

Review: 75098 - Assault on Hoth™

Todo listo para recrear una de las mejores escenas de la película El Imperio Contraataca.

Por A. Bellón (Legotron)

Fotos por A. Bellón (Legotron) y LEGO System A/S

Set: Assault on Hoth™

Número de set: 75098

Piezas: 2055

Contiene: 15 minifigs y 2 criaturas.

Y por fin llegó... aquí está el set 75098 Assault on Hoth™, que recrea una de las escenas más conocidas de la saga de Star Wars™, el asalto por parte de las fuerzas del Imperio Galáctico de la base secreta "Echo", que la Alianza Rebelde tenía escondida en el planeta Hoth. Un set UCS (Ultimate collector's series) de Star Wars™ que contiene ni más ni menos que 2055 piezas y 15 minifigs.

Antes de empezar a ver la review de este set, me gustaría comentar que este set ha sido uno de los que más expectación ha creado y más ha dado que hablar que yo recuerde. Los primeros rumores sobre este set, si mal no recuerdo, empezaron a circular hará un año y medio. Lo primero que llamaba la atención era el hecho de que se comentaba que iba a ser un set UCS, lo cual creaba muchas conjeturas a cerca de cómo se podría realizar un set UCS de la batalla de Hoth. Después de conocer el magnífico set 10236 Ewok Village, era de esperar un nuevo playset. Muchos especulaban con el hecho de pudiese ser una recreación del interior de la base Echo, o de la batalla exterior. Los rumores no hicieron más que aumentar por los continuos retrasos en su fecha de lanzamiento, y todo ello estalló finalmente cuando se dio a conocer su contenido. Desde luego ha sido uno de los sets más discutidos, dentro de las gamas que sigo habitualmente, de los últimos años. Así que pasemos a dar un vistazo al contenido de este set.

Hay que indicar que estamos ante un set UCS, con lo cuál, como AFOL, ya vas predispuesto a unos mínimos de diseño/calidad que justifiquen el que este set haya sido sacado como un UCS. La caja es grande, y por la descripción de los elementos se puede ver claramente que estamos ante un playset que contiene los distintos elementos que componen la escena del asalto a la base rebelde. La caja pesa bastante, cosa lógica, ya que son más de 2000 piezas. En su interior nos encontramos con las distintas bolsas numeradas con las piezas, algunas piezas sueltas y un enorme manual de construcción con ¡pegatinas!, perfectamente embalados para evitar su deterioro.

El proceso de construcción está dividido en los distintos elementos que componen la escena, cada uno de los cuales tienen un número diferente de bolsas. Con las primeras bolsas se construye el perímetro exterior de la base y las torres láser de defensa y las unidades imperiales que realizan el asalto. Se empieza por los elementos imperiales, mis favoritos, un cañón E-Web, con un montaje curioso, que se ve un poco afeado por llevar acoplada una de las nuevas armas de lanzar proyectiles

que está tan de moda los últimos años, y una speeder bike, muy parecida a modelos de otras cajas con 2 soldados snowtroopers. ¡Y ya! Eso es todo lo que puede convocar el Imperio, supongo que en una misión suicida. A continuación se realiza el montaje del perímetro exterior, con sus torretas y sus cañones láser. Aunque las comparaciones son odiosas en seguida veo que las torretas son bastante más pequeñas que las vistas en otros sets anteriores, y que el cañón láser queda horrible que todos esos dispositivos para disparar piezas. Para ser un set UCS es algo que no me gusta. Un detalle es que las pegatinas van numeradas en el manual y en la hoja, lo cual está muy bien para evitar equivocarse. Para terminar tenemos 3 soldados rebeldes que defienden el perímetro, que están serigrafados con los nuevos colores. Aquí debería hacer una anotación, y es que la serigrafía blanca no queda bien, deberían dar dos capas para que quede realmente blanca y no traslúcida, ya que las minifigs pierden parte de su encanto con la diferencia de color.





