

# Review 10261 - Montaña rusa

Texto por Iluisgib

Imágenes por Iluisgib y LEGO® System A/S

**Set:** Montaña rusa

**Número de Set:** 10261

**Piezas:** 4124

**Minifiguras:** 11

**Precio Recomendado:** 349,99€



Todo empezó hace 3 años, cuando se lanzó el Fairground Mixer. ¡Una atracción!. Creo que en ese momento todos empezamos a fantasear con una gran feria con todo tipo de atracciones, incluida una montaña rusa. En 2016 un set de LEGO® Friends, el 41130 - Amusement Park Roller Coaster, hizo que nos diera un vuelco al corazón... ¿sería el preludio de la tan deseada montaña rusa? Desgraciadamente no lo fue, ya que utilizaba vías de tren de 4 studs. Mientras tanto aparecieron la Noria y el Carrusel. Pero un gran número de fans continuaban soñando con la montaña rusa.

Pero todo cambió en diciembre de 2017, cuando un set de The LEGO® Batman Movie nos abrió los ojos a un nuevo y esperanzador mundo. The Joker Manor incluía una montaña rusa con un nuevo sistema de vías y vagones. ¡Que maravilla!. En The Joker Manor vimos el sistema, aunque para una gran montaña rusa faltaban algunos tramos. Tuvimos que esperar hasta junio para tener en nuestras manos el flamante set 10261 - Roller Coaster.

En este reportaje fotográfico desvelaremos algunos de los mejores elementos de este set.

## 1.- Las minifiguras

El set contiene 11 minifiguras, adultos, abuelos, una niña... Quizás lo más interesante de las figuras, a parte de la variedad de torsos y pelos, es que hay tres que son perfectas para el set: el chico asustado, el chico mareado y la niña triste por que no tiene la altura mínima para poder subirse a la montaña rusa.



## 2.- El acceso a la atracción

Muy bonito. Es un camino de arena que está encima de la hierba. Empieza en la taquilla donde, después de adquirir los billetes, podemos acceder a la atracción.



El camino sortea varias vigas de sujeción de la atracción con escalones. Pasamos por delante de un puesto de zumos y helados, que está delante de un pequeño estanque.



Al final, llegamos a las escaleras para acceder a la plataforma de acceso. Allí hay tres vías de acceso a los 3 vagones, y el cuadro de mandos de la atracción.



Al terminar, bajamos por otras escaleras y encontramos el otro lado de la taquilla, donde podemos comprar la foto que nos han hecho en la primera bajada del recorrido.



## 3.- El recorrido

Me sorprendió gratamente el recorrido cuando vi el primer video. Tiene un poco de todo, teniendo en cuenta que es un set, y que tiene que mantener un tamaño y un coste contenido. Después de la subida, tiene un tramo de bajada para ganar inercia, luego sube y hace una curva.



Una segunda bajada más suave, permite sortear un tramo tipo "baden" donde se te sube el estómago.



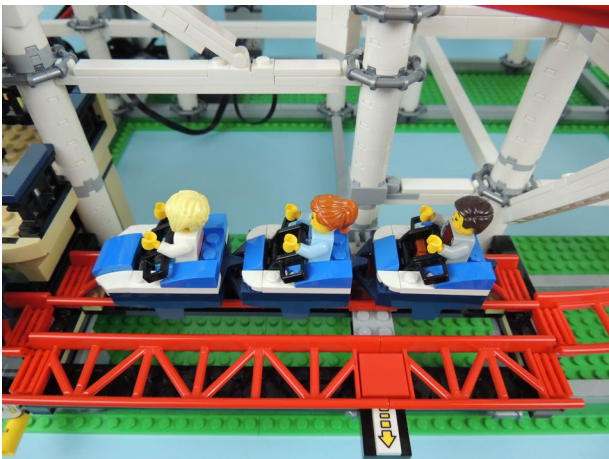
A partir de ahí, hay una curva de 180° y entonces encontramos 4 tramos de bajada + curva que permite llegar a la recta final



Un último tramo de bajada nos da acceso a la zona de carga y descarga de personas.



En esta zona hay un tramo recto que tiene una vía paralela donde se puede aparcar el segundo conjunto de vagones. Este tramo se puede deslizar para permitir que este segundo conjunto de coches pueda añadirse al recorrido.



#### 4.- Detalles

El set tiene muchos pequeños detalles, que solo hacen que mejorar lo que se ve a simple vista.

El letrero "COASTER". Siguiendo el estilo de los edificios modulares el letrero está construido con piezas y rompe el esquema de colores rojo y blanco de la atracción, con un llamativo color azul celeste y azul oscuro.



Cambiando el color de la nueva pieza del panel de abeja, los diseñadores han logrado hacer una nube de algodón de azúcar. Y para que una niña pueda comerla, tiene que haber una máquina que lo haga. Pues el set incluye un puesto de algodón de azúcar portátil, que incluye todos los detalles necesarios para poder hacerlo.



Los árboles utilizan las nuevas hojas que han aparecido este año. Con un sistema bastante simple, utilizando tallos de flor en color marrón, han logrado un árbol muy compacto y más real que con los "plant leaves" habituales.



En la atracción tampoco faltan los detalles. Al llegar a la parte superior de la atracción hay un cartel que dice que los usuarios no se levanten. En el primer descenso hay una cámara de fotos para captar la cara de susto.



## 5.- Funcionamiento

Aunque esto es difícil de describir en una revista, el funcionamiento de la montaña rusa es muy suave. Durante todo el recorrido, los vagones no pierden velocidad debido al rozamiento, y llega sin problema al final del recorrido. No se notan sobresaltos de ningún tipo. Quizás la única pega es el remonte que, aunque esté perfectamente montado y alineado, a veces se notan algunas irregularidades al subir, probablemente debido a que no encajan perfectamente los resortes de los vagones en la cadena.

## Conclusiones

A veces cuando esperas algo con mucho deseo, hay una cierta posibilidad de sentirte decepcionado. Cuando LEGO® mostró el primer vídeo de la montaña rusa, creo que el mundo AFOL quedó fascinado por el potencial del sistema.

En estos meses hemos visto modelos que aprovechan el sistema para hacer montañas rusas mucho más grandes, hasta llegar al punto de hacer adaptaciones del sistema para poder lograr giros verticales de 360°.

Creo que es uno de esos sets en los que el resultado supera con creces la experiencia de construcción. El montaje no es muy "entretenido" por que hay muchas partes que son básicamente el montaje de columnas y vigas. Y además hay que estar muy atento para no saltarte ni un paso, ya que haría que la geometría no encajara.

Es un set frágil de transportar y difícil de almacenar. Pero aparte de eso, es un set fantástico, lleno de detalles y, como todas las atracciones, motorizable. Creo que los elementos positivos superan en creces a las negativas- Básicamente creo que es el mejor set de la serie del parque de atracciones. No puedo imaginar qué será lo que veremos el año próximo. Pero será difícil subir más el nivel.

NOTA: En este número de HispaBrick Magazine® podéis leer una entrevista a Jamie Berard, donde podéis encontrar explicaciones de cómo se desarrolló el sistema de vías de la montaña rusa.

Damos gracias a LEGO® por proporcionarnos los sets para poder hacer una reseña. Sin embargo, LEGO® no aprueba ni apoya las opiniones que publicamos sobre sus sets.  
#

