



FFOLs (Females Fans of LEGO®)

por HispaBrick Magazine®

HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Barbara Hoel.

HBM: ¿Nacionalidad?

BH: Estadounidense.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

BH: Comencé a construir MOCs cuando mi hija tenía 3 años y recuperé la caja de ladrillos LEGO® de mi infancia para ella. Inmediatamente comencé a construir casas para que ella jugase y ya nunca me detuve. Eso fue hace 22 años. Cuando se graduó de la universidad, hace cuatro años, me uní a un LUG y mostré mis MOC por primera vez en público.



Four Seasons of Parks, 2016

Autora: Barbara Hoel (Hartland Bricks)

www.flickr.com/photos/hartlandbricks/



HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Vesna.

HBM: ¿Nacionalidad?

V: Eslovena.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

V: Volví a construir con LEGO® en enero de 2010 después de recibir el set CREATOR 3 en 1 - 4956 House (www.brickset.com/sets/4956-1/House) por Navidad de parte de mi novio.

Desde entonces, disfruto los juegos de construcción y los MOC, y encuentro que tanto la construcción como la clasificación son relajantes para contrarrestar el estrés diario en el trabajo.



Dragon mountain, March 2017

Autora: Vesna (1982redhead)

<https://www.flickr.com/photos/redhead1982/>

The Dragon Mountain by Redhead1982



HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Jasmine L.

HBM: ¿Nacionalidad?

J: Estadounidense.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

J: De niña, comencé a crear casas con mi primer set, que en realidad era un juego de mesa LEGO®. Mis siguientes sets fueron de los temas Creator y Winter Village y me inspiraron a continuar creando creaciones arquitectónicas.



Tea Room, December 11, 2017

Autora: Jasmine L (Razzle Jazze)
<https://www.flickr.com/photos/132924540@N02/>



HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Anuradha Pehrson.

HBM: ¿Nacionalidad?

AP: Estadounidense.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

AP: Crecí en la India y en ese momento LEGO® no estaba disponible allí.

Cuando tenía 8 o 9 años, un pariente había comprado un set de Europa para mi hermano menor como regalo, pero él era demasiado pequeño para jugar con él, pensé :) Así que se lo "tomé prestado" y construí con él durante muchos años.



Solo ese set me dio inspiración para construir varias cosas pequeñas diferentes. Fue el comienzo de los MOC para mí. Luego vinieron mis "dark ages" y en 2001 me mudé a Seattle. Un día, mientras caminaba por la calle, vi una tienda de juguetes con varias cajas de LEGO® apiladas. Recordé mi amor por el ladrillo e inmediatamente entré y compré un par de cajas CREATOR, fui a mi casa y comencé a hacer MOC nuevamente, y no he parado desde entonces.

Japanese Rice Plantation, September 2017

Autora: Anuradha Pehrson

<https://www.flickr.com/photos/anupehrson/14120040404/in/album-72157644486108756/>



HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Deborah Higdon

HBM: ¿Nacionalidad?

DH: Canadiense.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

DH: Comencé a construir como adulta en 1999, comprando ladrillos para mis sobrinas y sobrinos, y luego empecé a ir su casa para construir con sus ladrillos. En aproximadamente el 2000, comencé a comprarme ladrillos y regresé a la afición que amaba de niña, porque quería ser arquitecta en ese entonces. Ahora utilizo los ladrillos para realizar todas las creaciones que tengo en mente.



LEGO® Gingerbread Village, December 2018

Autora: Deborah Higdon

www.flickr.com/photos/buildingsblockd/



buildings blockd ©2018

HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Fernanda Rimini.

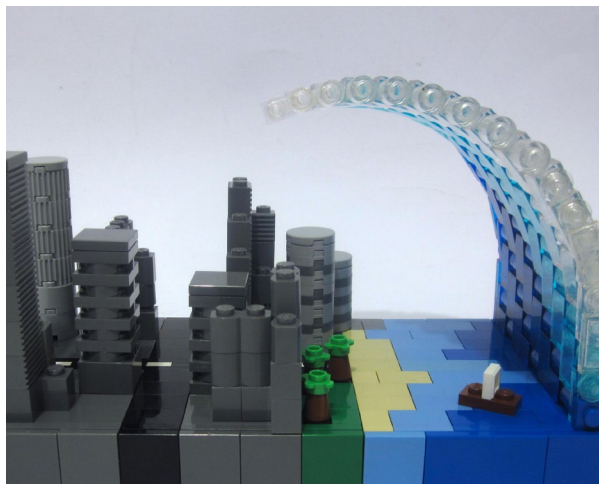
HBM: ¿Nacionalidad?

FR: Italiana.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

FR: Soy italiana, pero he vivido en Francia, Estados Unidos y ahora en el Reino Unido y, debo confesar, soy una científica nuclear. Pero no hago bombas ni ningún otro tipo de armas. Me gusta la música alta, muy fuerte. Me ayuda a relajarme. La música heavy metal para mí es la banda sonora perfecta para una tarde dedicada a construir con LEGO®.