El siguiente elemento a construir es el generador de escudos, que es una estructura realizada con un mecanismo que permite hacer volar los escudos. Una vez terminado el generador de escudos, y puesto junto a lo que ya tenemos construido comprobamos que su tamaño es realmente pequeño, diminuto, un poco decepcionante que siendo un playset UCS no se haya realizado un generador de escudos más potentes (o grandes), sobre todo teniendo en cuenta que es un elemento que se ve por primera vez.

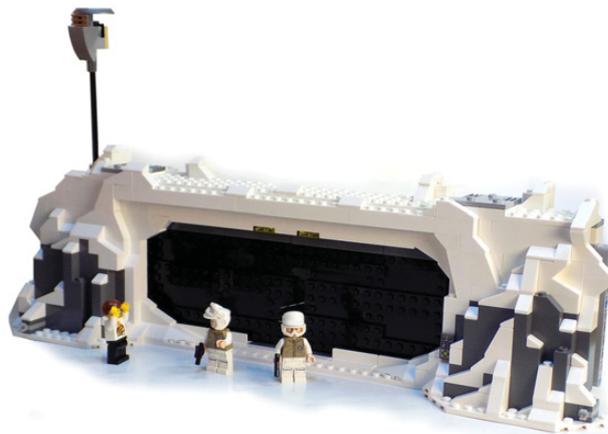


Continuamos con el siguiente elemento, un landspeeder. Tampoco es una construcción que sea muy novedosa. Alguien que tenga todos los sets de Star Wars podrá decir que es el séptimo u octavo landspeeder que construye, y realmente todo el proceso de construcción es muy parecido a los anteriores landspeeders que aparecen en los sets de Star Wars. Incluye el gancho, los alerones, y el omnipresente dispositivo para lanzar piezas. Si mal no recuerdo, en este paso encontré un error en el manual, ya que la numeración de las pegatinas no se correspondía con la que se debía poner, la número 17 debería ser la 18. Y hablando de pegatinas, me doy cuenta que llevo construidos varios elementos del set y todo son pegatinas, no hay bricks serigrafiados, solo las minifigs llevan serigrafías. Muy extraño para ser un set UCS. Aquí se incluyen dos minifigs de pilotos, de las que puedo destacar que el serigrafiado de los cascos es muy bonito.



El siguiente paso es construir la entrada, que es el elemento más grande y que más destaca de todo el set. Es un proceso de construcción laborioso, con muchos pasos, y aunque recuerde por su similitud a la que existe en otros sets, esta es mucho más grande. También empezamos a encontrar las primeras piezas serigrafiadas, con lo que parece que

el set empieza a ganar puntos. Una vez terminada su construcción se ajustan las puertas y se puede comprobar que el mecanismo de sincronización de apertura y cierre de las puertas funciona perfectamente. Como detalles finales se incluyen posiciones donde poder acoplar armas de defensa o las torretas láser, y ¡una atalaya! Ups, es igual que la de la base de Yavin 4, ¡Se han equivocado de base!, ja, ja, ja... Para rematar la construcción se añaden dos nuevas minifigs de soldados rebeldes con un uniforme distinto.



Recapitulando, hasta este punto ya tenemos construidos el perímetro exterior y la entrada de la base. Ahora es el turno de los elementos interiores de la base.

Empezamos por la zona de controles, que es un pequeño segmento en el que tenemos algunos controles, y las famosas pantallas sobre las que se monitorizan las naves enemigas que se acercan al planeta Hoth. Lástima que esta representación se haya realizado con una pegatina, porque es mucho más pequeña que la superficie de las piezas, y el efecto queda mal al verse los rebordes de la pegatina sobre la superficie transparente. Lo mejor de esta etapa de construcción son las minifigs, 1 oficial rebelde, y dos droides. Cabe destacar la pieza trans black con que está hecha la cabeza de R3-A2, que es muy bonita.



