pasos 267 y 269 (en las páginas 190 y 192 están invertidas). Hay un breve vídeo explicando cómo cambiar esa secuencia en: <https://youtu.be/nu6f6lBkMXy>

Pero eso no fue el final de mis problemas. Invertir esos engranajes resultó en la secuencia correcta, pero la caja de cambios tiene otro problema que deriva del mecanismo de cambio. Las vigas XO que tiran y empujan los conectores para que se engranen y desengranen las diferentes marchas deberían parar en ángulos de 90°. Para ser exactos a 0, 90, 180 y 270 grados. Lo hacen.... Cuando tiras de uno de los selectores, pero en cuanto lo sueltas la holgura del sistema hace que se puede desviar hasta 30 grados.

Esto da lugar a todo tipo de comportamientos inesperados. En el mejor de los casos ¡no pasa nada! Sin embargo, con cierta frecuencia el resultado es un ruido como de engranaje que salta causado por un driving ring que no está del todo libre. En el peor de los casos ese mismo driving ring se queda demasiado dentro del engranaje y se conectan dos marchas a la vez. Esto resulta en que el motor y resto del mecanismo se atascan. Se soluciona fácilmente cambiando nuevamente de marcha, pero sucede con cierta regularidad.

Comparado con eso, el hecho de que la caja de cambios proporciona 4 velocidad de avance, un neutro y 4 velocidades de marcha atrás es una mera anécdota.

Conclusiones

Es difícil encontrar el equilibrio perfecto al valorar este set. La caja y presentación del set le dan un cierto aspecto «gourmet». Es un set especial que hay que saborear mientras pasas las páginas del libro. El número de piezas es impresionante para cualquier set de LEGO®. Las llantas y neumáticos especiales le dan un toque muy especial y funcionan muy bien con las pinzas decorativas de freno. Los nuevos conectores 3L son una pieza muy interesante que abre nuevas posibilidades y la inclusión de un gran número de piezas naranjas en cantidades importantes es algo que los AFOL fan de Technic llevan tiempo pidiendo.



Debería estar muy contento con todas esas piezas naranjas. Aun así, me siento algo engañado por la imagen de la caja. Desde luego no corresponde con el naranja de LEGO y el efecto final en el modelo es algo menos atractivo.

También hay algunas zonas de la carrocería que no se han resuelto tan bien como cabría desear. Puedo vivir con el hueco bastante grande que hay debajo de los faros, pero el half bush gris que asoma por allí distrae bastante. Ocurre lo mismo con los half bush gris a cada lado de la base del alerón. Ni siquiera estoy convencido de que realmente hacen falta allí.

El error en la secuencia de marchas es desafortunado, pero se soluciona fácilmente. Separar la carrocería del chasis no es tan sencillo como debería ser, pero se puede resolver fácilmente y después es muy sencillo invertir los dos ejes de la caja de cambios...

Más serio es el problema del cambio de marchas, pero de nuevo, el mecanismo funciona razonablemente bien y no se diseñó para motorizarlo, de modo que no es tan serio - simplemente es inconveniente y hace gripar el motor.

Al final se reduce a esto: vale su precio el set? Eso es un asunto muy personal. El empaquetado premium, el precioso libro y la experiencia de construcción «gourmet» lo convierten en un set muy especial. Si eres fan de los coches deportivos, especialmente de Porsche, el set es perfecto para ti. Si lo que buscas son mecanismos interesantes en un set grande con modelo alternativo cuando te cansas del principal, hay otros sets Technic este año que encajan mejor con tu perfil.

La gran pregunta que sigue es: ¿adónde llevará LEGO esta nueva línea? En cuanto lo sepa os lo haré saber...

Reprise:

El modelo está construido, los diseñadores han hablado ¿Qué queda por decir? ¡Mucho!

La respuesta oficial de LEGO sobre el tema de la secuencia de velocidades decía en parte: "Fue una decisión considerada que se tomó durante el desarrollo que dejar que los engranajes funcionaran en la secuencia correcta no resultaba en una gran experiencia al conducir el coche." Aunque esta respuesta no incluye una (creíble) razón del por qué de esta decisión, es un hecho que el motor está tan bien escondido que es difícil observar la velocidad del mismo y usar un orden no secuencial de las marchas hace que "sientas" físicamente una mayor diferencia entre las diferentes marchas.

