



La Estación Espacial de Doom en Brickworld Chicago 2018

KLUG

Por Dave Sneijder

El grupo de usuarios de LEGO Kenosha tuvo su origen en el encuentro casual de cuatro constructores LEGO en la Brickworld de Chicago de 2010. Rich Leonowitz estaba esperando en la cola de la tienda LEGO de Northbrook para obtener el descuento de la convención cuando se dio cuenta de las insignias de las dos personas que esperaban en la fila frente a él, Jameson Gagnepain y su esposa, Amy.

“¿Tú también eres de Kenosha?” preguntó Rich. “He conocido a otros dos chicos hoy que viven allí”.

Al día siguiente, Rich le presentó a Jameson a Chris Eyerly y John Wolfe. Debido a que no había ningún club en Kenosha, decidieron en esa reunión que los cuatro formarían el Grupo de Usuarios de LEGO Kenosha.

Desde los primeros días de KLUG, Trolley Town ha sido un punto focal de las exhibiciones del grupo. Durante las reuniones periódicas, los

cuatro elaboraron el estándar para el diseño de carreteras, la altura de las aceras y el cableado para las luces de los edificios. Muchos de los edificios de Trolley Town representan edificios reales en Kenosha, Wisconsin. Incluso los tranvías que circulan por las calles de Trolley Town se basan en tranvías reales que circulaban en Kenosha.

También es de Trolley Town donde se desarrolló el lema del club de “Wretched Excess”. Las vías por las que corrían originalmente los tranvías eran vías de 9V. Esta vía se utilizó, no porque se necesitara corriente eléctrica para impulsar el tren, funcionaba con baterías y todavía lo hace, sino simplemente porque podían hacerlo. Además, se usaron un montón de ladrillos de color verde arena en los paisajes, que era un color raro en 2011 cuando Trolley Town hizo su primera aparición. Nuevamente, el color se usó no porque cumpliera un propósito, sino simplemente porque los miembros del grupo podían hacerlo.

Desde la aparición de Trolley Town hasta hoy, uno de los mayores activos de KLUG es la diversidad de nuestros miembros, tanto en términos demográficos como en lo que construyen. Jóvenes y viejos, hombres y mujeres, Star Wars, Harry Potter, arquitectura y vehículos.

La gente de KLUG es un grupo diverso y creemos que eso nos hace a todos más fuertes.

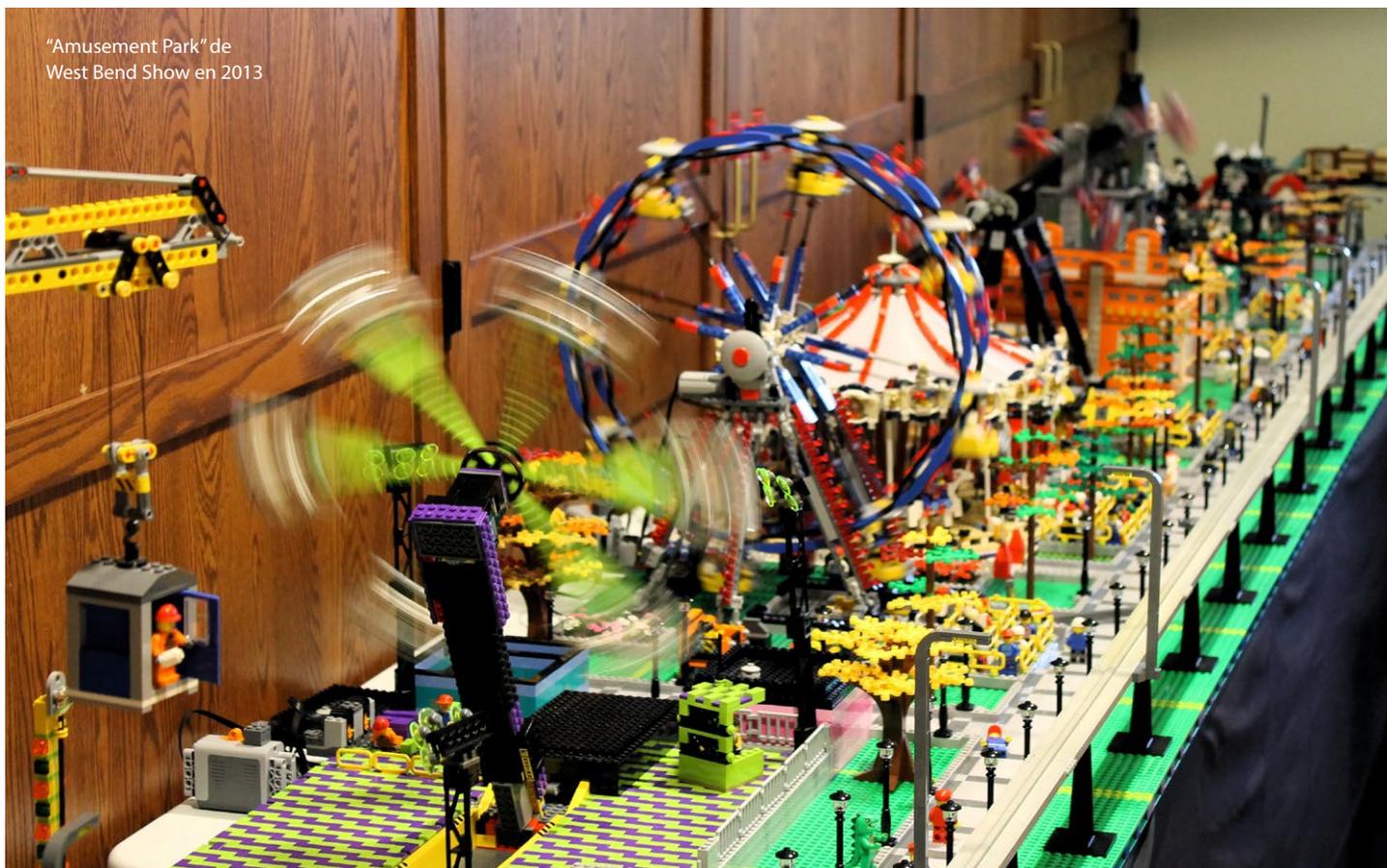
Además de Trolley Town, también tenemos otros dioramas colaborativos grandes. Está la Estación Espacial de Doom, que es una versión caprichosa de la Estrella de la Muerte de Star Wars. También tenemos una gran exhibición de parques de atracciones.

Actualmente, KLUG tiene 50 miembros activos. La mayoría de los miembros de KLUG viven en el sureste de Wisconsin y los suburbios del norte de Chicago. Sin embargo, hay miembros en Milwaukee y tan al norte como Green Bay, donde KLUG y WisLUG cooperan para apoyar a FoxLUG.

Durante un año “normal”, haríamos entre 8 y 10 exhibiciones públicas. Muchos de nuestros eventos se llevan a cabo en lugares donde hemos desarrollado una buena relación con los operadores del lugar, de modo que esperan con ansias nuestro regreso año tras año.

Por supuesto, 2020 fue todo menos un año normal. Puso en suspenso muchas de nuestras actividades habituales. Durante el verano, pudimos realizar una reunión presencial para aquellos que se sentían cómodos al reunirse en persona. Sin embargo, la mayoría de nuestras reuniones se han realizado de forma virtual.

"Amusement Park" de
West Bend Show en 2013



Miembros fundadores de KLUK: John Wolfe, Jameson Gagnepain, Chris Eyerly
y Rich Leonowitz

Trolley Town en Brickworld Fort Worth 2011