El siguiente elemento representa la caverna del Wampa. Al principio pensé que pertenecía a una escena eliminada de la película, en la que un wampa se cuelga en la base rebelde y ataca a los Tauntaun, pero el sable de Luke clavado en el suelo, las piezas para poder colgar la minifig de Luke del techo, y la imagen del wampa con el brazo cercenado lo dejan claro: es la cueva del Wampa. Entonces ¿Qué hace dentro de la base? No es un detalle muy realista,

contrariamente a lo que se menciona en la introducción del manual de instrucciones. Pero bueno, es un elemento modular que puedes colocar en cualquier parte, así que no es ningún problema. La minifig que se incluye en esta etapa de construcción es la de Luke Skywalker, y por supuesto al wampa.



Un nuevo elemento del interior sirve para representar la zona donde se están los tauntauns, con un pequeño comedero. También dispone de un brazo grúa, que está construido de forma que puede desplazarse sobre sus raíles y posicionarse para cargar y descargar contenedores de material. Además se incluye un pequeño vehículo de transporte. Y se incluye a Han solo y un tauntaun.



Por último tenemos la construcción del cañón de iones. Es una construcción algo más compleja que el resto, con distintos sistema de sujeciones con piezas technic, que permiten incorporar los mecanismos para el movimiento y la simulación del disparo. Primero se construye la estructura, la base, los mecanismos y por último los paneles que dan forma esférica al cañón. Aquí es donde nos encontramos con numerosas pegas. La primera es el tamaño, muy pequeño respecto al resto de elementos. La segunda que los mecanismos no permiten recubrir todo el cañón, dejando la parte trasera al descubierto. Y la tercera, al intentar incorporar los disparadores de piezas en la estructura que forma el cañón su aspecto es realmente feo, muy feo. Son demasiadas estructuras y mecanismos que no le confieren un aspecto muy bonito, y que tampoco le dan una gran jugabilidad. En este caso la minifigs incluida es la de una oficial rebelde. Es un proceso de construcción largo, se tarda bastante tiempo con lo que te mantiene unas cuantas horas entretenido. Una vez terminado se unen todas las piezas y tienes todo el conjunto. Aunque a mi modo de ver lo que más llama la atención es el conjunto de minifigs que trae el set, ni más ni menos que 15.



En resumen, y por supuesto como opinión personal, de este set puedo comentar que desde el punto de vista de un aficionado común, o de un niño, es un set perfecto para poder adquirir todos los elementos de la batalla de Hoth de una sola vez, que son en algunos casos muy similares a los que han aparecido en sets de años anteriores, con el añadido del cañón de iones y el generador de escudos. Un playset muy completo, y con muchas minifigs, para que los más pequeños tengan un montón de horas de diversión.



Sin embargo, desde el punto de un AFOL, que se fija en un detalle como este:

Y que busca algo más en este tipo de sets, el contenido es decepcionante. Los sets UCS están pensados para ser coleccionables, para tenerlos en baldas y enseñarlos. Alguien que tenga un Súper Stardestroyer UCS, la aldea Ewok y el X-Wing UCS, ¿Querría poner a su lado un set como este? En mi caso no, porque creo que como set UCS es feo y poco llamativo. Las escalas hacen que las estructuras queden desproporcionadas entre ellas, y los elementos de disparo de piezas colocados por todas partes le confieren un aspecto bastante feo. Si lo miras desde el punto de vista de un fan de Star Wars tampoco es muy fiel a la película, empezando por el nombre que debería ser "Asalto suicida" por la descompensación de fuerzas que

contiene el set, y por los diversos elementos que no se corresponden con lo que se puede ver en las escenas de la película. Es cierto que el set contiene un montón de mecanismos, y para jugar es muy jugable, pero los sets UCS suelen tener un acabado final que los hace destacar, y ser objeto de deseo por parte la comunidad AFOL, y en mi opinión, este set no lo tiene. Lo más destacado puede ser la selección de minifigs, que son muy abundantes y en algún caso muy bonitas, pero que tampoco pueden justificar que este set merezca estar a la altura de otros sets UCS como el X-Wing (UCS), el Imperial Star Destroyer (UCS) o el Millennium Falcon (UCS).

Aviso: damos gracias a LEGO® por proporcionarnos con un set para poder hacer una reseña. Sin embargo, LEGO® no aprueba ni apoya las opiniones que publicamos sobre sus sets.

#

