

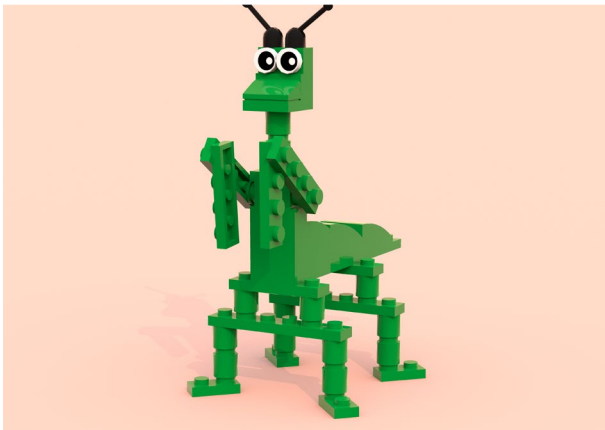
Escribiendo un libro de LEGO® - The LEGO® Zoo

Por Jody Padulano



Escribir un libro siempre ha sido uno de mis sueños de infancia. Leí muchos libros en aquel entonces, literalmente montones de ellos, y deseaba poder entretener a un lector de la misma manera que esos autores me estaban entreteniendo. Es todo una cuestión de inspirar a la gente, al igual que los ladrillos LEGO® apuntan a hacer. Cuando encuentras algo interesante, obtienes inspiración de eso y puede llevarte a reproducir las cosas que amas. Esto también se aplicó en mi caso: intenté hacer sets de LEGO® que se parecían a los que me habían dado, y traté de escribir libros en mis cuadernos que se parecieran a los libros de aventuras que me encantaba leer.

Los encontré otra vez como adulto, y fueron terribles. Interesantes, pero terribles. De todos modos, yo era un niño y eso fue lo mejor que pude hacer. Como adulto intenté escribir algo mejor, y comencé a escribir noticias de LEGO® en un pequeño blog, el de mi LUG, para seguir practicando. ¿Quién hubiera adivinado que esta práctica me hubiera llevado, algún día, a escribir un libro propio? Ciertamente no lo hubiera hecho. Pero eso se hizo realidad en muy poco tiempo. Desde soñar despierto sobre escribir un libro hasta tener mi primer libro en mis propias manos, tomó solo unos meses de trabajo. Me di cuenta de que esto era una realidad solo cuando vi la portada por primera vez. Pero retrocedamos a ver cómo comenzó todo.



La gente me conocía de mis artículos en el sitio web de mi LUG, y también estaba activo en Facebook, lo que me llevó a ser conocido incluso fuera de mi LUG. Entonces, cuando NuiNui, un editor suizo que buscaba autores de LEGO® en Italia, le preguntó al LUG más grande de mi país (ItLug) por personas interesadas en escribir, me contactaron. Estaba eufórico, pero todavía cauteloso como siempre lo estoy cuando se acerca algo que realmente quiero. Tuve algunas entrevistas telefónicas y gradualmente entendí que esto era real, y que estaba a punto de hacerlo aún más real. Conocí al editor y establecí un contrato, el primero para un libro. ¡Estaba impresionado! Realmente no podía creerlo porque, bueno, siempre ha sido mi sueño.

Mi tarea consistió en desarrollar algunos animales de aspecto divertido en LDD y, si al editor le gustaban, crear 50 de ellos para completar el libro. También me pidieron algunos capítulos más que ayudaran a los niños a organizar sus ladrillos y aprender a conseguir las piezas utilizadas en el libro. También me pidieron que usara ladrillos muy comunes, que pudieran encontrarse fácilmente en BrickLink sin gastar demasiado. Las cosas fueron muy bien, mis conceptos me gustaron y esto se convirtió en un trabajo diario. Crear un animal en LDD, hacer instrucciones, renderizar, escribir una introducción y calcular el costo de las piezas que lo componía, fueron todas tareas que tuve que ejecutar para cada animal, y no fue fácil.



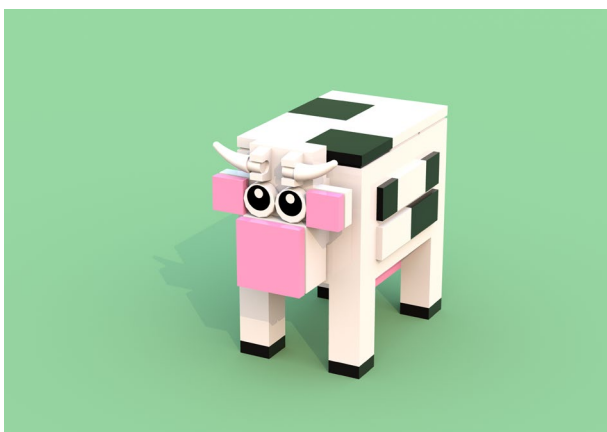
Me encontré con muchos problemas, desde problemas técnicos con el software que utilicé o las máquinas con las que trabajé, hasta problemas menores de diversa naturaleza. Sucedió que terminaba un animal para luego descubrir que algunas piezas eran muy raras y no estaban disponibles en BrickLink, lo que me llevó a tener que volver a trabajar con el modelo. Una vez incluso tuve que volver a empezar desde cero.



