

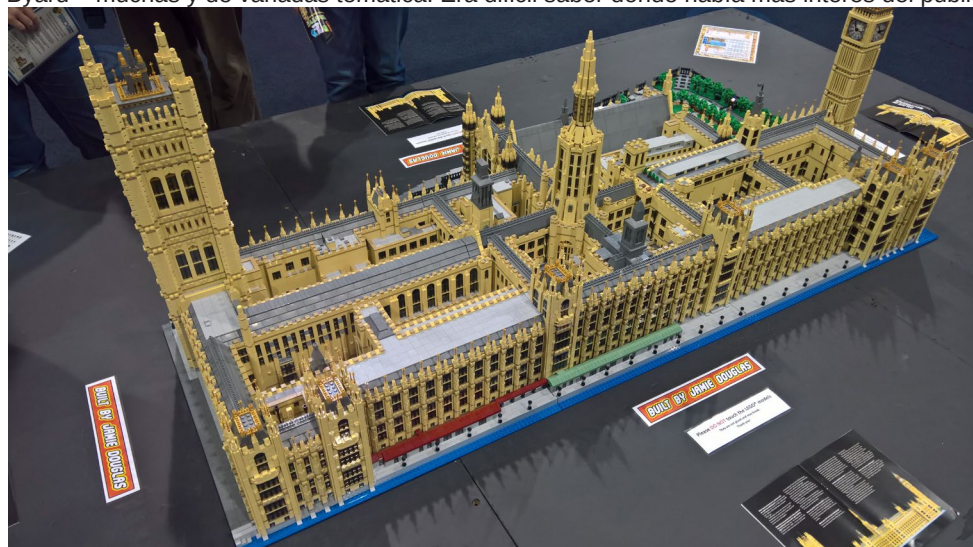
Bricktastic

Texto e imágenes por Eduard Petrač



Siempre es difícil elegir entre los muchos eventos impulsados por AFOLs cual visitar. Siempre ayuda tener el pulso de la Comunidad. Esta vez, después de escuchar solo grandes cosas la elección fue "Bricktastic" en Manchester, Reino Unido.

El evento tuvo lugar en un edificio con valor histórico y arquitectónico, Manchester Central – la antigua terminal de tren Manchester Central Railway Station. Daba una sensación especial pasar por el parking que una vez tenía los andenes de los trenes, o por la parte de la exhibición donde se palpaba la historia de las paredes alrededor. Esta fue la tercera edición de "Bricktastic" y con los años está demostrando que es un evento perfecto para cualquier familia o fan enamorado de LEGO®. "Fairy Bricks" se encargó de la organización y preparó una fiesta para muchos sentidos. Disfrutamos de algunas primicias: Jamie Douglas mostró su "Palace of Westminster" que es absolutamente increíble, Brick to the Past creó una gran construcción representando "The Jacobite Risings". La Space crew construyó el "Moonbase Display" y había máquinas Steampunk geniales construidos por Rod Gillies. También destacaron los "Wacky Racers" de Martin Redfern y construcciones espaciales de Luc Byard – muchas y de variadas temática. Era difícil saber dónde había más interés del público.





Bright Bricks también presentó una gran muestra de sus dioramas, entre ellas estaba "The Flying Scotsman" y una serie de animales.





Había unos cuantos “fosos con ladrillos” donde cualquiera podía dejar volar su imaginación y perderse durante horas. Había una habitación especialmente dedicada a Mindstorms® donde todo el mundo podía aprender un poco acerca de programación y cómo hacer “funcionar” robots.

También había unas cuantas tiendas, por lo que era posible conseguir sets de LEGO® ya descatalogados, minifigs custom y accesorios de otro tipo de mercancía relacionada con LEGO®.

Una de las atracciones fue un enorme mosaico que el público construía. Fue emocionante ver cómo cobraba vida con tantas pequeñas manos trabajando en los pequeños módulos que conformaban el gran total.

No queremos dejar de mencionar que todo el dinero que se recaudó durante el evento se donó a la ONG “Fairy Bricks” que proporciona LEGO® para niños en hospitales. Por supuesto cada niño que visitaba el evento recibió un pequeño regalo.

La noche de AFOLs fue el momento de juegos y diversión con un tradicional “Bingo” y un concurso de preguntas dirigido por Rod Gillies. Fue una oportunidad de disfrutar un auténtico curry inglés y otras delicias en el bar del hotel.

Lo que noté y experimenté durante “Bricktastic” es que el público está muy interesado en interactuar con los exhibidores y saber sobre sus construcciones. La ausencia de una barrera lingüística seguramente ayuda y al ver que pasaba igual con la mayoría de exhibidores la sensación era muy enriquecedor al explicar nuestras ideas y dioramas. Y realmente fue emocionante formar parte de un evento que produce caras felices no solo en el público, pero también en niños hospitalizados.

#