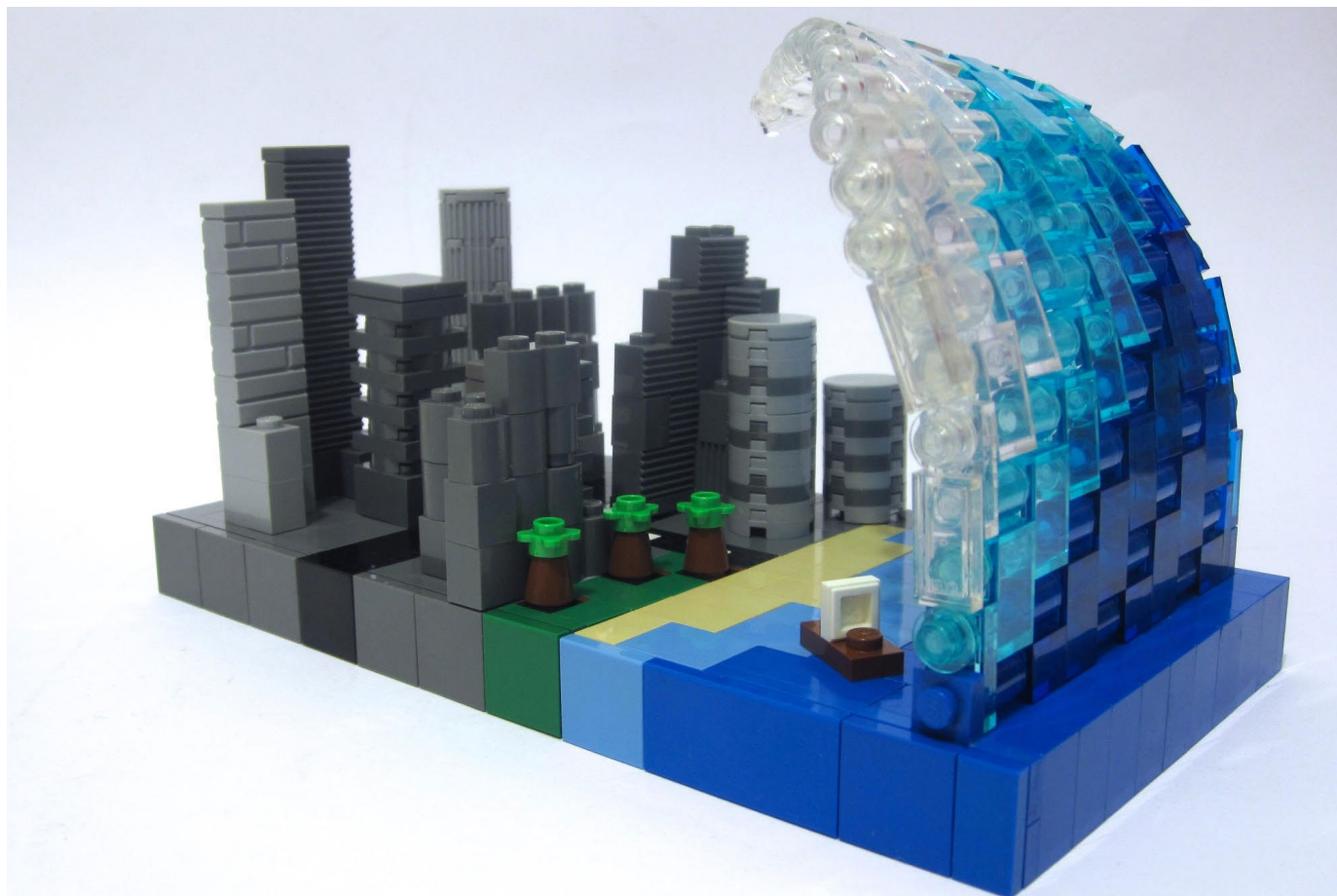
Como la mayoría de las personas, construí LEGO® cuando era pequeña. Luego crecí y volví a descubrir los ladrillos con mis propios hijos. Creo que, como la mayoría de los AFOL, pronto me di cuenta de que estaba más interesada en construir que ellos, pero mantuve la pretensión de jugar a LEGO® con ellos durante algunos años. Entonces dejé de fingir, moví la mayoría de las cajas de LEGO® a un espacio propio. Construyo con LEGO® cuando necesito relajarme, desconectar, normalmente los fines de semana.



Tsunami!

Autora: Fernanda Rimini (@fgr62)

www.flickr.com/people/53534482@N02/



HispaBrick Magazine®: ¿Nombre?

Klementina Kos

HBM: ¿Nacionalidad?

KK: Croata.

HBM: ¿Como empezaste con los ladrillos LEGO®?

KK: Mi amor por el LEGO® vino accidentalmente. Cuando era niña no presté mucha atención a los ladrillos LEGO®. Más tarde, saliendo con dos amigos, que ya tenían muchos ladrillos LEGO®, comencé a construir algunos modelos por curiosidad y aburrimiento. Así que los tres decidimos establecer el primer club de LEGO® en Croacia. También hicimos un sitio web y un foro, que nos trajo cada día más fanáticos. Más tarde, cuando notamos que toda esta idea se estaba volviendo cada vez más seria, decidimos hacer una exposición.



Después de unos años, me mudé a Alemania, donde estoy terminando mis estudios, pero mis ladrillos LEGO® están conmigo, por supuesto. Hay un rincón especial en mi apartamento para mi LEGO® y también para los nuevos proyectos en los que estoy trabajando.

Estoy feliz de haber podido visitar exposiciones en Suiza, Francia y otros países. Croacia está llena de jóvenes talentos LEGO® y muchos de ellos también sorprenden con sus creaciones fuera de Croacia. Recuerdo felizmente "LEGO® World 2011" en Dinamarca, donde conocí a muchos constructores extranjeros con grandes creaciones.

Es agradable cuando, después de un día difícil o los fines de semana, tomas los ladrillos LEGO® en tus manos y dejas que tu imaginación haga el resto. Esa es la magia que no puede ser "descrita" sólo con ladrillos. Simplemente lo disfruto y estoy bastante segura de que este amor durará para siempre.

My Summer Adventure

Autora: Klementina Kos

<http://www.moc-pages.com/mocs.php?id=16805>