La respuesta también añadía: "estamos deseando ver todos los modelos "mejorados" que nuestros fans crean. Después de todo, de eso se trata cuando construyes con LEGO." Por supuesto, los fans de LEGO Technic ya habían comenzado a modificar sus modelos, mejorando y añadiendo funcionalidades del 42065 LEGO Technic Porsche 911 GT3 RS.

Las modificaciones se pueden dividir en dos categorías: mejoras y complementos. Algunas de las mejoras que se han presentado dan la sensación de que deberían ser parte de las instrucciones oficiales y repasaré brevemente las más importantes con renders de Hans Tolhuisen.

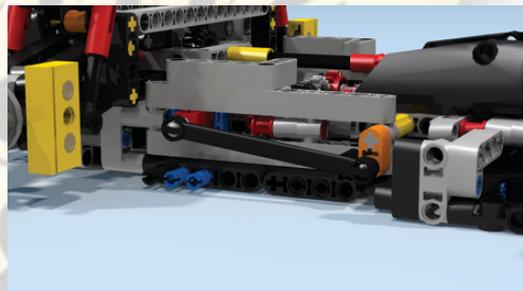
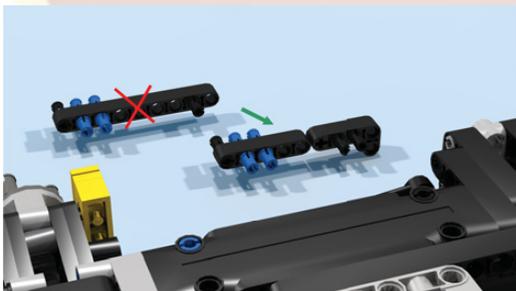
La fricción es un factor importante en este set, comenzando por el primer mecanismo que se construye al inicio del modelo. En los pasos 4 y 5 se emplea un axle 5L con stop sobre el cual se coloca una rueda dentada 12T double bevel gear. Debido al stop del axle es muy fácil apretarlo demasiado y meter mucha fricción al sistema. El uso de un axle sin stop hubiera podido prevenir este problema en potencia, pero hubiese sido una construcción menos "cómoda" (el axle se podría haber salido antes de fijarlo por el otro lado.). Incluso más importante es el hecho de que (como Eric "Blakbird" Albrecht apuntó), el pin joiner que se emplea en el paso 5 roza contra ruedas dentadas tan que tiene a ambos lados. Esto se podría haber evitado usando dos bushes.



Más importante aún es el hecho de que la holgura en el mecanismo que cambia las marchas puede llevar a tener dos marchas engranadas a la vez. Un usuario de EB con el nick Attika encontró que el remedio esa tan sencillo como invertir la dirección de los changeover cachés rojos que se añaden en el paso 151!

Combinado con la solución a la secuencia de marchas de Paul "Crowkiller" Boratko (mencionada en la reseña), esto da respuesta a los temas más importantes del set. Elevándolo al estándar de LEGO ("solo lo mejor es lo suficientemente bueno").

Otra modificación interesante y sorprendentemente sencilla es la que propone el usuario Supertechnicman en EB. Los selectores de marcha permiten subir (o bajar) indefinidamente. Eso significa que después de llegar a la 4ª marcha la siguiente vez que accionas la palanca de aumento de marcha el sistema pasará a la 1ª marcha. Esto se soluciona con una mínima modificación que se ve en las siguiente imágenes.



Otras propuestas incluyen añadir un HOG (punto de dirección en un lugar más conveniente, fuera del habitáculo), un limitador para la marcha atrás para que solo funcione en una marcha en vez de en 4, y por supuesto la opción de separar la carrocería del chasis que presenté en la reseña.

Si quieres saber más de estas y otras propuestas de modificaciones, no dejes de leer el siguiente hilo en EuroBricks:

<http://www.eurobricks.com/forum/index.php?showtopic=133743>

Aviso: damos gracias a LEGO® por proporcionarnos con un set para poder hacer una reseña. Sin embargo, LEGO® no aprueba ni apoya las opiniones que publicamos sobre sus sets.

#