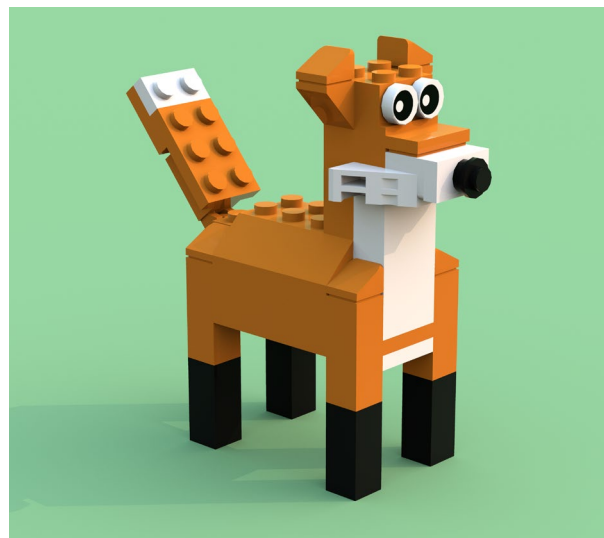
Ninguno de estos problemas, sin embargo, me impidió alcanzar mi objetivo, y al final puedo decir que los meses pasaron sin problemas a medida que el trabajo continuó, y más y más animales se completaron. Al final, los 50 animales estaban listos de manera oportuna. Recuerdo haber enviado en los últimos días cinco animales a la vez, hasta que con un correo electrónico final todos ellos habían terminado y mi trabajo había terminado. Estaba aliviado. Todo el estrés que se había acumulado debido al temor de sobrepasar la fecha de entrega voló en segundos y fue reemplazado por una sensación de relajación mezclada con la alegría por el trabajo realizado. Esto es lo mismo que suelo experimentar cuando coloco el último ladrillo en un MOC que me gusta, y luego no puedo esperar a que se muestre en algún evento. No podía esperar para tener mi libro en mis manos. Editar e imprimir tomó algunos meses, y siempre temí que algo pudiera salir mal mientras tanto. Pero esto no sucedió, y en septiembre el libro salió a la venta en muchas librerías. El editor estaba muy contento y me pidió que escribiera un segundo libro. No me lo podía creer. Recuerdo el momento como si fuera hace unos segundos: estaba en un parking y estaba estacionando mi automóvil cuando sonó el teléfono. Estaba tan feliz que ahora no puedo encontrar palabras lo suficientemente precisas como para describirlo.



El Zoo de LEGO® (el título de mi primer libro) tiene una colección completa de 50 animales de estilo de dibujos animados. Me inspiré en dibujos animados de animales encontrados en Google Images. Elegí el que creía que encajaba mejor con mi estilo, y lo construí. Una excepción es el gato, que debería, en teoría, parecerse al gato de mi novia, Paco. O algo así como él. Todos los modelos LDD se pueden descargar a través de un código QR dentro de un Zipfile que también contiene un modelo renderizado que rota 360°. Todas las partes de cada animal son revisadas en BrickLink para ser localizadas fácilmente. No hay ningún animal que necesite un pedido de BrickLink en más de una tienda. La mayoría de las piezas se pueden encontrar fácilmente en el sitio de LEGO® Shop en la sección Pick-a-Brick.



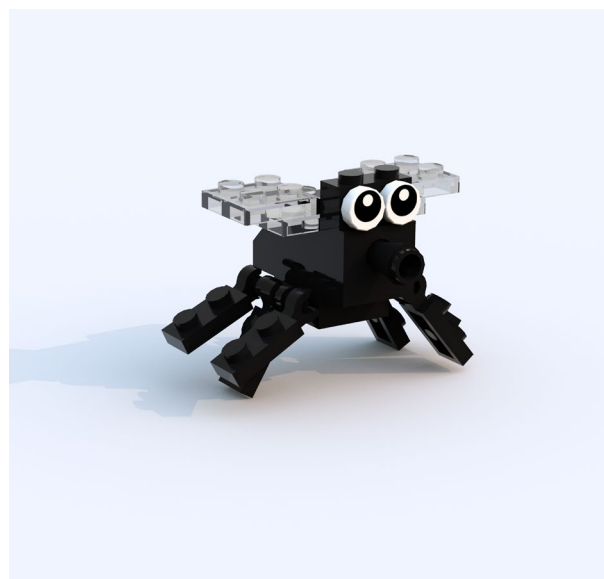
Este libro está dedicado a Joe Dever, quien fue mi autor favorito de la infancia y que tristemente falleció en 2016. Me inspiró tanto que apenas puedo decirlo, y tuve la suerte de haberlo conocido en persona y de tener uno de sus libros firmado. Pienso en ese día cada vez que me piden que firme mi libro para mis amigos. No me considero tan importante, ni espero en mis sueños más descabellados que llegue a ser una inspiración tal como él lo fue para miles de personas, pero si logro inspirar a un solo niño, mi trabajo ya está hecho.







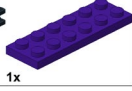




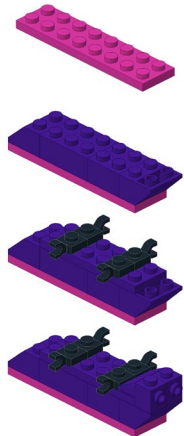
También escribí un segundo libro que llegará a los estantes en 2018, y comenzaré a escribir el tercero lo antes posible. Me sorprende cómo se intensificó tan rápido, pero quiero "aprovechar la ocasión mientras tenga la oportunidad". Mezclé mis dos pasiones, escribir y crear modelos de LEGO, de la mejor manera que podía desear. No sé si alguna vez podré tomarme tiempo y escribir un verdadero libro de aventuras que cuente una historia, pero solo el tiempo dirá.

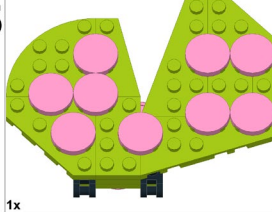
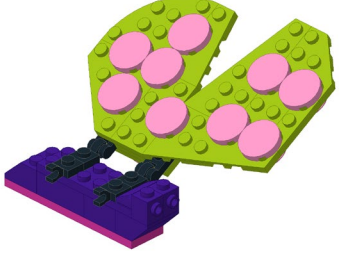
Mientras tanto, estoy feliz de compartir con todos los maravillosos lectores de HispaBrick Magazine mi experiencia personal, deseando a todos los que realmente quieren algo, que aprovechen su oportunidad siempre que sea posible. Mi sueño era pequeño, pero en mi mente parecía inalcanzable hasta que lo hice realidad.















#

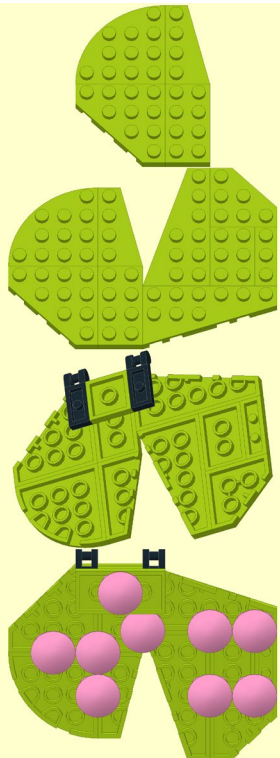












- 1  1x
- 2  1x  1x  1x  1x
- 3  4x  1x
- 4  2x  1x

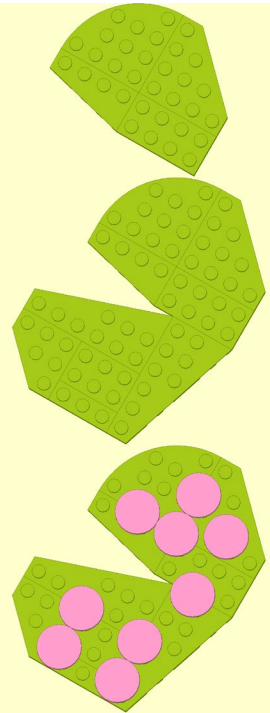


- 5  1x 

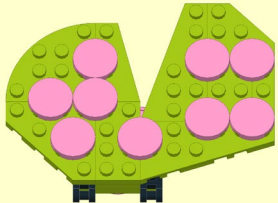
- 1  1x  1x  1x  1x
- 2  1x  1x  1x  1x  1x  1x
- 3  2x  1x
- 4  1x  9x





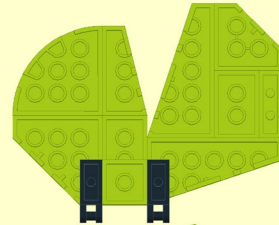
- 1  1x  1x  1x  1x
- 2  1x  1x  1x  1x  1x
- 3  9x





- 5  9x



- 4  2x  1x



- 5  1x  9x

